



सीईसी शैक्षिक संचार संकाय

वार्षिक
रिपोर्ट
2022-2023

2022-23

रिपोर्ट संकलन टीम:

डॉ. शतरूद्ध, रिसर्च साइंटिस्ट, सीईसी
सुश्री सान्या भारद्वाज, कंटेंट राइटर, सीईसी
श्री प्रेम चंद्र, ग्राफिक डिजाइनर, सीईसी
श्री आशीष शर्मा, डाटा एंट्री ऑपरेटर, सीईसी

हिन्दी संस्करण टीम:

श्री रवीन्द्र कुमार, हिन्दी अधिकारी, सीईसी
सुश्री तनु, हिन्दी अनुवादक, सीईसी
श्री सुशील कुमार मांझी, हिन्दी टंकक, सीईसी

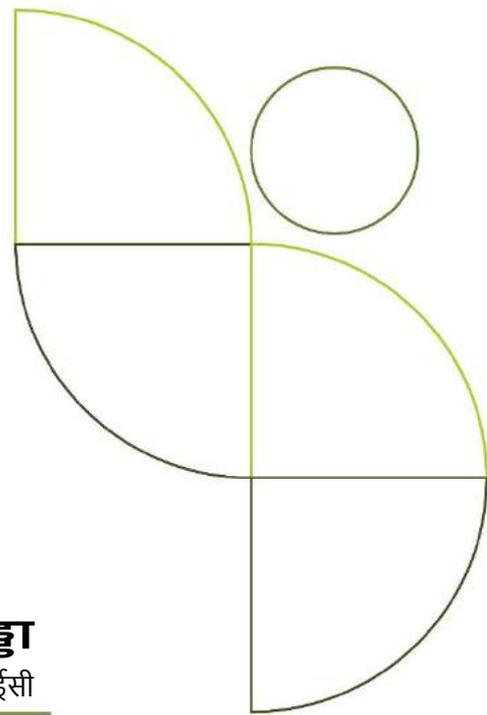
द्वारा प्रकाशित:

शैक्षिक संचार संकाय

आई.यू.ए.सी. परिसर, अरूणा आसफ अली मार्ग
नई दिल्ली- 110067



प्रो. जगत भूषण नड्डा
निदेशक, सीईसी



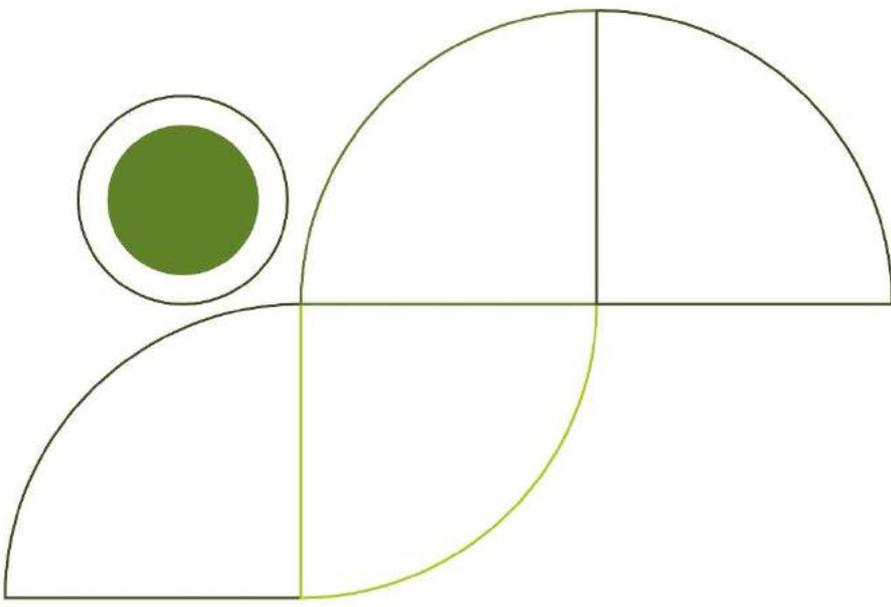
विश्वविद्यालय अनुदान आयोग ने 1993 में एक अंतर-विश्वविद्यालय केंद्र (आईयूसी) के रूप में शैक्षिक संचार संकाय (सीईसी) की स्थापना की, जिसका उद्देश्य मल्टीमीडिया चैनलों का उपयोग करके डिजिटल शिक्षा को बढ़ावा देकर उच्च शिक्षा की आवश्यकताओं को पूरा करना है। सीईसी और इसके 21 शैक्षिक मीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी) नवीन डिजिटल शैक्षणिक पद्धतियों और डिजिटल शिक्षा समाधानों के विकास की दिशा में एकसाथ कार्य करते हैं। 21वीं सदी के तेजी से विकसित हो रहे परिदृश्य में, डिजिटल शिक्षा भारत में शिक्षा के क्षेत्र में क्रांति लाने की क्षमता रखती है। भारत डिजिटल प्रौद्योगिकी का लाभ उठाकर, शिक्षा तक समान पहुंच, सुविधानुसार अधिगम अनुभव, शिक्षक सशक्तिकरण और नवाचार को बढ़ावा दे सकता है और एक कुशल कार्यबल तैयार कर सकता है। नई शिक्षण पद्धतियों और प्रौद्योगिकियों के साथ तालमेल रखते हुए एक अभिनव स्थिति में डिजिटल रूप से शिक्षा प्रदान करने में सीईसी की भूमिका महत्वपूर्ण है।

वित्तीय वर्ष 2022-2023 में सीईसी की वार्षिक रिपोर्ट में उपलब्धियों और प्रगति को आपके साथ साझा करते हुए मुझे बहुत हर्ष हो रहा है। सीईसी डिजिटल मीडिया के माध्यम से शिक्षा तक निर्बाध पहुंच सुनिश्चित करने के लिए निष्ठापूर्वक प्रतिबद्ध है। भारत में डिजिटल शिक्षा के अग्रदूत के रूप में, सीईसी यूजीसी के उच्च शिक्षा कोर्स में प्रतिचित्रित गुणवत्ता से समृद्ध डिजिटल उच्च शिक्षा कंटेंट का एक व्यापक संयोजन प्रदान करता है। सीईसी राष्ट्रीय समन्वयक (एनसी) के रूप में विभिन्न स्नातक (यूजी) और स्नातकोत्तर (पीजी) के मैसिव ओपन ऑनलाइन कोर्सेस (मूक्स) प्रदान करता है। सीईसी ने वित्तीय वर्ष 2022-2023 में कुल 278 मूक्स कोर्स की पेशकश की। जुलाई-दिसंबर 2022 सत्र में 134 मूक्स कोर्सेस पेश किए गए, जबकि जनवरी-जून 2023 सत्र में, सीईसी ने शिक्षा मंत्रालय (एम.ओ.ई.) के स्वयं प्लेटफॉर्म पर 144 मूक्स कोर्स की पेशकश की।

11 स्वयं प्रभा डीटीएच चैनलों के राष्ट्रीय समन्वयक के रूप में, सीईसी और इसके संबद्ध ईएमआरसी केंद्र देश भर में सक्षम शिक्षाविदों द्वारा लाइव और रिकॉर्ड किए गए लेक्चर प्रसारित करते हैं, जिनका लाभ शिक्षार्थी कभी भी और कहीं भी उठा सकते हैं। आपके साथ यह साझा करना मेरे लिए गर्व की बात है कि सीईसी और इसके शैक्षिक मल्टीमीडिया केंद्रों ने लगभग 425 घंटे का नवीन कंटेंट सफलतापूर्वक विकसित किया है और साथ ही मूक्स के लिए अंतराल क्षेत्रों की पहचान की और तदनुसार भारत में दूरस्थ शिक्षार्थियों के लाभ के लिए कंटेंट विकसित किया है। सीईसी "श्रव्य बाधित" दिव्यांग शिक्षार्थियों तक जानकारी की सुगम्य पहुंच सुनिश्चित करने के लिए सांकेतिक भाषा सक्षम लेक्चर का सीधा प्रसारण भी करता है। इन लेक्चर्स की आउटरीच और पहुंच बढ़ाने के लिए इन्हें "सीईसी यूजीसी" यूट्यूब चैनल पर अपलोड किया गया है। सीईसी राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 (एनईपी 2020) के शिक्षा की परिकल्पना को पूरा करने के अपने संकल्प पर दृढ़ है और सामाजिक-भौगोलिक, साथ ही भाषाई अवरोधों के परे डिजिटल शैक्षिक कंटेंट तक पहुंच आसान बनाने की दिशा में कार्यरत है। भारत में डिजिटल शिक्षा को अपनाना न केवल एक आवश्यकता है, बल्कि शिक्षा परिदृश्य को नवीन आकार देने, लाखों शिक्षार्थियों की क्षमता को उजागर करने और एक समृद्ध तथा समावेशी भविष्य का मार्ग प्रशस्त करने का एक परिवर्तनकारी अवसर भी है।

जय हिन्द!!





डॉ. शतरूद्र

रिसर्च साइंटिस्ट

अभिस्वीकृति

सीईसी का अनुसंधान अनुभाग, सीईसी की वार्षिक रिपोर्ट 2022-23 के संकलन में मार्गदर्शन के लिए शैक्षिक संचार संकाय (सीईसी) के निदेशक प्रो. जगत भूषण नड्डा का आभार व्यक्त करता है। मैं, प्रो. रजनीश श्रीवास्तव, अपर निदेशक, डॉ. सुनील मेहड़ू, संयुक्त निदेशक (सॉफ्टवेयर), डॉ. गीतांजलि सिंह, निर्माता, सुश्री गीता पालीवाल, एमटीएल, श्री मुकेश प्रसाद, लेखा अधिकारी, सुश्री ऋतु चावला, सी.पी.ए. और रिपोर्ट संकलित करने के लिए आवश्यक जानकारी और आंकड़े उपलब्ध कराने के लिए अन्य अधिकारियों एवं कर्मचारियों को भी धन्यवाद देता हूँ। मैं, श्री नवीन सोई, मुख्य प्रशासनिक अधिकारी, श्री के.एस. महाजन, सलाहकार (वित्त एवं प्रशासन) और श्री जय के. सूद, सलाहकार (एम. एंड बी.बी.) को भी उनके सहयोग और अंतर्दृष्टि के लिए धन्यवाद देता हूँ। मैं, डिजिटल शिक्षा को बढ़ावा देने के लिए अपने समर्थन और प्रतिबद्धता के लिए सभी शैक्षिक मीडिया केंद्र निदेशकों और अधिकारियों एवं कर्मचारियों का भी आभार व्यक्त करता हूँ। इसके अतिरिक्त, मैं इस वार्षिक रिपोर्ट को सफलतापूर्वक तैयार करने में सीईसी के सभी कर्मचारियों के प्रयासों के लिए भी उनका आभार व्यक्त करता हूँ।

2022-23

वार्षिक रिपोर्ट

विषय सूची

| | |
|-----------------------------|----|
| सीईसी: परिचय | 01 |
| सीईसी की स्थापना और इतिहास | 02 |
| ध्येय | 02 |
| परिकल्पना एवं उद्देश्य | 03 |
| मानव संसाधन | 04 |
| सीईसी का प्रक्षेत्र (डोमेन) | 08 |
| वित्त | 18 |
| संबद्ध ईएमआरसी | 19 |

शैक्षिक संचार संकाय

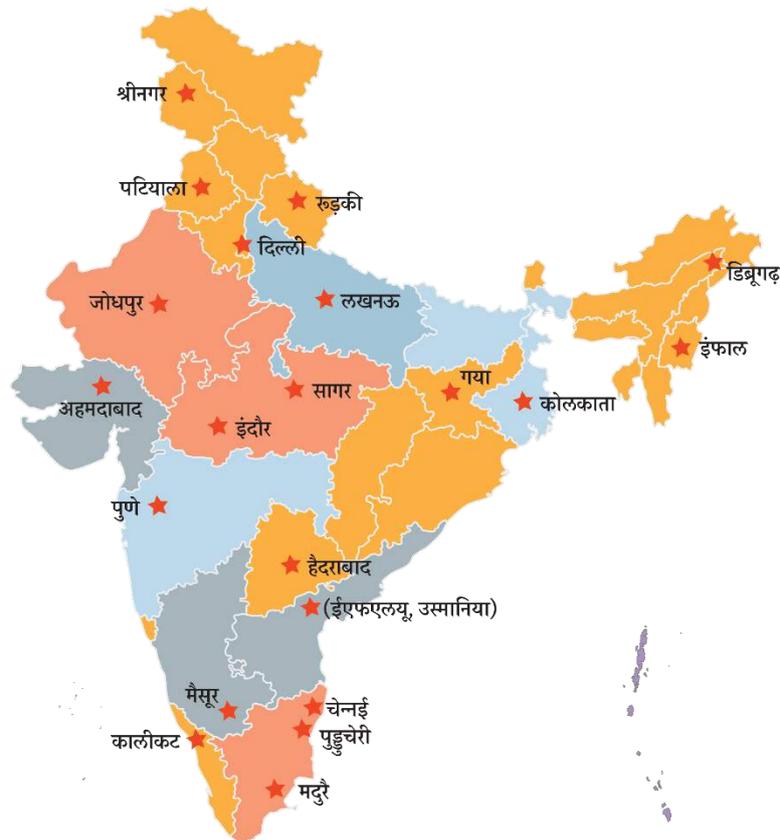


परिचय



शैक्षिक संचार संकाय (सीईसी) भारत के विश्वविद्यालय अनुदान आयोग (यूजीसी) द्वारा स्थापित एक अंतर-विश्वविद्यालय केंद्र (आईयूसी) है। सीईसी की स्थापना वर्ष 1993 में सूचना और संचार प्रौद्योगिकी (आईसीटी) के उचित उपयोग, इलेक्ट्रॉनिक और नवीन मीडिया के उपयोग के माध्यम से भारतीय उच्च शिक्षा की आवश्यकताओं की पूर्ति करने के लिए की गई थी। सीईसी एक राष्ट्रीय नोडल एजेंसी है जो प्रसारण और गैर-प्रसारण माध्यम के द्वारा उच्च शिक्षा के लिए मल्टीमीडिया कंटेंट और शैक्षिक वीडियो निर्माण और प्रसारण करने हेतु कार्यरत है।

इसके कंसोर्टियम सदस्यों के रूप में 21 शैक्षिक मीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी) हैं, जिन्हें मीडिया केंद्र के रूप में भी जाना जाता है। ये डिजिटल शैक्षिक कंटेंट निर्माता देश भर में विभिन्न विश्वविद्यालयों/संस्थानों में स्थित हैं, जैसा कि निम्न दिए गए ग्राफिक चित्र में दर्शाया गया है:



21 शैक्षिक मीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी) के जरिए सीईसी का देशभर में विस्तारित नेटवर्क

सीईसी: स्थापना और इतिहास

वर्ष 1983 में, विश्वविद्यालय अनुदान आयोग (यूजीसी) ने कंट्रीवाइड क्लासरूम (सीडब्ल्यूसीआर) कार्यक्रमलाप के समन्वय के लिए यूजीसी इनसैट टीवी परियोजना की स्थापना की। शैक्षिक ज्ञान प्रसार के एक शक्तिशाली साधन के रूप में टेलीविजन की क्षमता की पहचान करते हुए, यूजीसी ने उच्च शिक्षा की पहुंच बढ़ाने के लिए उपग्रह संचार के उपयोग से वर्ष 1984 में कंट्रीवाइड क्लासरूम (सीडब्ल्यूसीआर) कार्यक्रम शुरू किया। सीडब्ल्यूसीआर कार्यक्रम का प्रथम प्रसारण 15 अगस्त, 1984 को दूरदर्शन नेशनल नेटवर्क (डीडी-1) पर शुरू किया गया।

प्रारंभ में, सीडब्ल्यूसीआर कार्यक्रम तैयार करने के लिए 6 विश्वविद्यालयों में शैक्षिक मीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी) स्थापित किए गए थे। इसके बाद, राष्ट्रीय स्तर पर शैक्षिक निर्माण और प्रसार कार्यक्रमलापों में इन मीडिया केंद्रों के समन्वय, मार्गदर्शन और सुविधा के लिए एक राष्ट्रीय नोडल एजेंसी के रूप में यूजीसी अधिनियम 12 (सीसीसी) के तहत वर्ष 1993 में शैक्षिक संचार संकाय (सीईसी) की स्थापना की गई थी। आज सीईसी की छत्रछाया में 21 मीडिया केंद्र यह लक्ष्य प्राप्त करने की दिशा में अग्रसर हैं।

ध्येय

सीईसी का उद्देश्य उच्च शिक्षा कंटेंट के डिजिटलीकरण की दिशा में मार्ग प्रशस्त करना है जिससे उच्च शिक्षा में समता, पहुंच और गुणवत्ता संबंधी समस्याओं को प्रसारण और गैर-प्रसारण मीडिया के माध्यम से अधिक प्रभावी ढंग से हल किया जा सके।

वैश्विक तकनीकी प्रगति और चुनौतियों से अवगत रहने के लिए, भारत में उच्च शिक्षा में सुधार करना समय की मांग है। सीईसी का ध्येय, डिजिटल उच्च शैक्षिक कंटेंट के प्रसार के क्षेत्र को सशक्त बनाने के लिए आईसीटी के उपयोग से, स्थानिक लौकिक परिवेश में देश की आबादी के एक बड़े हिस्से तक उच्च शिक्षा की पहुंच को बढ़ाना है।

परिकल्पना एवं उद्देश्य

सीईसी में, हम उच्च शिक्षा में अद्भुत परिवर्तन लाने के लिए समर्पित हैं। सीईसी का मिशन दक्षता, निष्पक्षता और एकरूपता के साथ बेहतर गुणवत्ता वाला डिजिटल कंटेंट प्रदान करना है। डीटीएच-टीवी, उपग्रह संचार और नवीन मीडिया जैसे आईसीटी उपकरणों के इष्टतम उपयोग के माध्यम से, सीईसी अपने दूरस्थ शिक्षार्थियों को उनकी सुविधानुसार शिक्षार्जन का अनुभव प्रदान करता है।

सीईसी का उद्देश्य डिजिटल शैक्षिक कंटेंट विकसित करके इसे टीवी, रेडियो, वेब पोर्टल, सीईसी गुरुकुल लाइव लेक्चर, सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म एवं विभिन्न ऑफलाइन मीडिया जैसे विभिन्न माध्यमों द्वारा प्रसार करके उच्च शिक्षा की आवश्यकताओं की पूर्ति करना है।

संगठन के कुछ मुख्य उद्देश्य निम्नलिखित हैं:

- ✚ विभिन्न विश्वविद्यालयों/संस्थानों में यूजीसी द्वारा स्थापित मीडिया केंद्रों के कार्यकलापों का समन्वय, सुविधा सेवा, समग्र मार्गदर्शन और निर्देशन।
- ✚ शैक्षिक कार्यक्रमों (विशेषकर दृश्य और श्रव्य) और संबंधित पूरक सामग्री का निर्माण और उचित सुविधाओं की स्थापना।
- ✚ प्रसारण और गैर-प्रसारण दोनों माध्यमों से शैक्षिक कार्यक्रमों का प्रसार।
- ✚ शैक्षिक कार्यक्रमों की प्रभावशीलता को इष्टतम बनाने के लिए अनुसंधान।
- ✚ शैक्षिक कार्यक्रमों के निर्माण में शिक्षाविदों और विद्वानों की सक्रिय भागीदारी के लिए एक मंच प्रदान करना।
- ✚ नई तकनीकों/प्रौद्योगिकी का अध्ययन, प्रचार और प्रयोग करना जिससे इलेक्ट्रॉनिक मीडिया और आईसीटी उपकरणों का उपयोग करके उच्च शिक्षा को बढ़ावा देने के लिए शैक्षिक संचार और विभिन्न गतिविधियों की पहुंच तथा प्रभावशीलता में वृद्धि हो।
- ✚ शिक्षा में आईसीटी के उपयोग पर विभिन्न प्रशिक्षण, कार्यशाला, संगोष्ठियां और सम्मेलन आयोजित करके डिजिटल शिक्षण वातावरण का निर्माण। सीईसी निर्माण और दर्शक संबंधी विभिन्न प्रकार के मीडिया अनुसंधान भी करता है।

इन उद्देश्यों का अनुसरण करते हुए, सीईसी मीडिया केंद्रों के विकास का समन्वय और सॉफ्टवेयर की गुणवत्ता सुनिश्चित, कार्यक्रमों के प्रसारण का समन्वय एवं नवाचारों को अभिप्रेरित और प्रोत्साहित करता है।

मानव संसाधन

सीईसी के पास पूरे भारत में 21 ईएमआरसी केन्द्रों के माध्यम से उद्देश्यों को पूरा करने के स्थायी और अनुबंध आधार पर कर्मचारी सदस्यों का एक कुशल समूह है।

सीईसी कर्मचारियों का विवरण निम्न प्रस्तुत है:



| क्र.सं. | अनुभाग | कर्मचारी का नाम | पदनाम |
|---------|------------------------------|---|--|
| 1. | निदेशक कार्यालय | प्रो. जगत भूषण नड्डा श्री पवन कुमार श्री जुगांदर सिंह श्री मुकुल रेवाड़ी* | निदेशक आशुलिपिक श्रेणी-II /निदेशक के निजी सचिव चालक- विशेष श्रेणी मल्टी टास्किंग स्टाफ (एमटीएस) |
| 2 | अपर निदेशक कार्यालय | प्रो. रजनीश श्रीवास्तव* सुश्री ऋतु चावला सुश्री कविता हरीश सुश्री अस्मिता बखशी* सुश्री दिशा अवतार* श्री नूर अल्लतमस* श्री त्रिवेन्द्र सिंह* श्री अरुण कुमार* सुश्री अर्शिता सूद* श्री पीयूष राय* डॉ. अर्चना* श्री मेहरोज आलम* श्री एल. राजू सिंह* सुश्री हेमलता* श्री सचिन* श्री सन्नी* श्री राहुल चंद* सुश्री रितु खरे* डॉ. वीरेन्द्र कौशल* सुश्री रिशिका गुप्ता* श्री मनीष कुमार* | अपर निदेशक कंप्यूटर प्रोग्राम असिस्टेंट आशुलिपिक श्रेणी-I अकादमिक समन्वयक अकादमिक समन्वयक असिस्टेंट कंप्यूटर प्रोग्रामर कंप्यूटर प्रोग्रामर जूनियर मल्टीमीडिया प्रोग्रामर समन्वयक (स्वयं परीक्षा) परियोजना सहायक अकादमिक समन्वयक (स्वयं) तकनीकी सहायक वरिष्ठ डाटा एंट्री ऑपरेटर (एमआईएस) डाटा एंट्री ऑपरेटर (तकनीक) निम्न श्रेणी लिपिक मल्टी टास्किंग स्टाफ (एमटीएस) मल्टी टास्किंग स्टाफ (एमटीएस) परियोजना सहायक समन्वयक (ऑनलाइन कोर्सेस) परियोजना सहायक परियोजना सहायक |
| 3. | हार्डवेयर और अनुरक्षण अनुभाग | श्री करतार सिंह महाजन* श्री टी.सी. सैकिया* श्री विकास उपाध्याय श्री मंगेश डब्ल्यू. लेदे श्री कुलबीर सिंह श्री कृष्ण मुरारी पाठक श्री हुमेश मोहन श्री मुकेश कुमार गिरि श्री नरेंद्र कुमार श्री रौनक आजम* श्री आशुतोष त्यागी* सुश्री आशा रानी* श्री अयनीश कुमार* श्री कमल शर्मा* | सलाहकार (वित्त एवं लेखा) अभियंता (प्रसारण) अनुरक्षण अभियंता अभियंता तकनीकी सहायक तकनीकी सहायक तकनीशियन तकनीशियन मल्टी टास्किंग स्टाफ (एमटीएस) असिस्टेंट कंप्यूटर प्रोग्रामर उपयोगिता प्रबंधक तकनीकी सहायक तकनीकी सहायक तकनीकी सहायक |

| | | | |
|----|----------------------|---|---|
| | | <p>श्री सौरभ कुमार*</p> <p>श्री पवन बड़सर*</p> <p>श्री कुमार सत्यम सुंदरम*</p> <p>श्री आसिफ सलीम*</p> <p>श्री राजेश कुमार*</p> <p>श्री अवधेश कुमार*</p> <p>श्री गौरव पवार*</p> <p>श्री दिनेश कुमार*</p> <p>श्री मुकुल कुमार*</p> <p>श्री प्रदीप कुमार*</p> <p>श्री संदीप कुमार मिश्रा*</p> | <p>तकनीकी सहायक</p> <p>तकनीकी सहायक</p> <p>तकनीकी सहायक</p> <p>तकनीशियन (साउंड रिकॉर्डिस्ट)</p> <p>इलैक्ट्रिशियन</p> <p>मल्टी टास्किंग स्टाफ (एमटीएस)</p> <p>तकनीकी सहायक</p> <p>तकनीकी सहायक</p> <p>तकनीकी सहायक</p> <p>इलैक्ट्रिशियन</p> <p>तकनीशियन (इलैक्ट्रिकल)</p> |
| 4. | सॉफ्टवेयर अनुभाग | <p>डॉ. सुनील मेहड़</p> <p>डॉ. गीतांजलि सिंह</p> <p>श्री ब्रजपाल सिंह</p> <p>श्री नितिन कुमार चौधरी</p> <p>श्री कय्यूम अली</p> <p>श्री विनोद कुमार</p> <p>सुश्री संहिता**</p> <p>श्री दीनदयाल ईश्रवाल</p> <p>श्री सुरिन्दर गांधी</p> <p>श्री संजीव कुमार</p> <p>श्री राम बिलास</p> <p>सुश्री गीतिका उनियाल*</p> <p>श्री विक्रान्त कुमार*</p> <p>श्री नीरज शर्मा*</p> <p>सुश्री प्रीति कुमार*</p> <p>श्री विनोद कुमार*</p> <p>श्री अशोक कुमार*</p> <p>सुश्री अंकिता अरोड़ा*</p> <p>श्री रवीन्द्र कुमार*</p> <p>सुश्री तनु*</p> <p>श्री सुशील कुमार मांझी*</p> <p>सुश्री ऊषा*</p> <p>श्री धीरज सिंह*</p> | <p>संयुक्त निदेशक (सॉफ्टवेयर)</p> <p>निर्माता</p> <p>सहायक परियोजना अधिकारी</p> <p>सहायक परियोजना अधिकारी</p> <p>निर्माण सहायक</p> <p>कैमरामैन</p> <p>ग्राफिक आर्टिस्ट</p> <p>निम्न श्रेणी लिपिक</p> <p>निम्न श्रेणी लिपिक</p> <p>लाइट बॉय</p> <p>मल्टी टास्किंग स्टाफ (एमटीएस)</p> <p>परियोजना सहायक</p> <p>एडिटर</p> <p>एडिटर</p> <p>एडिटर (डिजिटाइजेशन)</p> <p>एडिटर (डिजिटाइजेशन)</p> <p>कैमरा सहायक</p> <p>निर्माण सहायक</p> <p>हिन्दी अधिकारी</p> <p>हिन्दी अनुवादक</p> <p>हिन्दी टंकक</p> <p>डाटा एंट्री ऑपरेटर</p> <p>मल्टी टास्किंग स्टाफ (एमटीएस)</p> |
| 5 | मीडिया टेप पुस्तकालय | <p>डॉ. सुनील मेहड़</p> <p>सुश्री गीता पालीवाल</p> <p>सुश्री मीना कुमारी</p> <p>श्री सत्येंद्र कुमार भारती</p> <p>श्री संतोष लाकड़ा</p> <p>श्री मोहम्मद रियाज*</p> <p>श्री मनोज कुमार*</p> | <p>संयुक्त निदेशक (सॉफ्टवेयर)</p> <p>मीडिया टेप पुस्तकालयाध्यक्ष</p> <p>पुस्तकालय सहायक</p> <p>आशुलिपिक श्रेणी-II</p> <p>पुस्तकालय परिचारक</p> <p>कनिष्ठ पुस्तकालय एवं सूचना सहायक</p> <p>डाटा एंट्री ऑपरेटर</p> |

सीईसी का प्रक्षेत्र (डोमेन)



सीईसी से संबद्ध 21 ईएमआरसी का देशभर में विस्तारित नेटवर्क

तीन प्रमुख प्रक्षेत्र (डोमेन) संबंधित सीईसी की केंद्रित गतिविधियां-

- क. निर्माण
- ख. प्रसार
- ग. आईसीटी अनुकूल वातावरण का निर्माण

निर्माण

शैक्षिक वीडियो

सीईसी और इसके मीडिया केंद्र दो प्रकार के शैक्षिक वीडियो कार्यक्रमों के निर्माण में कार्यरत हैं: कोर्स-आधारित और शैक्षिक संवर्धन आधारित (पूरक शिक्षा के लिए)। ये कार्यक्रम 4 धाराओं में विभिन्न विषयों पर हैं:

- भाषा/साहित्य/कला एवं संस्कृति
- सामाजिक विज्ञान
- प्रबंधन और अन्य व्यावसायिक विषय
- प्राकृतिक और अनुप्रयुक्त विज्ञान

सीईसी के पास विभिन्न विषयों पर शैक्षिक वीडियो कार्यक्रमों का शैक्षिक संग्रहण, जो अंग्रेजी और हिन्दी भाषा में उपलब्ध है। वीडियो कार्यक्रमों को उपयोगकर्ता-अनुकूल और डिजिटल रूप से अनुकूल बनाने के लिए के पूरे संग्रह को लंबी शेल्फ लाइफ और बेहतर पोर्टेबिलिटी के लिए डिजिटल बनाया जा रहा है।

वीडियो कार्यक्रमों का पूर्वावलोकन

सीईसी और उसके मीडिया केंद्रों द्वारा निर्मित शैक्षिक कार्यक्रमों की गुणवत्ता सुनिश्चित करने और कंटेंट को प्रमाणित करने के लिए एक समीक्षा प्रक्रिया से गुजरना पड़ता है। पूर्वावलोकन प्रक्रिया मूल रूप से बृहत् और सूक्ष्म स्तरों पर कंटेंट का विश्लेषण करने की एक समग्र प्रक्रिया है जिसमें वैचारिक स्पष्टता का विश्लेषण, कंटेंट का प्रमाणीकरण, कार्यक्रमों की समग्र संरचना और वीडियो और ऑडियो गुणवत्ता के संबंध में तकनीकी पर्याप्तता का विश्लेषण शामिल है। पूर्वावलोकन समिति शैक्षिक कार्यक्रमों का मूल्यांकन करती है और सिफारिश करती है कि किन कार्यक्रमों को स्वीकार किया जा सकता है या संशोधित किया जाना चाहिए। कुछ मामलों में, मानकों को पूरा न करने के कारण कार्यक्रमों को अस्वीकार कर दिया जाता है। कार्यक्रमों को सार्वजनिक रूप से जारी करने से पहले निर्मित कार्यक्रमों की प्रजेंटेशन, कैप्शन/ग्राफिक्स की त्रुटियों को जांच कर ठीक किया जाता है। अप्रैल 2022 से मार्च 2023 तक कुल 1803 वीडियो कार्यक्रमों का पूर्वावलोकन किया गया। अप्रैल 2022 से मार्च 2023 तक पूर्वावलोकन किए गए वीडियो कार्यक्रमों की संख्या का माह-वार आंकड़ा निम्नानुसार सारणीबद्ध है:



प्रसारण

गुरुकुल लाइव ट्रांसमिशन के तहत मूक्स के अंतराल क्षेत्रों पर आधारित विकसित कार्यक्रम

जनवरी 2019 में व्यास उच्च शिक्षा चैनल को लाइव फीड प्रदान करने और स्वयं प्रभा डीटीएच चैनल के माध्यम से प्रसार के लिए लाइव कार्यक्रमों को पुनर्प्रयोज्य करने के नीति के साथ गुरुकुल ट्रांसमिशन को फिर से चालू किया गया। अकादमिक समितियों द्वारा पहचाने गए विषय आधारित अंतराल क्षेत्रों की एक श्रृंखला विकसित करने पर भी सहमति हुई। तदनुसार, सॉफ्टवेयर अनुभाग ने नीचे दिए गए विषय में छह कोर्स (वीडियो क्वार्ट) विकसित किए हैं:

| क्र. सं. | शीर्षक | विषय | प्रस्तावित लेक्चर | पूर्ण किए |
|----------|------------------------------------|---------|-------------------|-----------|
| 1. | हिस्ट्री ऑफ इंडिया 1752-1857 | इतिहास | 30 | 30 |
| 2. | जेंडर इन हिस्ट्री 1500-1950 | इतिहास | 14 | 14 |
| 3. | फंडामेंटल्स ऑफ इन्वेस्टमेंट कॉमर्स | वाणिज्य | 34 | 34 |
| 4. | इंट्रोडक्शन टू C++ प्रोग्रामिंग | गणित | 32 | 32 |
| 5. | इंट्रोडक्शन टू इंडियन आर्ट | इतिहास | 30 | 30 |
| 6. | अंडरस्टैंडिंग पॉपुलर कल्चर | इतिहास | 40 | 30 |

सीईसी गुरुकुल लाइव लेक्चर

प्रख्यात विषय विशेषज्ञों द्वारा दिए गए सीईसी के लाइव लेक्चर व्यास चैनल पर लाइव प्रसारित होते हैं और लोकप्रिय वीडियो नेटवर्किंग साइट- यूट्यूब पर भी सीईसी के यूट्यूब चैनल पर उपलब्ध हैं। लाइव लेक्चर भाषा, कला और साहित्य, प्रबंधन और व्यावसायिक अध्ययन, सामाजिक विज्ञान और प्राकृतिक और अनुप्रयुक्त विज्ञान के क्षेत्र में प्रसारित किए जाते हैं। लेक्चर उभरते ज्ञान क्षेत्रों, विषयों के बुनियादी सिद्धांतों और करियर उन्मुखता पर आधारित हैं। निम्न तालिका में अप्रैल 2022 से मार्च 2023 तक दिए गए लेक्चर के माह-वार आंकड़ों का विवरण है:

| क्र. सं. | माह वर्ष | कुल लेक्चर |
|----------|---------------|-------------|
| 1. | अप्रैल 2022 | 124 |
| 2. | मई 2022 | 144 |
| 3. | जून 2022 | 148 |
| 4. | जुलाई 2022 | 136 |
| 5. | अगस्त 2022 | 134 |
| 6. | सितंबर 2022 | 136 |
| 7. | अक्टूबर 2022 | 112 |
| 8. | नवंबर 2022 | 128 |
| 9. | दिसंबर 2022 | 134 |
| 10. | जनवरी 2023 | 120 |
| 11. | फरवरी 2023 | 120 |
| 12. | मार्च 2023 | 132 |
| | कुलयोग | 1568 |



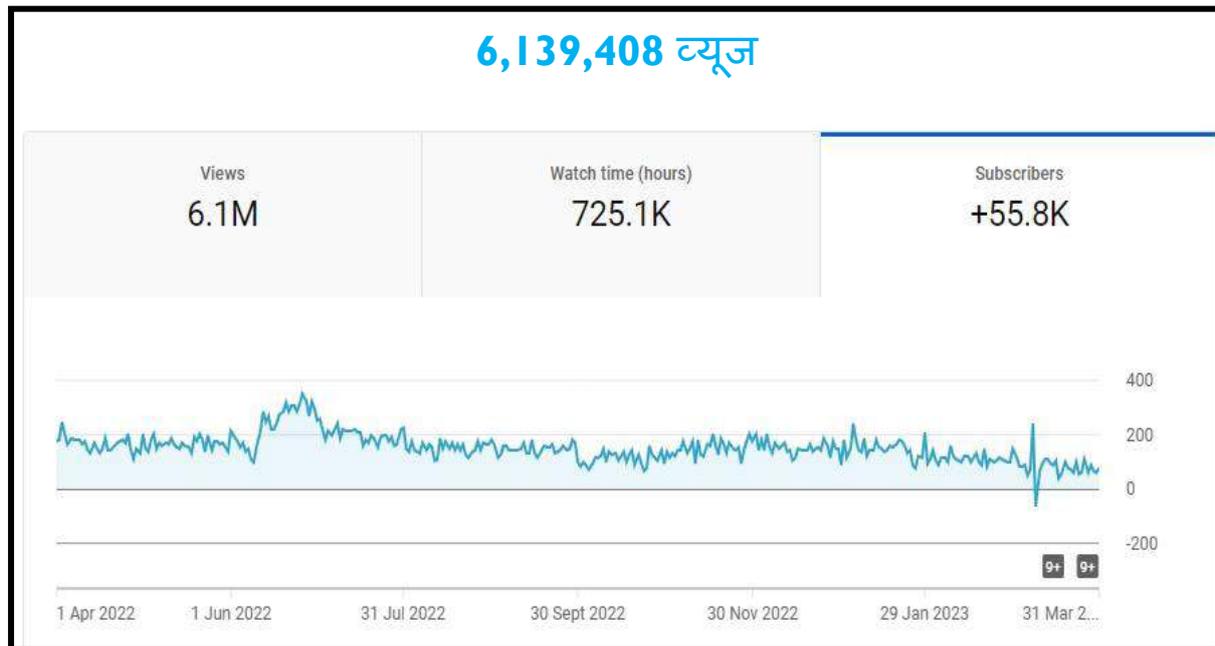
सीईसी- यूट्यूब चैनल

सीईसी का यूट्यूब चैनल 2010 में शुरू हुआ और तभी से सीईसी के शैक्षिक वीडियो के प्रसार का सबसे लोकप्रिय माध्यम बन गया।

सीईसी गुरुकुल लाइव लेक्चर की पहुंच और अभिगम्यता के लिए, इन्हें बाद में सोशल मीडिया नेटवर्क के माध्यम से युवा को आकर्षित करने के लिए सीईसी के यूट्यूब चैनल (सीईसी-यूजीसी) पर अपलोड किया जाता है, जिनका कभी भी लाभ उठाया जा सकता है। अप्रैल 2022 से मार्च 2023 तक यूट्यूब पर 1568 वीडियो अपलोड किए गए।

| क्र. सं. | माह एवं वर्ष | सीईसी गुरुकुल से प्रसारित कुल लेक्चर | यूट्यूब चैनल पर अपलोड कुल लेक्चर |
|----------|---------------|--------------------------------------|----------------------------------|
| 1. | अप्रैल 2022 | 124 | 124 |
| 2. | मई 2022 | 144 | 144 |
| 3. | जून 2022 | 148 | 148 |
| 4. | जुलाई 2022 | 136 | 136 |
| 5. | अगस्त 2022 | 134 | 134 |
| 6. | सितंबर 2022 | 136 | 136 |
| 7. | अक्टूबर 2022 | 112 | 112 |
| 8. | नवंबर 2022 | 128 | 128 |
| 9. | दिसंबर 2022 | 134 | 134 |
| 10. | जनवरी 2023 | 120 | 120 |
| 11. | फरवरी 2023 | 120 | 120 |
| 12. | मार्च 2023 | 132 | 132 |
| | कुलयोग | 1568 | 1568 |

सीईसी यूट्यूब चैनल विश्लेषणात्मक: अप्रैल 2022- मार्च 2023 के दौरान यूट्यूब स्रोत से कार्यक्रमों के व्यूज संबंधी तैयार रिपोर्ट।



सीईसी यूट्यूब चैनल से जुड़े दर्शक

ये लेक्चर यूट्यूब पर बहुत लोकप्रिय हैं और इनकी व्यापक दर्शक संख्या है। | अप्रैल 2022 से 31 मार्च 2023 तक के लेक्चर में 6.1 मिलियन व्यूज और 7,25,104.3 घंटे के वॉच टाइम के साथ 5,40,462 से अधिक नियमित सब्सक्राइबर जुड़े।

स्वयं (मूक्स) और स्वयं प्रभा डीटीएच परियोजना:

स्वयं मूक्स के स्नातक और स्नातकोत्तर कोर्स के राष्ट्रीय समन्वयक के रूप में, सीईसी कोर्सेस के सत्यापन के लिए विभिन्न कार्यक्रमों का आयोजन करता है, जैसा कि नीचे दिया गया है:

स्वयं के तहत कोर्स निर्माण और प्रतिपादित

| सत्र | कोर्स निर्माण | कोर्स संचालित |
|---------------|---------------|---------------|
| जुलाई 2022 | 20 | 134 |
| जनवरी 2023 | 25 | 144 |
| कुलयोग | 45 | 278 |

डीटीएच स्वयं प्रभा के लिए नवीन कंटेंट निर्माण

| चैनल नंबर | चैनल का नाम | चैनल संयोजक | कुल निर्माण (घंटों में) |
|----------------|-------------|------------------------------------|-------------------------|
| स्वयं प्रभा 01 | वागीश | ईएमआरसी ईएफएलयू | 29.5 |
| स्वयं प्रभा 02 | संस्कृति | सीईसी, नई दिल्ली | 109.5 |
| स्वयं प्रभा 03 | प्रबोध | ईएमआरसी जोधपुर | 34.5 |
| स्वयं प्रभा 04 | सारस्वत | सीईसी, नई दिल्ली | 33 |
| स्वयं प्रभा 05 | प्रबंधन | एमसीआरसी जामिया मिल्लिया इस्लामिया | 63.5 |
| स्वयं प्रभा 06 | विधिक | ईएमआरसी पटियाला | 14.5 |
| स्वयं प्रभा 07 | कौटिल्य | ईएमआरसी अहमदाबाद | 37 |
| स्वयं प्रभा 08 | आर्यभट्ट | ईएमआरसी कालीकट | 89 |
| स्वयं प्रभा 09 | स्पंदन | ईएमआरसी श्रीनगर | 0 |
| स्वयं प्रभा 10 | दक्ष | ईएमआरसी चेन्नई | 14.5 |
| कुलयोग | | | 425 |

सीईसी स्वयं प्रभा डीटीएच- 11 चैनल्स से जुड़े दर्शक

| चैनल नंबर | विषय आवृत्त क्षेत्र | चैनल का नाम | दर्शक संख्या | सब्सक्राइबर्स |
|----------------|--|-----------------------|-------------------|---------------|
| स्वयं प्रभा 01 | भाषा और साहित्य | वागीश | 692619 | 7109 |
| स्वयं प्रभा 02 | इतिहास, संस्कृति और दर्शन शास्त्र | संस्कृति | 2242761 | 13699 |
| स्वयं प्रभा 03 | सामाजिक और व्यवहार संबंधी विज्ञान | प्रबोध | 377954 | 3823 |
| स्वयं प्रभा 04 | शिक्षा और गृह विज्ञान | सारस्वत | 241433 | 1569 |
| स्वयं प्रभा 05 | सूचना, संचार और प्रबंधन अध्ययन | प्रबंधन | 412416 | 3291 |
| स्वयं प्रभा 06 | विधि और विधिक अध्ययन | विधिक | 122888 | 1359 |
| स्वयं प्रभा 07 | अर्थशास्त्र और वाणिज्य | कौटिल्य | 85557 | 889 |
| स्वयं प्रभा 08 | भौतिकी और भूविज्ञान | आर्यभट्ट | 222526 | 1581 |
| स्वयं प्रभा 09 | जीवन विज्ञान | स्पंदन | 270380 | 1609 |
| स्वयं प्रभा 10 | अनुप्रयुक्त विज्ञान | दक्ष | 357152 | 2870 |
| स्वयं प्रभा 21 | सीईसी संचालित व्यास उच्च शैक्षणिक चैनल | व्यास वाँच आवर्स → | 6139408 725108 | 540907 |

आईसीटी- परिवेश निर्माण

अंतर्राष्ट्रीय/राष्ट्रीय सम्मेलन, बैठक, प्रशिक्षण/कार्यशाला और संगोष्ठियां:

- मदुरै कामराज विश्वविद्यालय में 1 से 3 मार्च 2023 तक 14वें प्रकृति अंतर्राष्ट्रीय वृत्तचित्र फिल्म महोत्सव का आयोजन किया गया। प्रत्येक श्रेणी में विजेताओं को पुरस्कार प्रदान करने के साथ-साथ पर्यावरण, विकास, मानवाधिकार और स्वच्छ भारत जैसे चार प्रमुख क्षेत्रों से संबंधित वृत्तचित्रों की स्क्रीनिंग की गई।
- सीईसी द्वारा 11 जनवरी 2023 को डीएचई गोवा के अधिकारियों की यात्रा का आयोजन किया गया।
- डॉ. अस्मिता बखशी और सुश्री दिशा अवतार, अकादमिक समन्वयक ने 17 दिसंबर 2022 को पंजाबी विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित ऑनलाइन कार्यशाला “मूक्स ऑनलाइन कोर्सेस एंड ओपन एजुकेशनल रिसोर्सेज” में विशेषज्ञ के रूप में भाग लिया।
- अपर निदेशक, सीईसी ने 21 और 22 नवंबर 2022 को आयोजित छठे राष्ट्रीय मीडिया कॉन्क्लेव में भाग लिया।
- सीईसी के कार्यकलापों के लिए लघु और दीर्घकालिक योजनाओं, नीतियों और प्रक्रियाओं पर चर्चा करने और विकसित करने के लिए सीईसी द्वारा 103वीं समन्वय समिति का आयोजन किया गया। इस बैठक का आयोजन 27 और 28 अक्टूबर 2022 को ईएमआरसी, देवी अहिल्या विश्वविद्यालय, इंदौर में किया गया।
- निदेशक, सीईसी और अपर निदेशक, सीईसी ने 26 सितंबर 2022 को मूक्स परियोजना के लिए कंटेंट साझा करने पर सहयोग करने के लिए मांडवी योजना के तहत सीईसी और डीएचई, गोवा के बीच समझौता ज्ञापन पर हस्ताक्षर करने के लिए डीएचई, गोवा कार्यालय का दौरा किया।
- हिन्दी पखवाड़ा 14-30 सितंबर, 2022 को आयोजित किया गया था, जिसके दौरान निबंध लेखन प्रतियोगिता, आशु भाषण और पूरे वर्ष हिन्दी भाषा में किए गए काम-काज संबंधी प्रतियोगिताएं आयोजित की गई थीं। इन सभी आयोजनों में कर्मचारियों ने भाग लिया जिसके लिए उन्हें विभिन्न श्रेणियों में नकद पुरस्कार प्राप्त हुए। सीईसी भी यूजीसी (राजभाषा विभाग) को हिन्दी तिमाही प्रगति रिपोर्ट निर्धारित प्रारूप में नियमित रूप से प्रेषित कर रहा है।

- गुरुकुल लाइव सेगमेंट (अप्रैल 2022) के तहत सॉफ्टवेयर अनुभाग ने सांकेतिक भाषा के भाषांतरकार के साथ प्रतीकात्मक अभिव्यक्ति नाम से सांकेतिक भाषा में एक स्लॉट शुरू किया और दिव्यांग दर्शकों के लिए 108 कार्यक्रम उपलब्ध कराए।
- सीईसी ने ऑर्गेनिक केमिस्ट्री में डॉ. बी.एस. बालाजी द्वारा विकसित मूक्स का निर्माण किया जिसके कोर्स समन्वयक- जेएनयू, नई दिल्ली के एक संकाय सदस्य हैं।
- सीईसी द्वारा कंटेंट साझा करने के लिए उच्च शिक्षा निदेशालय, गोवा से संबद्ध विभिन्न विश्वविद्यालयों/संस्थानों के बीच समझौता ज्ञापन पर हस्ताक्षर किए गए।

मार्केटिंग और ब्रांड बिल्डिंग

सीईसी के डिजिटल शैक्षिक कंटेंट की पहुंच बढ़ाने और विद्यार्थियों और कामकाजी शिक्षार्थियों और अन्य हितधारकों के बीच संगठन के कार्यों और कार्यकलापों के संबंध में जागरूकता फैलाने के लिए, नियमित रूप से सोशल मीडिया पोस्ट बनाकर अपडेट किए जाते हैं। ये पोस्ट सीईसी के सोशल मीडिया हैंडल ट्विटर, इंस्टाग्राम और फेसबुक आदि पर किए जाते हैं।

इन सोशल मीडिया हैंडल के माध्यम से, सीईसी 11 स्वयं प्रभा चैनल और व्यास चैनल के बारे में जागरूकता फैलाने के लिए प्रतिबद्ध है। सीईसी द्वारा संचालित विभिन्न स्वयं मूक्स कोर्सेस के बारे में प्रवेश मार्गदर्शन, उनके परिणाम और अन्य संबंधित जानकारी भी उपर्युक्त सोशल मीडिया हैंडल आदि के माध्यम से अधिसूचित की जाती है। कोविड-19 महामारी के दौरान, सीईसी द्वारा प्रस्तावित विभिन्न कोर्सेस के बारे में विद्यार्थियों को शिक्षित करने के लिए एक विशेष अभियान चलाया गया, जिससे इन कोर्सेस के लिए पंजीकरण की संख्या में अत्यधिक वृद्धि हुई।

सीईसी के सोशल मीडिया हैंडल के माध्यम से विद्यार्थियों और कामकाजी शिक्षार्थियों को शिक्षित करने के लिए सीईसी के पास उपलब्ध डिजिटल शैक्षिक कंटेंट से संबंधित नियमित ब्रांडिंग अभ्यास किए जाते हैं।

सीईसी प्रतियोगिता 2022-23: एडुटून और एडुराइट

सीईसी ने सीईसी प्रतियोगिता 2022-23: एडुटून और एडुराइट की शुरुआत की जो एक अखिल भारतीय प्रतियोगिता है। इसमें पूरे भारत से डिजिटल शिक्षा की थीम पर कार्टून और लेखों के प्रारूप में प्रविष्टियां आमंत्रित की गईं। यह जागरूकता को बढ़ावा, प्रशंसा उत्पन्न और पहल

करने के उद्देश्य से समता, नैतिकता और पारिस्थितिकी के शैक्षिक पहलुओं पर कार्यरत व्यक्तियों के एक व्यापक गठबंधन की दिशा में एक कदम है। दो श्रेणियों में नकद पुरस्कार और प्रमाण-पत्र दिए गए जो निम्न हैं:

- एडुटून: डिजिटल शिक्षा की थीम पर शैक्षिक कार्टून।
- एडुराइट: डिजिटल शिक्षा की थीम पर शैक्षिक लेख।

सीईसी को दोनों श्रेणियों (एडुटून और एडुराइट) में 47 प्रविष्टियाँ प्राप्त हुईं, जिनमें से प्रत्येक श्रेणी में 03 प्रविष्टियों को समिति द्वारा चुना गया। विजेताओं को प्रथम, द्वितीय और तृतीय पुरस्कार के रूप में क्रमशः 5,000 रुपये, 3,000 रुपये और 2,000 रुपये की राशि और प्रमाण-पत्र दिए गए।

निम्नलिखित प्रविष्टियाँ को पुरस्कृत किया गया:

श्रेणी: एडुटून

- | | | |
|----|--------------|---------|
| 1. | चिराग अरोड़ा | प्रथम |
| 2. | रश्मि भल्ला | द्वितीय |
| 3. | फातिमा हसना | तृतीय |

श्रेणी: एडुराइट

- | | | |
|----|------------------|---------|
| 1. | विदुषी सिंह | प्रथम |
| 2. | गुनगुन मिश्रा | द्वितीय |
| 3. | डॉ. काशीनाथन एस. | तृतीय |

वित्त

वर्ष 2022-23 के लिए सीईसी में विभिन्न शीर्ष में प्राप्त अनुदान और व्यय (अंकेक्षित) नीचे दिया गया है:

| शीर्ष | व्यय खर्च (लाख रु. में) | अनुदान प्राप्त (लाख रु. में) |
|---|----------------------------|---------------------------------|
| पूंजी: (शीर्ष - 35) | 56.24* | 55.00 |
| राजस्व: | -- | -- |
| वेतन (शीर्ष-36) | 595.49 | 737.31** |
| गैर-वेतन पेंशन सहित (शीर्ष - 31) | 620.57 | 659.52 |
| मानव संसाधन विकास मंत्रालय की परियोजनाएं: | | |
| एनएमई-आईसीटी (चरण-1 और चरण-2) | 306.21* | -- |
| स्वयं- मूक्स परियोजना | 268.26* | *** |
| स्वयं प्रभा- डीटीएच परियोजना | 144.53 | 330.00 |
| एनएमई-एनईआर परियोजना | -- | -- |

* व्यय को अव्ययित निधि से पूरा किया गया।

उपरोक्त व्यय में अग्रिम प्राप्ति में शामिल नहीं है।

** 176.29 लाख रु. की निधि 31.03.2023 की मध्यरात्रि को समाप्त/लौटा दी गई

*** 106.53 लाख रु. की निधि 31.03.2023 की मध्यरात्रि को समाप्त/लौटा दी गई



ईएमआरसी- अहमदाबाद

संयोजक संस्थान: गुजरात विश्वविद्यालय, अहमदाबाद (गुजरात)

निदेशक: श्री नरेश जे. दवे

1. संक्षिप्त परिचय

गुजरात विश्वविद्यालय जीएसआईआरएफ, गुजरात सरकार द्वारा गुजरात राज्य का एक उच्चतम रैंक वाला विश्वविद्यालय है, और पिछले चार वर्षों से एनआईआरएफ रैंकिंग द्वारा शीर्ष 100 विश्वविद्यालयों में इसे रैंक प्राप्त है। गुजरात विश्वविद्यालय ने पिछले 75 वर्षों में अभूतपूर्व विकास किया है और देश में एक प्रमुख विश्वविद्यालय के रूप में अपनी पहचान बनाई है। यह विविध विषयों में वार्षिक रूप से लगभग चार लाख से अधिक विद्यार्थियों को शिक्षा प्रदान करता है।

ईएमआरसी अहमदाबाद (1984 में स्थापित) शैक्षिक संचार संकाय (सीईसी) की छत्रछाया में देश भर में विश्वविद्यालय अनुदान आयोग (यूजीसी/एमएचआरडी) द्वारा स्थापित 21 ईएमआरसी में से अग्रणी मीडिया अनुसंधान केंद्रों में से एक है। केंद्र उच्च शिक्षा के विद्यार्थियों के लिए शैक्षिक कंटेंट निर्माण में कार्यरत है। केंद्र ने छात्रों के लिए उत्कृष्ट अधिगम सामग्री विकसित और डिजाइन की है तथा उन्हें टीवी-कार्यक्रमों, ई-कंटेंट, मूक्स (स्वयं) और 24-घंटे प्रसारित डीटीएच चैनल (स्वयं प्रभा) और क्षेत्रीय कार्यक्रमों (मूक्स अनुवाद) के रूप में राज्य के भीतर और बाहर उपलब्ध विशाल शैक्षिक संसाधनों के माध्यम से लाभान्वित किया है।

इस केंद्र ने वास्तुकला, रसायन विज्ञान, जीवविज्ञान, लाइफ साइंसेस, बिजनेस इकोनॉमिक्स, वाणिज्य आदि विषयों में 1500 से अधिक ईटीवी कार्यक्रम, 750 से अधिक एनएमईआईसीटी (ई-कंटेंट) मॉड्यूल, लर्निंग ऑब्जेक्ट रिपोजिटरी (एलओआर) और 30 मूक्स का निर्माण और डीटीएच स्वयं प्रभा के लिए 200 से अधिक नवीन वीडियो कार्यक्रमों का निर्माण किया है।

उद्देश्य:

- स्वयं-मैसिव ओपन ऑनलाइन कोर्स पर ऑनलाइन चलाए जाने वाले गुणवत्तापूर्ण शैक्षिक कार्यक्रमों का निर्माण।
- शैक्षिक टेलीविजन कार्यक्रमों का निर्माण और इनका स्वयं प्रभा, डीटीएच चैनल-07 कौटिल्य पर प्रसारण।
- देशभर में शिक्षार्थियों तक पहुंच के लिए मूक्स डिजिटल कंटेंट का क्षेत्रीय भाषा (गुजराती) में अनुवाद एवं डबिंग।

- ई-कॉन्टेंट विकास में शिक्षकों के लिए प्रशिक्षण कार्यक्रमों का आयोजन।
- आगामी शैक्षिक विकास पर वृत्तचित्रों का निर्माण।

2. निर्माण विवरण

- i) स्वयं प्रभा डीटीएच चैनल-07 "कौटिल्य" (वाणिज्य और अर्थशास्त्र): वर्ष 2022-2023 के दौरान ईएमआरसी, अहमदाबाद गुजरात विश्वविद्यालय ने स्वयं प्रभा डीटीएच चैनल-07 "कौटिल्य" (वाणिज्य और अर्थशास्त्र) के लिए निम्नलिखित 72 शैक्षिक वीडियो कार्यक्रमों का निर्माण किया।

| क्र.सं. | वीडियो का शीर्षक | विशेषज्ञ का नाम | निर्माण का माह और वर्ष | निर्माण की तिमाही |
|---------|--|-------------------|------------------------|-------------------|
| 1 | लिसनिंग स्किल्स इन कम्युनिकेशन | डॉ. कोमल शाह | अप्रैल 2022 | पहली तिमाही |
| 2 | बैरियर्स टू कम्युनिकेशन | डॉ. कोमल शाह | अप्रैल 2022 | पहली तिमाही |
| 3 | फॉर्मर्स टू कम्युनिकेशन | डॉ. कोमल शाह | अप्रैल 2022 | पहली तिमाही |
| 4 | बिजनेस करॉस्पोंडेंस- ईमेल्स | डॉ. कोमल शाह | जून 2022 | पहली तिमाही |
| 5 | बिजनेस करॉस्पोंडेंस- ई-कम्युनिकेशन | डॉ. कोमल शाह | मई 2022 | पहली तिमाही |
| 6 | बिजनेस करॉस्पोंडेंस: इंटरपर्सनल स्किल-1 | डॉ. कोमल शाह | जून 2022 | पहली तिमाही |
| 7 | बिजनेस करॉस्पोंडेंस: इंटरपर्सनल स्किल-2 | डॉ. कोमल शाह | जून 2022 | पहली तिमाही |
| 8 | मेकिंग प्रजेंटेशन | डॉ. कोमल शाह | जून 2022 | पहली तिमाही |
| 9 | बिजनेस करॉस्पोंडेंस: लेटर्स टू बैंक | डॉ. कोमल शाह | अप्रैल 2022 | पहली तिमाही |
| 10 | बिजनेस करॉस्पोंडेंस: कॉरपोरेट सोशल रिस्पॉसिबिलिटी लेटर्स | डॉ. कोमल शाह | अप्रैल 2022 | पहली तिमाही |
| 11 | एडमिनिस्ट्रेशन ऑफ कंपनी लॉ | डॉ. यश्री दीक्षित | मई 2022 | पहली तिमाही |
| 12 | मीनिंग एंड करेक्टरस्टिक्स ऑफ कंपनी | डॉ. यश्री दीक्षित | मई 2022 | पहली तिमाही |
| 13 | टाइप्स ऑफ कंपनी | डॉ. यश्री दीक्षित | मई 2022 | पहली तिमाही |
| 14 | बिजनेस करॉस्पोंडेंस: इंपोर्ट एक्सपोर्ट लेटर्स | डॉ. कोमल शाह | जून 2022 | पहली तिमाही |
| 15 | बिजनेस करॉस्पोंडेंस: यूजिंग ग्राफिक्स एंड विजुअल एड्स इन कम्युनिकेशन | डॉ. कोमल शाह | जून 2022 | पहली तिमाही |
| 16 | फॉर्मेशन ऑफ कंपनी | डॉ. यश्री दीक्षित | मई 2022 | पहली तिमाही |
| 17 | रजिस्ट्रेशन ऑफ ए कंपनी | डॉ. यश्री दीक्षित | अप्रैल 2022 | पहली तिमाही |
| 18 | इंट्रोडक्शन टू मास मीडिया एंड प्रेस रिलीज | डॉ. कोमल शाह | जून 2022 | पहली तिमाही |
| 19 | मेमोरेंडम ऑफ एसोसिएशन एंड आर्टिकल्स ऑफ एसोसिएशन | डॉ. यश्री दीक्षित | सितंबर 2022 | दूसरी तिमाही |
| 20 | यूज ऑफ विजुअल एड्स | डॉ. कोमल शाह | जुलाई 2022 | दूसरी तिमाही |
| 21 | यूज ऑफ वॉकेबलरी इन बिजनेस कम्युनिकेशन | डॉ. कोमल शाह | जुलाई 2022 | दूसरी तिमाही |
| 22 | नेचर, स्कोप एंड इंपोर्टेंस ऑफ मार्केटिंग | डॉ. महेश चावला | जुलाई 2022 | दूसरी तिमाही |
| 23 | इवोल्यूशन ऑफ मार्केटिंग एंड सेलिंग वर्सेस | डॉ. महेश चावला | अगस्त 2022 | दूसरी तिमाही |

| | | | | |
|----|--|-------------------|--------------|--------------|
| | मार्केटिंग | | | |
| 24 | मार्केटिंग मिक्स प्रोडक्ट, प्राइस, प्लेस एंड प्रमोशन | डॉ. महेश चावला | अगस्त 2022 | दूसरी तिमाही |
| 25 | मार्केटिंग इंचायरमेंट: कंसेप्ट्स एंड इंपोर्टेंस | डॉ. महेश चावला | अगस्त 2022 | दूसरी तिमाही |
| 26 | कंपोनेंट्स ऑफ मार्केटिंग मैनेजमेंट | डॉ. महेश चावला | सितंबर 2022 | दूसरी तिमाही |
| 27 | नेचर एंड इंपोर्टेंस ऑफ कंज्यूमर बिहेवियर | डॉ. महेश चावला | जुलाई 2022 | दूसरी तिमाही |
| 28 | कंज्यूमर बाइंग डिसिजन प्रोसेस | डॉ. महेश चावला | सितंबर 2022 | दूसरी तिमाही |
| 29 | फैक्टर्स इंप्लुएंसिंग कंज्यूमर बाइंग डिसिजन्स | डॉ. महेश चावला | सितंबर 2022 | दूसरी तिमाही |
| 30 | चैट जीपीटी | सीए सिल्वा शाह | सितंबर 2022 | दूसरी तिमाही |
| 31 | पोजिशनिंग कंसेप्ट, इंपोर्टेंस एंड इट्स बेसेस | डॉ. महेश चावला | अगस्त 2022 | दूसरी तिमाही |
| 32 | इंट्रोडक्शन टू कॉस्टिंग | डॉ. एच.सी. सरदार | अगस्त 2022 | दूसरी तिमाही |
| 33 | क्लासिफिकेशन ऑफ कॉस्ट | डॉ. एच.सी. सरदार | सितंबर 2022 | दूसरी तिमाही |
| 34 | प्रोडक्ट डिफ्रेंशिएशन वर्सेस मार्केट सेगमेंटेशन | डॉ. महेश चावला | सितंबर 2022 | दूसरी तिमाही |
| 35 | कंसेप्ट्स एंड इंपोर्टेंस ऑफ ऑफ प्रोडक्ट एंड इट्स क्लासिफिकेशन | डॉ. महेश चावला | सितंबर 2022 | दूसरी तिमाही |
| 36 | प्रोसपेक्ट्स | डॉ. यश्री दीक्षित | अक्टूबर 2022 | तीसरी तिमाही |
| 37 | ग्लोबल डिपॉजिटरी रेश्यो | डॉ. यश्री दीक्षित | अक्टूबर 2022 | तीसरी तिमाही |
| 38 | बायबैक ऑफ शेयर्स | डॉ. यश्री दीक्षित | अक्टूबर 2022 | तीसरी तिमाही |
| 39 | स्वेट इक्विटी शेयर्स एंड ईएसओपी | डॉ. यश्री दीक्षित | अक्टूबर 2022 | तीसरी तिमाही |
| 40 | बिजनेस करॉस्पोंडेंस: एजेंसी लेटर्स | डॉ. कोमल शाह | अक्टूबर 2022 | तीसरी तिमाही |
| 41 | बिजनेस करॉस्पोंडेंस: कलेक्शन लेटर्स | डॉ. कोमल शाह | अक्टूबर 2022 | तीसरी तिमाही |
| 42 | बिजनेस करॉस्पोंडेंस: इंश्योरेंस कंपनी लेटर्स | डॉ. कोमल शाह | अक्टूबर 2022 | तीसरी तिमाही |
| 43 | टाइप्स ऑफ डाइरेक्टर्स | डॉ. यश्री दीक्षित | अक्टूबर 2022 | तीसरी तिमाही |
| 44 | डिसक्वालिफिकेशंस ऑफ डाइरेक्टर, डाइरेक्टर आइडेंटिटी नंबर (डीआईएन) | डॉ. यश्री दीक्षित | नवंबर 2022 | तीसरी तिमाही |
| 45 | पावर्स एंड ड्यूटीज, रिमुवल ऑफ डाइरेक्टर्स, केएमपी | डॉ. यश्री दीक्षित | नवंबर 2022 | तीसरी तिमाही |
| 46 | मीटिंग्स ऑफ शेयरहोल्डर्स एंड बोर्ड ऑफ डाइरेक्टर्स, वेरियर टाइप्स ऑफ मीटिंग्स | डॉ. यश्री दीक्षित | नवंबर 2022 | तीसरी तिमाही |
| 47 | बिजनेस करॉस्पोंडेंस: ड्राफ्टिंग रिज्यूमे फॉर इंप्लोयमेंट | डॉ. कोमल शाह | नवंबर 2022 | तीसरी तिमाही |
| 48 | बिजनेस कम्युनिकेशन: मीटिंग्स एंड डॉक्यूमेंटेशन | डॉ. कोमल शाह | नवंबर 2022 | तीसरी तिमाही |
| 49 | इंट्रोडक्शन टू कॉरपोरेट एथिक्स | डॉ. कोमल शाह | नवंबर 2022 | तीसरी तिमाही |
| 50 | कंविनिंग एंड कंडक्ट ऑफ मीटिंग्स | डॉ. यश्री दीक्षित | नवंबर 2022 | तीसरी तिमाही |
| 51 | वेरियस कमेटीज | डॉ. यश्री दीक्षित | नवंबर 2022 | तीसरी तिमाही |
| 52 | प्रोविजन्स रिलेटिंग टू पेमेंट ऑफ डिविडेंड | डॉ. यश्री दीक्षित | नवंबर 2022 | तीसरी तिमाही |
| 53 | प्रोविजन्स रिलेटिंग टू ऑडिट एंड ऑडिटर्स | डॉ. यश्री दीक्षित | नवंबर 2022 | तीसरी तिमाही |

| | | | | |
|----|---|-------------------|------------|-------------|
| | अपाइंटमेंट, रोटेशन ऑफ ऑडिटर्स | | | |
| 54 | वाइंडिंग अप: कंसेप्ट एं मॉड्स ऑफ वाइंडिंग अप | डॉ. यश्री दीक्षित | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |
| 55 | इंसाइडर ट्रेडिंग, मीनिंग एंड लीगल प्रोविजन्स | डॉ. यश्री दीक्षित | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |
| 56 | व्हिसिबिलिटी कंसेप्ट एंड मेकेनिज्म | डॉ. यश्री दीक्षित | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |
| 57 | कंसेप्ट्स एंड इंपोर्टेंस ऑफ प्रोजेक्ट एंड इट्स क्लासिफिकेशन | डॉ. महेश चावला | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |
| 58 | कंसेप्ट ऑफ प्रोजेक्ट मिक्स, ब्रांडिंग, पैकेजिंग एंड लेबलिंग | डॉ. महेश चावला | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |
| 59 | प्रोजेक्ट लाइफ साइकल (पीएलसी) | डॉ. महेश चावला | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |
| 60 | न्यू प्रोजेक्ट डेवलपमेंट | डॉ. महेश चावला | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |
| 61 | कंज्यूमर एडॉप्शन प्रोसेस | डॉ. महेश चावला | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |
| 62 | सिग्निफिकेंस एंड फैक्टर्स अफैक्टिंग द प्राइस ऑफ प्रोजेक्ट | डॉ. महेश चावला | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |
| 63 | प्राइसिंग पॉलिसीज एंड स्ट्रेटजीज | डॉ. महेश चावला | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |
| 64 | मीनिंग, इंपोर्टेंस एंड टाइप्स ऑफ डिस्ट्रिब्यूशन चैनल्स | डॉ. महेश चावला | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |
| 65 | फंक्शंस ऑफ ए मिडिलमैन | डॉ. महेश चावला | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |
| 66 | फैक्टर्स अफैक्टिंग चॉइस ऑफ डिस्ट्रिब्यूशन चैनल | डॉ. महेश चावला | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |
| 67 | होलसेलिंग एंड रिटेलिंग | डॉ. महेश चावला | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |
| 68 | टाइप्स ऑफ रिटेलर्स: ई-टेलिंग एंड फिजिकल डिस्ट्रिब्यूशन | डॉ. महेश चावला | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |
| 69 | नेचर एंड इंपोर्टेंस ऑफ प्रोमोशन | डॉ. महेश चावला | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |
| 70 | कम्युनिकेशन प्रोसेस | डॉ. महेश चावला | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |
| 71 | टाइप्स ऑफ प्रोमोशन: एडवर्टाइजिंग, पर्सनल सेलिंग, पर्सनल रिलेशन एंड सेल्स प्रोमोशन | डॉ. महेश चावला | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |
| 72 | प्रोमोशन मिक्स एंड फैक्टर्स अफैक्टिंग प्रोमोशन मिक्स डिसिजन्स | डॉ. महेश चावला | मार्च 2023 | चौथी तिमाही |

ii) स्वयं परियोजना: वर्ष 2022-2023 के दौरान केंद्र ने निम्नलिखित मूक्स कोर्सेस विकसित और प्रतिपादित किए:

| क्र.सं. | कोर्स का नाम | कोर्स क्रेडिट | नवीन | मॉड्यूल विकसित किए | कुल मॉड्यूल | कोर्स समन्वयक |
|---------|-------------------------------|---------------|------|--------------------|-------------|----------------------|
| 1 | सोशयोलॉजी ऑफ सोशल मूवमेंट्स | 4 | नवीन | 38 | 38 | डॉ. रूशीराज उपाध्याय |
| 2 | सोशयोलॉजिकल थिंक्स-II | 5 | नवीन | 28 | 45 | डॉ. संगीता पटेल |
| 3 | रिसर्च मैथड्स | 5 | नवीन | 20 | 45 | डॉ. कोमल शाह |
| 4 | ऑडिटिंग एंड कॉरपोरेट गर्वनेंस | 5 | नवीन | 8 | 48 | डॉ. हेमेंद्र शाह |

| क्र.सं. | कोर्स का नाम | कोर्स क्रेडिट | नवीन/ पुनर्प्रयोज्य/ पुनः संचालित | कुल मॉड्यूल | कोर्स समन्वयक |
|----------------------------------|--|---------------|---|-------------|--------------------------|
| जनवरी से जून 2022 सत्र | | | | | |
| 1. | प्रिंट एंड ब्रॉडकास्ट जर्नलिज्म | 04 | पुनः संचालित | 40 | डॉ. नीता खंडेलवाल |
| 2. | रिसर्च एथिक्स | 04 | पुनः संचालित | 30 | श्री मनोज कुमार के. |
| 3. | डिजिटल लाइब्रेरी | 05 | पुनः संचालित | 30 | डॉ. जगदीश अरोड़ा |
| जुलाई से दिसंबर 2022 सत्र | | | | | |
| 4. | प्रिंट एंड ब्रॉडकास्ट जर्नलिज्म | 04 | पुनः संचालित | 40 | डॉ. नीता खंडेलवाल |
| 5. | रिसर्च एथिक्स | 04 | पुनः संचालित | 30 | श्री मनोज कुमार के. |
| 6. | डिजिटल लाइब्रेरी | 05 | पुनः संचालित | 30 | डॉ. जगदीश अरोड़ा |
| 7. | एचआरएम फॉर नोन-एचआर मैनेजर्स | 03 | पुनः संचालित | 30 | प्रो. (डॉ.) मार्गी पारिख |
| 8. | इंडियन फाइनेंसियल मार्केट्स एंड सर्विसेस | 02 | नवीन | 23 | डॉ. प्रदीप प्रजापति |
| 9. | एडवर्टाइजिंग एंड ब्रांड मैनेजमेंट | 03 | नवीन | 30 | डॉ. ममता ब्रह्मभट्ट |
| जनवरी से जून 2023 सत्र | | | | | |
| 10. | डिजिटल लाइब्रेरी | 05 | पुनः संचालित | 30 | डॉ. जगदीश अरोड़ा |
| 11. | मैनेजमेंट एकाउंटिंग | 04 | पुनः संचालित | 39 | डॉ. दीपक रसाटे |
| 12. | मैनेजमेंट एंटरप्रेन्योर डेवलेपमेंट | 04 | पुनः संचालित | 35 | डॉ. नीलम पांचाल |
| 13. | प्रिंट एंड ब्रॉडकास्ट जर्नलिज्म | 04 | पुनः संचालित | 40 | डॉ. नीता खंडेलवाल |

iii) मूक्स डिजिटल कंटेंट का क्षेत्रीय भाषा (गुजराती) में अनुवाद और डबिंग

| क्र. सं. | मूक्स का शीर्षक | भाषा |
|----------|---|---------|
| 1 | कंस्टीट्यूशनल गवर्मेंट एंड डेमोक्रेसी इन इंडिया | गुजराती |
| 2 | फूड प्रिजर्वेशन टेक्नोलॉजी | गुजराती |
| 3 | फाइनेंसियल मैनेजमेंट | गुजराती |
| 4 | पर्सनेलिटी डेवलेपमेंट | गुजराती |
| 5 | डाटा स्ट्रक्चर | गुजराती |
| 6 | फूड एंड न्यूट्रिशन | गुजराती |
| 7 | इंवायरमेंटल ज्योलॉजी | गुजराती |

iv) वृत्तचित्र फिल्म निर्माण

केंद्र द्वारा "मशरूम: द मैजिकल फंजाई" नामक एक वृत्तचित्र फिल्म का निर्माण किया गया।

3. प्रशिक्षण और कार्यशाला

- शैक्षिक संचार संकाय (सीईसी), नई दिल्ली के सहयोग से शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी), गुजरात विश्वविद्यालय द्वारा "डिजाइन एंड डेवलपमेंट ऑफ़ डिजिटल कंटेंट: इन द कॉन्टेक्स्ट ऑफ़ मूक्स" पर 16 और 17 मार्च 2023 को गुजरात विश्वविद्यालय में एक राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन किया गया। राष्ट्रीय संगोष्ठी का मुख्य उद्देश्य "डिजिटल कंटेंट के डिजाइन और विकास" में नवीनतम प्रवृत्तियों और प्रगति के संबंध में जानकारी और विचार विनिमय के लिए विभिन्न क्षेत्रों के विशेषज्ञों, शोधकर्ताओं, शिक्षाविदों और पेशेवरों को एक साथ लाना था।
- प्रोडक्शन कर्मचारी ने एचआरडीसी-यूजीसी गुजरात विश्वविद्यालय के लिए एक विशेषज्ञ के रूप में मूक्स कंटेंट सृजन पर लेक्चर दिया।
- केंद्र के अनुभाग अधिकारी ने 2022-2023 में के.एस. स्कूल ऑफ़ मैनेजमेंट, गुजरात विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित बजट 2022 पर विशेष लेक्चर दिया।
- केंद्र के अनुभाग अधिकारी ने 2022-2023 में इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ़ सस्टेनेबिलिटी, गुजरात विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित वित्तीय प्रबंधन में नैतिकता पर विशेष लेक्चर दिया।
- केंद्र के अनुभाग अधिकारी ने 2022-2023 में डिप्लोमा इन इंडिक स्टडीज़, इंटरनेशनल स्टडीज़, गुजरात विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित इंडिक स्टडीज़ पर छह लेक्चर दिए।
- विभिन्न संस्थानों, महाविद्यालयों और विद्यालयों के विद्यार्थियों और संकाय सदस्यों ने ईएमआरसी अहमदाबाद 2022-23 का दौरा किया।
- विद्यार्थियों ने गुरुवाणी रेडियो स्टेशन का दौरा किया और रेडियो के लिए कार्यक्रम सृजन का तरीका सीखा।
- केंद्र शिक्षण और अधिगम के लिए वर्ल्ड वाइड वेब, टेलीविजन और अन्य संचार प्रौद्योगिकियों की क्षमता और उपयोगिता का विश्लेषण करने के साथ ही इन शैक्षिक कार्यक्रमों की लोकप्रियता और उपयोगिता का आकलन करने के लिए अनुसंधान करने में भी कार्यरत है।

- केंद्र विद्यार्थियों और शिक्षकों को ई-संसाधनों के विकास और उपयोग और शिक्षा में आईसीटी के उपयोग के बारे में जागरूक करने के लिए गुजरात के विभिन्न महाविद्यालयों में जागरूकता कार्यक्रम भी आयोजित करता है।

4. विविध गतिविधियां/विवरण

1. "मशरूम: द मैजिकल फंजाई" वृत्ताचित्र को जनवरी 2023 में आईआईएसएफ, विज्ञान विभाग, भारत सरकार द्वारा आयोजित भारतीय अंतर्राष्ट्रीय विज्ञान फिल्म महोत्सव (आईआईएसएफ) में स्क्रीनिंग के लिए चुना गया।
2. फंजाई फिल्म फेस्टिवल- पोर्टलैंड, यूएसए, "मशरूम: द मैजिकल फंजाई" वृत्ताचित्र को दिसंबर 2022 में एफएफएफ यूएसए द्वारा आयोजित फंजाई फिल्म फेस्टिवल- पोर्टलैंड, यूएसए में स्क्रीनिंग के लिए चुना गया।
3. श्री भरत जाधव (निर्माता-1) और श्री प्रशांत कुहिकर (निर्माण सहायक) को लोकानो फिल्म फेस्टिवल और इंस्टीट्यूट ऑफ मीडिया एंड जर्नलिज्म, यूनिवर्सिटी ऑफ इटालियन स्विट्जरलैंड द्वारा 07 से 16 अगस्त 2022 को आयोजित डॉक्यूमेंट्री समर स्कूल (डीएसएस) 2022 के लिए चुना गया। डीएसएस को विश्व भर से 615 आवेदन प्राप्त हुए और 31 प्रतिभागियों का चयन किया गया जिनमें से भारत से डीएसएस के लिए केवल 5 प्रतिभागी चयनित हुए। केवल दो प्रतिभागी गुजरात से चयनित हुए जो ईएमआरसी से संबंधित हैं।
4. इंजी. रितेश जैन (निर्माण सहायक) ने अप्रैल 2022 में यूजीसी-एचआरडीसी द्वारा आयोजित "एनईपी 2020 और उच्च शिक्षा में उत्कृष्टता" पर अकादमिक प्रशासकों के लिए रूसा-प्रायोजित कार्यशाला में भाग लिया।
5. इंजी. रितेश जैन (निर्माण सहायक) ने 13-15 अक्टूबर 2022 को ब्रॉडकास्ट इंडिया शो, मुंबई का दौरा किया।
6. सुश्री पूजा व्यास (निर्माता-1) और श्री आदित्य सिंह (कैमरामैन) ने 20 से 28 नवंबर 2022 को आयोजित 53वें भारतीय अंतर्राष्ट्रीय फिल्म महोत्सव (आईएफएफआई), गोवा का दौरा किया। ईएमआरसी, जी.यू. ने विश्वविद्यालय विकास में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई है।

ईएमआरसी- कोलकाता

संयोजक संस्थान: सेंट जेवियर कॉलेज (स्वायत्त), कोलकाता

निदेशक: श्री मार्चिनो बर्नार्ड ओस्टा (प्रभारी)

1. संक्षिप्त परिचय

कोलकाता ने अपनी यात्रा अगस्त 1986 में एक दृश्य-श्रव्य अनुसंधान केंद्र के रूप में फादर गैस्टन रॉबर्ट, जिन्हें 'भारत में फिल्म थ्योरी का जनक' कहा जाता है, के नेतृत्व में आरंभ की। इसका उद्देश्य कंट्रीवाइड क्लासरूम (सीडब्ल्यूसीआर) के माध्यम से प्रौद्योगिकी को ग्रामीण भारत तक पहुंचाना था। 1991 में केंद्र को अधिक पदों और उपकरणों सहित शैक्षिक मीडिया अनुसंधान केंद्र का रूप दिया गया और 1996 में, केंद्र को चित्रबनी के परिसर से पार्क सर्कस में एक स्वतंत्र भवन के रूप में स्थानांतरित कर दिया गया है। 2004 में, केंद्र को शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र का नाम दिया गया। केंद्र की विशिष्टता यह है कि, अन्य सभी ईएमआरसी के विपरीत, यह एकमात्र ऐसा केंद्र है जो एक स्वायत्त महाविद्यालय (सेंट जेवियर्स कॉलेज) के तहत संचालित हो रहा है। केंद्र ने अंग्रेजी में 2000 से अधिक और बंगाली भाषा में लगभग 500 शैक्षिक कार्यक्रम तैयार किए हैं और लगातार कई वर्षों तक सर्वश्रेष्ठ ईएमआरसी पुरस्कार सहित 90 से अधिक पुरस्कार जीते हैं। 2018 में, केंद्र को अधिक जगह और सुविधाओं के साथ, पूर्वी बाईपास से दूर एक नवीन परिसर में स्थानांतरित किया गया, हालांकि कुछ सुविधाओं को अभी भी उनके इष्टतम स्तर पर स्थापित किया जाना बाकी है।

2. निर्माण विवरण

क. जनवरी से दिसंबर 2022 तक

i) केंद्र द्वारा जनवरी-जून 2022 सत्र में 7 (सात) पुनर्प्रयोज्य और 2 नवीन कोर्सेस अपलोड किए।

पुनर्प्रयोज्य:

1. दिल्ली सल्तनत (ई. 1206-1550) (पुनः संचालित)
2. इंडियन गवर्नमेंट एंड पॉलिटिक्स (पुनः संचालित)
3. इंडियन पॉलिटिकल थॉट (पुनः संचालित)
4. इंटीग्रेटेड मार्केटिंग कम्युनिकेशन एंड सेल्सफोर्स (पुनः संचालित)
5. माइक्रोबियल जेनेटिक्स (पुनः संचालित)

6. रिपोर्टिंग और एंकरिंग
7. टेक्निक्स ऑफ एथनोग्राफिक फिल्म मेकिंग

नवीन:

1. दृश्य श्रव्य माध्यम लेखन
2. पॉलिटिकल प्रोसेस इन इंडिया

ii) जुलाई-दिसंबर 2022 सत्र में 7 पुनर्प्रयोज्य, 1 (एक) नवीन मूक्स कोर्स अपलोड किए गए थे।

पुनर्प्रयोज्य:

1. बेसिक कॉन्सेप्ट्स ऑफ फिल्म एंड वीडियो एडिटिंग (पुनः संचालित)
2. फाउंडेशन कोर्स इन कथक (पुनः संचालित)
3. प्लांट फिजियोलॉजी एंड मेटाबोलिज्म (पुनः संचालित)
4. एडवरटाइसमेंट एंड मीडिया (पुनः संचालित)
5. इंडस्ट्रियल माइक्रोबायोलॉजी एंड इम्यूनोलॉजी (पुनः संचालित)
6. प्लांट ग्रुप्स (प्लांट डाइवर्सिटी) (पुनः संचालित)
7. एडवांस्ड माइक्रोबायोलॉजी (पुनः संचालित)

नवीन:

1. इकोनोमेट्रिक्स

ख. जनवरी 2023-दिसंबर 2023 तक

i) इस सत्र में केंद्र ने 3 पुनर्प्रयोज्य कोर्स और 4 नवीन कोर्स अपलोड किए।

पुनर्प्रयोज्य:

1. इंडियन पॉलिटिकल थॉट- I (पुनः संचालित)
2. एमेर्जेस ऑफ अर्ली हिस्टोरिक इंडिया (300 ई.पू.-750 ई.) (पुनः संचालित)
3. जूनियर कोर्स इन कथक (पुनः संचालित)

नवीन:

1. इंडियन इकोनॉमिक्स- 2
2. इंट्रोडक्शन टू सोशियोलॉजी-II
3. सोशियोलॉजी ऑफ मीडिया
4. पॉलिटिकल इकोनॉमी -2

और ii) 4 स्नातकोत्तर कोर्स की निगरानी और संचालन में सहायता की।

3. बजट / वित्त

राजस्व अनुदान की स्थिति

- क. वित्तीय वर्ष 2020-21 के दौरान राजस्व अनुदान की प्राप्ति और उपयोग (तालिका-1)
 ख. वित्तीय वर्ष 2021-22 के दौरान राजस्व अनुदान की प्राप्ति और उपयोग (तालिका-2)
 ग. वित्तीय वर्ष 2022-23 के दौरान राजस्व अनुदान की प्राप्ति और उपयोग (तालिका-2क)

तालिका-1: वित्तीय वर्ष 2020-21 के दौरान अनुरक्षण अनुदान के अंतर्गत प्राप्ति एवं व्यय का सारांश

| मद | राशि (रु. में) | मद | यूजीसी आवंटन (रु. में) | वास्तविक व्यय (रु. में) |
|--------------------------------|-------------------|--|---------------------------|----------------------------|
| 01.04.2020 को प्रारंभिक जमा | 26,88,045.49 | (क) वेतन एवं सेवानिवृत्ति लाभ (ख) पेंशन एवं गैर वेतन खर्च | - | 2,22,19,831.00 |
| | | | - | 51,89,558.78 |
| यूजीसी अनुदान + ब्याज | 1,83,11,340.74 | | | |
| कुलयोग | 2,09,99,386.23 | कुलयोग | - | 2,74,09,389.78 |
| | | 31.03.2021 को शेष राशि | | (64,10,103.55) |

तालिका-2: वित्तीय वर्ष 2021-22 के दौरान अनुरक्षण अनुदान के अंतर्गत प्राप्ति एवं व्यय का सारांश

| मद | राशि (रु. में) | मद | यूजीसी आवंटन (रु. में) | वास्तविक व्यय (रु. में) |
|--------------------------------|-------------------|--|---------------------------|----------------------------|
| 01.04.2021 को प्रारंभिक जमा | (64,10,103.55) | (क) वेतन एवं सेवानिवृत्ति लाभ (ख) पेंशन एवं गैर वेतन खर्च | - | 6,11,94,766.08 |
| | | | - | 48,90,745.92 |
| यूजीसी अनुदान + ब्याज | 7,28,59,353.50 | | | |
| कुलयोग | 6,64,49,249.95 | कुलयोग | - | 6,60,85,512.00 |
| | | 31.03.2022 को शेष राशि | | 3,63,737.95 |

वित्तीय वर्ष 2022-23 के लिए राजस्व अनुदान का आवंटन एवं उपयोग

1. हालांकि केंद्र ने 2020-21, 2021-22 और 2022-23 के लिए बजट अनुमान रखा, लेकिन यूजीसी ने इन तीन वर्षों के लिए बजट आवंटन प्रदान नहीं किया।
2. निम्न तालिकाओं [तालिका 2(क) और 2(ख)] में 2022-23 की पहली छमाही में राजस्व अनुदान के अंतर्गत प्राप्ति और व्यय का सारांश प्रस्तुत है।

तालिका 2क: राजस्व अनुदान के अंतर्गत 01.04.2022 से 31.03.2023 तक वेतन (यूजीसी शीर्ष 36) के अंतर्गत प्राप्ति और व्यय का सारांश

| मद | राशि (₹. में) | मद | यूजीसी आवंटन (₹. में) | वास्तविक व्यय (₹. में) |
|-----------------------------|------------------|----------|--------------------------|---------------------------|
| 01.04.2022 को प्रारंभिक जमा | 3,75,170.21 | वेतन | - | 2,76,93,312.44 |
| 2022-23 में यूजीसी अनुदान | 2,77,69,000.00 | कुल व्यय | - | 2,76,93,312.44 |
| कुलयोग | 2,81,44,170.21 | | 31.03.2023 को शेष राशि | (4,50,857.77) |

तालिका 2ख: राजस्व अनुदान के अंतर्गत 01.04.2022 से 31.03.2023 तक वेतन एवं गैर वेतन (यूजीसी शीर्ष 31) के अंतर्गत प्राप्ति और व्यय का सारांश

| मद | राशि (₹. में) | मद | यूजीसी आवंटन (₹. में) | वास्तविक व्यय (₹. में) |
|-----------------------------|------------------|----------------|--------------------------|---------------------------|
| 01.04.2022 को प्रारंभिक जमा | 9,06,009.34 | पेंशन एवं वेतन | - | 1,61,93,267.00 |
| 2022-23 में यूजीसी अनुदान | 1,51,19,000.00 | कुल व्यय | - | 1,61,93,267.00 |
| कुलयोग | 1,60,25,009.34 | | 31.03.2023 को शेष राशि | (1,68,257.66) |

वित्तीय वर्ष 2022-23 के लिए बजट अनुमान

केंद्र ने वित्तीय वर्ष 2022-23 के लिए 5 करोड़ रुपये का संशोधित बजट अनुमान प्रस्तुत किया। हमें अभी तक कोई बजट आवंटन प्राप्त नहीं हुआ है।

तालिका 3: वित्तीय वर्ष 2022-23 के लिए बजट अनुमान

| यूजीसी शीर्ष | मद | बजट अनुमान (रु. में) |
|--------------|--|----------------------|
| 36क | वेतन (संशोधित वेतनमान के अनुसार गणना) | 3,15,00,000 |
| 36ख | सेवानिवृत्ति लाभ जैसे ग्रेच्युटी आदि | शून्य |
| 36 | वेतन | 3,15,00,000 |
| 31क | गैर-वेतन के अंतर्गत विविध व्यय | 75,00,000 |
| 31ख | पेंशन (संशोधित वेतनमान के अनुसार गणना) | 1,10,00,000 |
| 31 | विविध व्यय एवं पेंशन | 1,85,00,000 |
| | कुलयोग | 5,00,00,000 |

वित्त वर्ष 2023-24 के लिए बजट अनुमान

तालिका 4: वित्तीय वर्ष 2023-24 के लिए बजट अनुमान

| यूजीसी शीर्ष | मद | बजट अनुमान (रु. में) |
|--------------|--|----------------------|
| 36क | वेतन (संशोधित वेतनमान के अनुसार गणना) | 3,51,65,000 |
| 36ख | सेवानिवृत्ति लाभ जैसे ग्रेच्युटी आदि | शून्य |
| 36 | वेतन | 3,51,65,000 |
| 31क | गैर-वेतन के अंतर्गत विविध व्यय | 1,28,00,000 |
| 31ख | पेंशन (संशोधित वेतनमान के अनुसार गणना) | 61,20,000 |
| 31 | विविध व्यय एवं पेंशन | 1,89,20,000 |
| | कुलयोग | 5,40,85,000 |

कृपया ध्यान दें कि:

विविध व्यय (31क के अंतर्गत गैर-वेतन) के अंतर्गत आवंटन पर यूजीसी द्वारा ध्यान देना अपेक्षित है। केंद्र में सभी प्रोडक्शन कर्मचारी परिश्रम से कार्य कर रहे हैं।

केंद्र के नवीन परिसर में स्थानांतरित होने के बाद ऊर्जा खपत में पहले से ही भारी वृद्धि हुई है। ऐसा इसलिए है क्योंकि सर्वर और डीह्यूमिडिफायर जैसे कुछ महत्वपूर्ण/तकनीकी क्षेत्रों में 24 घंटे एयर कंडीशनिंग की आवश्यकता होती है। साथ ही केंद्र अपनी पूरी क्षमता का उपयोग निर्माण में कर रहा है।

इसी प्रकार, केंद्र उपकरण रखरखाव, निगम कर, मरम्मत और हाउसकीपिंग, सामान्य रखरखाव, सुरक्षा और निगरानी, यात्रा और वाहन रखरखाव, पेंशन और अनुबंध कर्मचारियों के लिए वार्षिक अनुरक्षण अनुबंधों पर वर्धित व्यय कर रहा है।

मूक्स निधि की स्थिति

केंद्र ने मूक्स के लिए जारी निधि का एक अंकेक्षण (ऑडिटेड) विवरण और ऑडिटेड यूटिलाइजेशन सर्टिफिकेट (जीएफआर 12क) और 01-04-2020 से 31-03-2022 तक की अवधि के लिए व्यय का कोर्स अनुसार विवरण प्रस्तुत किया।

01-04-2020 से 31-03-2022 तक की अवधि के लिए व्यय विवरण

| प्राप्ति | राशि (रु. में) | व्यय | राशि (रु. में) |
|-----------------------------|----------------|------------------------|----------------|
| 01.04.2020 को प्रारंभिक जमा | 19,31,847 | व्यय | 97,18,993.00 |
| सीईसी से प्राप्त अनुदान | | | |
| 11.12.2020 को | 33,06,500 | | |
| 02.09.2021 को | 36,96,500 | | |
| अर्जित ब्याज | 56,165.43 | | |
| कुलयोग | 89,91,012.43 | कुल व्यय: | 97,18,993.00 |
| | | 31.03.2022 को शेष राशि | -7,27,980.57 |

4. प्रशिक्षण और कार्यशाला

- नरेंद्रपुर रामकृष्ण मिशन आर.सी. में मूक्स कार्यशाला।
- नेताजी नगर कॉलेज फॉर वीमेन, कोलकाता के सहयोग से विश्व पर्यावरण दिवस समारोह।
- भावी विशेषज्ञों और कोर्स समन्वयकों के लिए ईएमआरसी कोलकाता द्वारा गूगल मीट के माध्यम से मूक्स कार्यशाला का आयोजन।
- न्यू अलीपुर कॉलेज, कोलकाता में मूक्स कार्यशाला।
- तीन महीने की गहन तैयारी के बाद और योग पर तीन कार्यशालाओं के साथ 21 जून, 2022 को अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस समारोह।

- सेंट जेवियर्स कॉलेज, राघबपुर ग्रामीण परिसर में आयोजित बंगाली भाषा में मूक्स पर फीडबैक सर्वेक्षण।

5. विविध गतिविधियां/विवरण

- इस वित्तीय वर्ष के दौरान ईएमआरसी कोलकाता की मुख्य उपलब्धियों में से एक चुनिंदा मूक्स का बंगाली भाषा में डब या सबटाइटल अनुवाद करना था; कोलकाता ईएमआरसी द्वारा 37 (35 स्नातक और 2 स्नातकोत्तर) मूक्स का अनुवाद किया गया है।
- अल्प धनराशि उपलब्ध होने के कारण दोनों स्टूडियो को मूक्स की शूटिंग के लिए तैयार करना एक कठिन कार्य था और बड़े स्टूडियो को स्वयं प्रभा के लिए 'रबीन्द्र संगीत' पर कार्यक्रमों की एक श्रृंखला की शूटिंग के लिए भी तैयार किया गया था।
- केंद्र ने स्वतंत्रता दिवस, अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस और गणतंत्र दिवस आदि महत्वपूर्ण राष्ट्रीय दिवस भी मनाए। क्रिसमस सेंट जेवियर्स कॉलेज के प्राचार्य, रेवरेंड डॉ. डोमिनिक सेवियो और कार्यालय कर्मचारियों के साथ मनाया गया।
- केंद्र को 01 से 03 मार्च, 2023 तक आयोजित 14वें प्रकृति अंतर्राष्ट्रीय वृत्तचित्र फिल्म महोत्सव में "मैजिशियन ऑफ़ द रेड सॉइल" के लिए बेस्ट डॉक्यूमेंट्री अवॉर्ड मिला। केंद्र को 27 अप्रैल से 29 अप्रैल 2023 तक आयोजित 24वें यूजीसी- सीईसी शैक्षिक वीडियो महोत्सव में "मैजिशियन ऑफ़ द रेड सॉइल" के लिए बेस्ट डॉक्यूमेंट्री ऑफ़ द ईयर का प्रशस्ति-पत्र भी प्राप्त हुआ।

ईएमआरसी- ईएफएलयू हैदराबाद

संयोजक संस्थान: द इंग्लिश एंड फॉरेन लैंग्वेज्स यूनिवर्सिटी (ईएफएलयू) हैदराबाद
(तेलंगाना)

निदेशक: प्रो. टी.टी. श्रीकुमार

1. संक्षिप्त परिचय

शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमएमआरसी) की स्थापना वर्ष 1983 में विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, यूजीसी, नई दिल्ली द्वारा द इंग्लिश एंड फॉरेन लैंग्वेज्स यूनिवर्सिटी, ईएफएलयू हैदराबाद में एक विभाग के रूप में की गई थी। ईएमएमआरसी-ईएफएलयू हैदराबाद, देश के अग्रणी मीडिया केंद्रों में से एक होने के नाते, स्नातक और स्नातकोत्तर विद्यार्थियों के लिए विभिन्न विषयों पर लगभग 4000 गुणवत्ता वाली उच्च शिक्षा ऑडियो/वीडियो कंटेंट उपलब्ध कराता है। इस केंद्र ने पूरे भारत में वार्षिक यूजीसी-सीईसी वीडियो महोत्सवों में बेस्ट ऑडियो-वीडियो (टीवी) प्रोडक्शंस के लिए 26 राष्ट्रीय पुरस्कार जीते हैं। केंद्र में अड़तीस सदस्यों के संस्वीकृत पदों पर कर्मचारी कार्यरत है जिसमें पांच सुयोग्य और प्रशिक्षित निर्माता, निर्माण और तकनीकी कर्मचारी शामिल हैं, जो केंद्र की रीढ़ हैं। गुणवत्ता सुनिश्चित करने के लिए उनकी सहायता के लिए अपने क्षेत्र में कुशल फ्रीलांसर, विषय विशेषज्ञ, पेशेवर पटकथा लेखक, वाचक और संगीतकार भी कार्यरत हैं। केंद्र स्टूडियो और आउटडोर शूटिंग सुविधाओं से सुसज्जित है जिसमें पूर्णतः विकसित टीवी स्टूडियो और ऑडियो स्टूडियो शामिल हैं। केंद्र में एफसीपी; नॉन-लीनियर एडिट सूट के रूप में अत्याधुनिक पोस्ट-प्रोडक्शन उपकरण भी है। केंद्र वर्तमान में एकसडीसीएम कैमकार्डर और एसडीआई कैमरों पर कार्य कर रहा है और आउटपुट ऑप्टिक डिस्क पर लिया जाता है।

केंद्र ने अब तक एनएमई-आईसीटी के चरण- I और II के तहत 2114 ई-कंटेंट कार्यक्रम तैयार किए हैं। अब तक ईएमएमआरसी-ईएफएलयू हैदराबाद ने 'स्वयं' के लिए विभिन्न विषयों में 74 मूक्स (41 पुनर्प्रयोज्य और 33 पुनः संचालित) की पेशकश की है। "इंग्लिश कम्युनिकेशन (एईसीसी)" पर नवीन मूक कोर्स, 2 क्रेडिट बनाया गया है और पूर्वावलोकन के लिए सीईसी को प्रस्तुत किया गया है। सीईसी, नई दिल्ली से पुष्टि के बाद पेश किया जाएगा।

केंद्र को स्वयं प्रभा डायरेक्ट टू होम (डीटीएच) चैनल-01 आवंटित किया गया है जिसका नाम "वागीश" डीटीएच चैनल है। यह चैनल सीईसी, नई दिल्ली के 11 चैनलों में से दर्शकों की संख्या में प्रथम स्थान पर है।

2. निर्माण विवरण

केंद्र में अंग्रेजी भाषा, साहित्य, विज्ञान और प्रौद्योगिकी, सामाजिक विज्ञान, कला, संस्कृति, विरासत, मानविकी, अर्थशास्त्र, खेल, स्वास्थ्य, चिकित्सा, शिक्षा, मनोविज्ञान, गृह विज्ञान, लॉ, बी.एड. (अंग्रेजी) आदि से संबंधित 3743 कार्यक्रमों का संग्रह है।

- ❖ केंद्र ने अब तक 74 मूक्स की पेशकश की है।
- ❖ केंद्र "वागीश" नामक डायरेक्ट टू होम (डीटीएच) चैनल-01 प्रसारित कर रहा है जो दर्शकों की संख्या के मामले में प्रथम स्थान पर है।

स्वयं मूक्स

ईएमएमआरसी-ईएफएलयू ने स्वयं के तहत 74 स्नातक पाठ्यक्रमों (41 पुनर्प्रयोज्य और 33 पुनः संचालित) की पेशकश की है। पारंपरिक मीडिया और डिजिटल मीडिया दोनों का उपयोग करके पाठ्यक्रमों का व्यापक प्रचार किया गया है। ये कोर्स बहुत लोकप्रिय रहे और इनमें अत्यधिक नामांकन दर्ज हुए। महाविद्यालयों और विश्वविद्यालयों में पोस्टर और फ़्लायर्स व्यापक रूप से वितरित किए गए। इसके अलावा, पाठ्यक्रमों के बारे में जानकारी व्हाट्सएप, फेसबुक और ट्विटर जैसे अन्य सोशल मीडिया नेटवर्क के माध्यम से प्रसारित की गई थी।

ईएमएमआरसी-ईएफएलयू ने सत्र जुलाई से दिसंबर 2022 और जनवरी से जून 2023 पाठ्यक्रमों के दौरान 14 मूक्स कोर्स प्रतिपादित किए।

उपर्युक्त का विवरण निम्नानुसार है:

जुलाई से दिसंबर 2022 सत्र

| क्र. सं. | कोर्स का शीर्षक | कोर्स के क्रेडिट की संख्या | कोर्स समन्वयक का नाम | नामांकित विद्यार्थी |
|----------|--|----------------------------|--|---------------------|
| 1 | प्रोफिसिएंसी कोर्स इन फ्रेंच (पुनः संचालित) | 5 | डॉ. कंचन चक्रवर्ती | 2246 |
| 2 | प्रोफिसिएंसी कोर्स इन रशियन (पुनः संचालित) | 4 | डॉ. पुष्प रंजन | 564 |
| 3 | लॉ रिलेटिंग टू कंपनीज, सिक्सोरिटीज, इंसोलवेंसी एंड बैंकक्रप्शी इन इंडिया (पुनर्प्रयोज्य) | 4 | प्रो. (डॉ.) जी.बी. रेड्डी | 1986 |
| 4 | इंस्टीट्यूशनल फूड सर्विस मैनेजमेंट (पुनर्प्रयोज्य) | 4 | प्रो. वी. विजया लक्ष्मी, पीजीटीएसएयू, हैदराबाद | 288 |
| 5 | ह्यूमन डेवलेपमेंट एंड विहेवियर (पुनर्प्रयोज्य) | 3 | श्रीमती वी. कविता | 1871 |

| | | | | |
|---|--------------------------------|---|-------------------|------|
| | | | किरण | |
| 6 | अपरैल डिजायनिंग (पुनः संचालित) | 4 | डॉ. ए. सारदा देवी | 2098 |

जनवरी से जून 2023 सत्र

| क्र. सं. | कोर्स का शीर्षक | कोर्स के क्रेडिट की संख्या | कोर्स समन्वयक का नाम | नामांकित विद्यार्थी |
|----------|--|----------------------------|-------------------------------|---------------------|
| 1 | इंट्रोडक्शन टू इंडियन लिटरेचर इन इंग्लिश: कॉलोनियलिज्म टू पोस्ट कॉलोनियलिज्म (पुनर्प्रयोज्य) | 5 | डॉ. जय सिंह | 1549 |
| 2 | प्रोफिसिएंसी कोर्स इन जर्मन (पुनः संचालित) | 4 | श्री निशांत के. नारायणन | 2708 |
| 3 | एबनॉर्मल सायकोलॉजी (पुनः संचालित) | 6 | डॉ. पद्मजा गढ़ीराजू | 7186 |
| 4 | होम साइंस- एक्सटेंशन एंड कम्युनिकेशन मैनेजमेंट लेवल- 2 (पुनः संचालित) | 4 | सुश्री एस.एल. कामेस्वरी | 199 |
| 5 | लॉ ऑफ बैंकिंग, इश्योरेंस एंड कंज्यूमर प्रोटेक्शन इन इंडिया | 4 | प्रो. (डॉ.) जी.बी. रेड्डी | 2486 |
| 6 | टेक्सटाइल्स एंड क्वालिटी एनालिसिस | 5 | डॉ. ए. सारदा देवी | 762 |
| 7 | फैमिली एंड कम्युनिटी न्यूट्रिशन | 3 | डॉ. विष्णुवर्ति विजया लक्ष्मी | 1686 |
| 8 | प्रीस्कूल एडमिनिस्ट्रेशन एंड मैनेजमेंट | 3 | श्रीमती वी. कविता किरण | 1015 |

स्वयं प्रभा डीटीएच (वागीश-01)

स्वयं प्रभा 33 डीटीएच चैनल का एक समूह है जो जीसैट-15 उपग्रह का उपयोग करके 24X7 आधार पर उच्च गुणवत्ता वाले शैक्षिक कार्यक्रमों के प्रसारण के लिए समर्पित है। हर दिन, कम से कम 6 घंटों के लिए नवीन कंटेंट होगा जिसे दिन में 3 बार पुनः प्रसारित किया जाएगा, जिससे विद्यार्थी अपनी सुविधानुसार समय पर देख सकते हैं।

चैनल बीआईएसएजी, गांधीनगर से अपलिक किए गए हैं। कंटेंट एनपीटीईएल, आईआईटी, यूजीसी, सीईसी, इग्नू, एनसीईआरटी और एनआईओएस द्वारा प्रदान किया जाता है। इंप्लिबनेट केंद्र वेब पोर्टल का रखरखाव करता है।

हमारा चैनल:

वागीश एक स्वयं प्रभा ह्यूमैनिटीज 01 डीटीएच चैनल है जो भारत के स्नातक स्तर के विद्यार्थियों के लिए भाषाओं और साहित्य की उच्च-गुणवत्ता, दृश्य और ग्राफिक रूप से समृद्ध

कंटेंट प्रसारित करता है। भाषाओं में अंग्रेजी, हिन्दी, उर्दू, संस्कृत, फ्रेंच, जर्मन, रूसी, स्पेनिश, तेलुगू और अन्य प्रमुख भारतीय और विदेशी भाषाएँ शामिल हैं। इस चैनल के माध्यम से वितरित कंटेंट स्नातक स्तर पर भारतीय विद्यार्थियों के अधिगम के अनुभव को बेहतर बनाएगा। इस चैनल के कंटेंट को द इंग्लिश एंड फॉरेन लैंग्वेजेज यूनिवर्सिटी, हैदराबाद में स्थित शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र द्वारा प्रोग्राम और प्रबंधित किया जाता है।

कुल निर्धारित कोर्सेस: 19

1. बी.ए. ऑनर्स अंग्रेजी
2. स्नातक स्तर सामान्य अंग्रेजी
3. बी.ए. उर्दू प्रथम वर्ष
4. बी.ए. उर्दू द्वितीय वर्ष
5. बी.ए. उर्दू तृतीय वर्ष
6. फ्रेंच भाषा (प्रवीणता प्रमाण-पत्र)
7. स्पेनिश भाषा (प्रवीणता प्रमाण-पत्र)
8. जर्मन भाषा (प्रवीणता प्रमाण-पत्र)
9. रशियन भाषा (प्रवीणता प्रमाण-पत्र)
10. बी.ए. हिन्दी साहित्य- स्नातक स्तर
11. स्नातक स्तर हिन्दी भाषा
12. बी.एड. अंग्रेजी
13. बी.ए. संस्कृत प्रथम वर्ष
14. बी.ए. संस्कृत द्वितीय वर्ष
15. बी.ए. संस्कृत तृतीय वर्ष
16. स्नातक स्तर दूसरी क्षेत्रीय भाषा तेलुगू (तेलंगाना) सत्र-1
17. स्नातक स्तर दूसरी क्षेत्रीय भाषा तेलुगू (तेलंगाना) सत्र-2
18. स्नातक स्तर दूसरी क्षेत्रीय भाषा तेलुगू (तेलंगाना) सत्र-3
19. स्नातक स्तर दूसरी क्षेत्रीय भाषा तेलुगू (तेलंगाना) सत्र-4

ओपन लैंग्वेज लर्निंग रिसोर्सज (ओ.एल.एल.आर.)

द ओपन लैंग्वेज लर्निंग रिसोर्सज (ओ.एल.एल.आर.) का पांच विदेशी भाषाओं में निर्माण:

1. चायनीज
2. फ्रेंच
3. जर्मन
4. जापानी और
5. स्पेनिश

3. बजट / वित्त

गैर-योजना (आवर्ती अनुदान) 2022-23; 01.04.2022 से 31.03.2023 तक

| | | |
|--|---|-------------------|
| वित्तीय वर्ष 2022-23 के लिए यूजीसी द्वारा आवंटन | : | रु. 7,49,00,000/- |
| वित्तीय वर्ष 2022-23 के लिए केंद्र को प्राप्त अनुदान | : | रु. 7,49,00,000/- |
| वित्तीय वर्ष 2022-23 में किया गया व्यय | : | रु. 6,27,92,060/- |

गैर-योजना का विवरण (आवर्ती अनुदान) 2022-23

| आवंटन (रु. में) | प्रारंभिक जमा पिछले वर्ष का (रु. में) | अनुदान प्राप्त (रु. में) | कुलयोग (2+3) (रु. में) | व्यय (रु. में) | अव्ययित शेष (रु. में) |
|--------------------|---|-----------------------------|------------------------------|-------------------|--------------------------|
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) | (6) |
| 7,49,00,000 | (-)5,40,13,683 | 7,49,00,000 | 2,08,86,317 | 6,27,92,060 | (-)4,19,05,743 |

योजना (गैर आवर्ती अनुदान) वर्ष 2022-23 हेतु उपकरणों की खरीद हेतु

केनरा बैंक, लालापेट शाखा बैंक खाता संख्या 1286101022663

| प्रारंभिक जमा (रु. में) | अर्जित ब्याज (रु. में) | अनुदान प्राप्त (रु. में) | कुलयोग (2+3) (रु. में) | व्यय (रु. में) | अव्ययित शेष (रु. में) |
|----------------------------|---------------------------|-----------------------------|------------------------------|-------------------|--------------------------|
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) | (6) |
| 13,235 | 388 | - | 13,623 | - | 13,623 |

पंजीकृत निधि खाता (परामर्श कार्यक्रमों से अर्जन) (2022-23)

स्टेट बैंक ऑफ इंडिया, ईएफएल विश्वविद्यालय शाखा, हैदराबाद बैंक खाता सं. 62098711645

| प्रारंभिक जमा 01.04.2022 को (रु. में) | प्राप्तियां (रु. में) | कुलयोग (रु. में) | व्यय (रु. में) | जमा शेष 31.03.2023 को (रु. में) |
|---|--------------------------|---------------------|-------------------|---------------------------------------|
| 2,43,264 | - | 2,43,264 | 649 | 2,42,615 |

परियोजना खाता विवरण (2022-23)

स्टेट बैंक ऑफ इंडिया, ईएफएल विश्वविद्यालय शाखा, हैदराबाद बैंक खाता सं. 62111571570

| परियोजना का नाम | प्रारंभिक जमा 01.04.2022 को (रु. में) | प्राप्तियां (रु. में) | कुलयोग (रु. में) | व्यय (रु. में) | जमा शेष 31.03.2023 को (रु. में) |
|-----------------|---------------------------------------|-----------------------|------------------|----------------|---------------------------------|
| मूक्स | 14,79,417 | 43,86,990 | 58,66,407 | 37,77,749 | 20,88,658 |
| डीटीएच | 17,88,796 | 35,00,000 | 52,88,796 | 8,64,750 | 44,24,046 |
| मूक्स अनुवाद | 25,874 | - | - | - | 25,874 |
| एनएमई-आईसीटी | 6,86,790 | - | 6,86,790 | - | 6,86,790 |

4. प्रशिक्षण और कार्यशाला

- विद्यार्थियों को अधिगम संसाधनों की ऑनलाइन उपलब्धता के बारे में उन्मुख करने के प्रयास में, कपड़ा और परिधान डिजाइनिंग विभाग, सामुदायिक एवं व्यवहारिक विज्ञान महाविद्यालय, महाराणा प्रताप कृषि और प्रौद्योगिकी विश्वविद्यालय, उदयपुर द्वारा 5 अगस्त 2022 को हाइब्रिड मोड पर सामुदायिक विज्ञान के विद्यार्थियों के लिए स्वयं, मूक्स पाठ्यक्रमों पर एक दिवसीय अभिविन्यास कार्यशाला का आयोजन किया गया था। सुश्री सुप्रिया सकामुरी, निर्माता-1, मूक्स समन्वयक, ईएमएमआरसी, ईएफएलयू हैदराबाद ने विशेषज्ञ के रूप में भाग लिया, जिन्होंने स्वयं मूक्स के महत्व पर बल देने के लिए 101 प्रतिभागियों को ऑनलाइन संबोधित किया। उन्होंने विश्वविद्यालय के छात्रों को स्वयं मूक्स पर ओरिएंटेशन दिया और इन संसाधनों के पंजीकरण और उपयोग पर विस्तारपूर्वक विचार-विमर्श किया।

ईएमआरसी- जोधपुर

संयोजक संस्थान: जयनारायण व्यास विश्वविद्यालय, जोधपुर (राजस्थान)

निदेशक: प्रो. (डॉ.) प्रवीण गहलोत

1. संक्षिप्त परिचय

जय नारायण व्यास विश्वविद्यालय, जोधपुर में शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी), यूजीसी-सीडब्ल्यूसीआर के लिए शैक्षिक फिल्मों का एक निर्माण एवं अनुसंधान केंद्र है। इसे इलेक्ट्रॉनिक मीडिया के क्षेत्र में योगदान के लिए राष्ट्रीय मान्यता प्राप्त है। केंद्र पूर्णतः विश्वविद्यालय अनुदान आयोग द्वारा वित्त पोषित है। एवीआरसी परियोजना (अब शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र) को यूजीसी द्वारा वर्ष 1985 में मंजूरी दी गई थी। तब से केंद्र सक्रिय रूप से शैक्षिक टीवी फिल्मों (वृत्तचित्र और वीडियो कार्यक्रम) के निर्माण में कार्यरत है। केंद्र शिक्षा मंत्रालय के स्वयं और स्वयं प्रभा से जुड़े निर्माण आदि की आवश्यकताओं की पूर्ति करता है।

2. निर्माण विवरण

- i. **स्वयं प्रभा डीटीएच चैनल-03 "प्रबोध" (सामाजिक और व्यवहारिक विज्ञान):** वर्ष 2022-2023 के दौरान ईएमएमआरसी, जोधपुर ने स्वयं प्रभा डीटीएच चैनल-03 "प्रबोध" (सामाजिक और व्यवहारिक विज्ञान) के लिए निम्नलिखित 80 शैक्षिक वीडियो कार्यक्रम तैयार किए हैं :

| क्र.सं. | कार्यक्रम का शीर्षक | विषय | अवधि | विषय विशेषज्ञ का नाम |
|---------|---|-----------------|-------------------|-----------------------|
| 1. | पॉलिटिकल साइंस- निगेटिव फ्रीडम (लिबर्टी) | राजनीति शास्त्र | 29 मिनट 28 सेकेंड | डॉ. सुरभि गुसा |
| 2. | पॉलिटिकल साइंस- पॉजिटिव फ्रीडम- भाग-I (फ्रीडम एज इमेंसिपेशन एंड डेवलेपमेंट) | राजनीति शास्त्र | 30 मिनट 16 सेकेंड | डॉ. सुरभि गुसा |
| 3. | पॉलिटिकल साइंस- प्रोसिड्यूरल | राजनीति शास्त्र | 31 मिनट 13 सेकेंड | डॉ. सुरभि गुसा |
| 4. | पॉलिटिकल साइंस- नैचुरल राइट्स | राजनीति शास्त्र | 33 मिनट 06 सेकेंड | डॉ. सुरभि गुसा |
| 5. | पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशन- अथॉरिटी एंड रिस्पॉंसिबिलिटी | लोक प्रशासन | 27 मिनट 00 सेकेंड | डॉ. सर्वेश्वरी शेखावत |
| 6. | इंडियन एडमिनिस्ट्रेशन- सलाइंट फीचर्स ऑफ इंडियन एडमिनिस्ट्रेशन | लोक प्रशासन | 28 मिनट 26 सेकेंड | डॉ. राजेश बोहरा |

| | | | | |
|-----|---|-----------------|------------------|----------------------|
| 7. | एप्रोचस टू पॉलिसी इंप्लिमेंटेशन | लोक प्रशासन | 30 मिनट 10 सेकंड | डॉ. सर्वश्वरी शेखावत |
| 8. | हेडक्वार्टर्स एंड फील्ड रिलेशनशिप | लोक प्रशासन | 29 मिनट 15 सेकंड | डॉ. राजेश बोहरा |
| 9. | लीगल- मोरल राइट्स | राजनीति शास्त्र | 31 मिनट 11 सेकंड | डॉ. सुरभि गुसा |
| 10. | जेनरेशन ऑफ राइट्स (भाग-1) | राजनीति शास्त्र | 28 मिनट 56 सेकंड | डॉ. सुरभि गुसा |
| 11. | जेनरेशन ऑफ राइट्स (भाग-11) | राजनीति शास्त्र | 29 मिनट 27 सेकंड | डॉ. सुरभि गुसा |
| 12. | एडमिनिस्ट्रेटिव मैनेजमेंट थ्योरी | लोक प्रशासन | 28 मिनट 18 सेकंड | डॉ. सर्वश्वरी शेखावत |
| 13. | इंडियन एडमिनिस्ट्रेशन- पॉलिटिसियन एंड सिविल सर्वेंट रिलेशनशिप | लोक प्रशासन | 31 मिनट 13 सेकंड | डॉ. राजेश बोहरा |
| 14. | कंस्टीट्यूशनल फ्रेमवर्क ऑफ इंडियन एडमिनिस्ट्रेशन | लोक प्रशासन | 31 मिनट 21 सेकंड | डॉ. राजेश बोहरा |
| 15. | इंट्रोडक्शन टू पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशन- डिसिजन मेकिंग | लोक प्रशासन | 34 मिनट 44 सेकंड | डॉ. राजेश बोहरा |
| 16. | वेरिबिल्स | मनोविज्ञान | 30 मिनट 15 सेकंड | प्रो. ए. के. मलिक |
| 17. | एप्रोचेज टू पॉलिटिकल थ्योरी नोर्मेटिव, हिस्टोरिकल एंड इंपायरिकल (भाग- 4) | राजनीति शास्त्र | 29 मिनट 03 सेकंड | डॉ. दीप्तिमा शुक्ला |
| 18. | ट्रेडिशन ऑफ पॉलिटिकल थ्योरी, लिबरल, मार्क्सिस्ट, अनार्किस्ट एंड कंजरवेटिव (भाग- 4) | राजनीति शास्त्र | 29 मिनट 22 सेकंड | डॉ. दीप्तिमा शुक्ला |
| 19. | एप्रोचेज टू पॉलिटिकल थ्योरी नोर्मेटिव, हिस्टोरिकल एंड इंपायरिकल (भाग- 2) | राजनीति शास्त्र | 32 मिनट 23 सेकंड | डॉ. दीप्तिमा शुक्ला |
| 20. | एप्रोचेज टू पॉलिटिकल थ्योरी नोर्मेटिव, हिस्टोरिकल एंड इंपायरिकल (भाग- 3) | राजनीति शास्त्र | 28 मिनट 59 सेकंड | डॉ. दीप्तिमा शुक्ला |
| 21. | ट्रेडिशन ऑफ पॉलिटिकल थ्योरी, लिबरल, मार्क्सिस्ट, अनार्किस्ट एंड कंजरवेटिव (भाग-1) | राजनीति शास्त्र | 30 मिनट 56 सेकंड | डॉ. दीप्तिमा शुक्ला |
| 22. | ट्रेडिशन ऑफ पॉलिटिकल थ्योरी, लिबरल, मार्क्सिस्ट, अनार्किस्ट एंड कंजरवेटिव (भाग- 2) | राजनीति शास्त्र | 30 मिनट 15 सेकंड | डॉ. दीप्तिमा शुक्ला |
| 23. | एप्रोचेज टू पॉलिटिकल थ्योरी नोर्मेटिव, हिस्टोरिकल एंड इंपायरिकल (भाग-1) | राजनीति शास्त्र | 29 मिनट 06 सेकंड | डॉ. दीप्तिमा शुक्ला |
| 24. | ट्रेडिशन ऑफ पॉलिटिकल थ्योरी, लिबरल, मार्क्सिस्ट, अनार्किस्ट एंड कंजरवेटिव (भाग-3) | राजनीति शास्त्र | 31 मिनट 15 सेकंड | डॉ. दीप्तिमा शुक्ला |
| 25. | ट्रेडिशन ऑफ पॉलिटिकल थ्योरी, लिबरल, मार्क्सिस्ट, अनार्किस्ट एंड कंजरवेटिव (भाग-5) | राजनीति शास्त्र | 29 मिनट 47 सेकंड | डॉ. दीप्तिमा शुक्ला |
| 26. | अंडरस्टैंडिंग पॉलिटिकल थ्योरी- क्रिटिकल एंड कंटेपेरी प्रस्पेक्टिव इन पॉलिटिकल थ्योरी- फैमिनिस्ट (भाग-1) | राजनीति शास्त्र | 31 मिनट 19 सेकंड | डॉ. दीप्तिमा शुक्ला |
| 27. | एक्सपेरिमेंटल कंट्रोल | मनोविज्ञान | 29 मिनट 42 सेकंड | प्रो. ए. के. मलिक |
| 28. | इंडियन एडमिनिस्ट्रेशन- लोकपाल एवं लोकायुक्त | लोक प्रशासन | 31 मिनट 03 सेकंड | डॉ. राजेश बोहरा |
| 29. | एकाउंटेबिलिटी | लोक प्रशासन | 29 मिनट 41 सेकंड | डॉ. सर्वश्वरी शेखावत |
| 30. | एसोसिएशन (भाग-2) | समाज शास्त्र | 29 मिनट 18 सेकंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 31. | विहेविरियल थ्योरी | लोक प्रशासन | 31 मिनट 39 सेकंड | डॉ. राजेश बोहरा |
| 32. | कल्चर एंड सोसायटी (भाग-3) | समाज शास्त्र | 31 मिनट 33 सेकंड | प्रो. के.एन. व्यास |

| | | | | |
|-----|---|-----------------|-------------------|-----------------------|
| 33. | फ्रीक्वेंसी डिस्ट्रीब्यूशन एंड पर्सेंटाइल रैंक्स (भाग-2) | मनोविज्ञान | 30 मिनट 27 सेकेंड | प्रो. ए. के. मलिक |
| 34. | राइट्स एंड ओब्लिगेशन्स (भाग-1) | राजनीति शास्त्र | 27 मिनट 26 सेकेंड | डॉ. सुरभि गुप्ता |
| 35. | मोबिलिटी एंड चेंज | समाज शास्त्र | 34 मिनट 33 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 36. | सुपरविजन एंड कंट्रोल | लोक प्रशासन | 30 मिनट 19 सेकेंड | डॉ. सर्वेश्वरी शेखावत |
| 37. | राइट्स एंड ओब्लिगेशन्स (भाग-2) | राजनीति शास्त्र | 28 मिनट 54 सेकेंड | डॉ. सुरभि गुप्ता |
| 38. | द दलित पॉलिटिक्स | समाज शास्त्र | 27 मिनट 55 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 39. | कास्ट एंड क्लास | राजनीति शास्त्र | 28 मिनट 58 सेकेंड | डॉ. सुरभि गुप्ता |
| 40. | इंस्टीट्यूशन (भाग-1) | समाज शास्त्र | 29 मिनट 18 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 41. | द सबअलटर्न क्रिटिक | समाज शास्त्र | 33 मिनट 03 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 42. | कैबिनेट कमेटीज | लोक प्रशासन | 31 मिनट 37 सेकेंड | डॉ. सर्वेश्वरी शेखावत |
| 43. | सेंट्रल विजिलेंस कमीशन | लोक प्रशासन | 30 मिनट 31 सेकेंड | डॉ. राजेश बोहरा |
| 44. | फ्रीक्वेंसी डिस्ट्रीब्यूशन एंड पर्सेंटाइल रैंक्स (भाग-3) | मनोविज्ञान | 28 मिनट 32 सेकेंड | प्रो. ए. के. मलिक |
| 45. | प्राइम मिनिस्टर ऑफिस | लोक प्रशासन | 29 मिनट 42 सेकेंड | डॉ. राजेश बोहरा |
| 46. | गांधी एंड अंबेडकर (भाग-1) | समाज शास्त्र | 28 मिनट 28 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 47. | गांधी एंड अंबेडकर (भाग-2) | समाज शास्त्र | 30 मिनट 11 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 48. | रोल ऑफ लेजिसलेचर, एक्जिक्यूटिव एंड ज्यूडिशरी | लोक प्रशासन | 32 मिनट 18 सेकेंड | डॉ. राजेश बोहरा |
| 49. | रोल ऑफ अदर स्टेक होल्डर्स इन पॉलिसी मेकिंग पॉलिटिकल पार्टीज, इंटरस्ट ग्रुप्स एंड मास मीडिया (भाग-1) | लोक प्रशासन | 32 मिनट 01 सेकेंड | डॉ. सर्वेश्वरी शेखावत |
| 50. | रोल ऑफ अदर स्टेक होल्डर्स इन पॉलिसी मेकिंग पॉलिटिकल पार्टीज, इंटरस्ट ग्रुप्स एंड मास मीडिया (भाग-2) | लोक प्रशासन | 32 मिनट 00 सेकेंड | डॉ. सर्वेश्वरी शेखावत |
| 51. | कम्युनलिज्म | समाज शास्त्र | 30 मिनट 41 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 52. | सेक्यूलरिज्म | समाज शास्त्र | 31 मिनट 09 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 53. | वूमैन मूवमेंट्स | समाज शास्त्र | 29 मिनट 54 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 54. | फेमिनिस्ट प्रस्पेक्टिव (भाग-1) | समाज शास्त्र | 28 मिनट 36 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 55. | फेमिनिस्ट प्रस्पेक्टिव (भाग-2) | समाज शास्त्र | 35 मिनट 14 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 56. | गवर्नेंस एज पर द वर्ल्ड बैंक, यूएनडीपी एंड अदर्स | लोक प्रशासन | 26 मिनट 07 सेकेंड | डॉ. सर्वेश्वरी शेखावत |
| 57. | मार्केट एंड सिविल सोसायटी इन गवर्नेंस | लोक प्रशासन | 29 मिनट 10 सेकेंड | डॉ. सर्वेश्वरी शेखावत |
| 58. | मिडिल क्लास फिनोमिना | समाज शास्त्र | 30 मिनट 15 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 59. | नेशनलिज्म | समाज शास्त्र | 29 मिनट 17 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 60. | ऑन द प्लूरेलिटी ऑफ सोशयोलॉजिकल प्रस्पेक्टिव | समाज शास्त्र | 33 मिनट 46 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 61. | द कॉलोनियल डिस्कोर्स | समाज शास्त्र | 30 मिनट 28 सेकेंड | प्रो. कीर्ति रजीमवाले |
| 62. | इमोशनल इंटेलिजेंस | मनोविज्ञान | 28 मिनट 14 सेकेंड | प्रो. ए. के. मलिक |
| 63. | फेमिनिस्ट प्रस्पेक्टिव | लोक प्रशासन | 27 मिनट 27 सेकेंड | प्रो. मीना बारडिया |

| | | | | |
|-----|--|--------------|-------------------|-----------------------|
| 64. | इंटरएक्शलिज्म (भाग-2) | समाज शास्त्र | 33 मिनट 55 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 65. | इंटरएक्शलिज्म (भाग-1) | समाज शास्त्र | 33 मिनट 55 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 66. | मॉडल्स ऑफ मैमोरी | मनोविज्ञान | 29 मिनट 43 सेकेंड | प्रो. ए. के. मलिक |
| 67. | प्रस्पेक्टिव्सऑन मोटिवेशन | मनोविज्ञान | 28 मिनट 54 सेकेंड | प्रो. ए. के. मलिक |
| 68. | इल्यूजन | मनोविज्ञान | 27 मिनट 31 सेकेंड | प्रो. ए. के. मलिक |
| 69. | लॉ ऑफ पर्सपेक्चुअल ऑर्गनाइजेशन | मनोविज्ञान | 29 मिनट 43 सेकेंड | प्रो. ए. के. मलिक |
| 70. | फ्रीक्वेंसी डिस्ट्रीब्यूशन एंड पर्सटाइल रैंक्स (भाग-4) | मनोविज्ञान | 28 मिनट 50 सेकेंड | प्रो. ए. के. मलिक |
| 71. | आइड्योलॉजिकल एंड एथनोग्राफिक एप्रोचेज (भाग-1) | समाज शास्त्र | 29 मिनट 35 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 72. | आइड्योलॉजिकल एंड एथनोग्राफिक एप्रोचेज (भाग-2) | समाज शास्त्र | 31 मिनट 59 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 73. | अग्रेरियन क्लासेस | समाज शास्त्र | 32 मिनट 40 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 74. | एथनिक मूवमेंट्स | समाज शास्त्र | 33 मिनट 10 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 75. | इंटरप्रेटिव सोशयोलॉजी (भाग-1) | समाज शास्त्र | 30 मिनट 58 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 76. | इंटरप्रेटिव सोशयोलॉजी (भाग-2) | समाज शास्त्र | 34 मिनट 32 सेकेंड | प्रो. के.एन. व्यास |
| 77. | नेशनल डिस्कर्स | समाज शास्त्र | 31 मिनट 57 सेकेंड | प्रो. कीर्ति रजीमवाले |
| 78. | टाइप्स ऑफ मोटिवेशन | मनोविज्ञान | 28 मिनट 06 सेकेंड | प्रो. ए. के. मलिक |
| 79. | रोल ऑफ अटेंशन इन पर्सपेक्शन | मनोविज्ञान | 30 मिनट 28 सेकेंड | प्रो. ए. के. मलिक |
| 80. | ग्राफिकल रिप्रेजेंटेशन ऑफ डाटा (भाग-1) | मनोविज्ञान | 28 मिनट 23 सेकेंड | प्रो. ए. के. मलिक |

ii. **स्वयं परियोजना:** वर्ष 2022-2023 के दौरान केंद्र ने निम्नलिखित मूक्स विकसित और वितरित किए:

| क्र.सं. | कोर्स का नाम | कोर्स क्रेडिट | नवीन /पुनर्प्रयोज्य/ पुनःसंचालित | कुल मॉड्यूल | कोर्स समन्वयक |
|-------------------------------|----------------------------------|---------------|-------------------------------------|-------------|----------------------|
| जनवरी-जून 2022 सत्र | | | | | |
| 1. | बिजनेस ऑर्गनाइजेशन एंड मैनेजमेंट | 04 | नवीन | 40 | डॉ. मीता निहलानी |
| जुलाई-दिसंबर 2022 सत्र | | | | | |
| 2. | बायोसायकोलॉजी | 06 | नवीन | 37 | डॉ. हेमलता जोशी |
| 3. | रिटेल बिजनेस मैनेजमेंट | 04 | पुनःसंचालित | 39 | डॉ. मीता निहलानी |
| जनवरी-जून 2023 सत्र | | | | | |
| 4. | ई-कॉमर्स | 04 | नवीन | 40 | डॉ. करुणेश सक्सेना |
| 5. | अर्थ सिस्टम साइंस | 04 | पुनःसंचालित | 36 | डॉ. एम.एस. सिंसोदिया |

3. बजट / वित्त

i. यूजीसी से प्राप्त अनुदान के लिए आय एवं व्यय विवरण:

(लाख रु. में)

| शीर्ष | बजट स्वीकृत | अनुदान प्राप्त | व्यय |
|--|-------------|----------------|--------|
| 36 (वेतन व सेवानिवृत्ति लाभ) | 195.00 | 195.00 | 226.89 |
| 31 (पेंशन, सामान्य परिसंपत्तियां व विविध व्यय) | 33.14 | 33.14 | 49.22 |

ii. स्वयं प्रभा डीटीएच चैनल-03 के लिए सीईसी से प्राप्त धनराशि का आय और व्यय विवरण:

(लाख रु. में)

| शीर्ष | 01.04.2022 को प्रारंभिक जमा | अनुदान प्राप्त अवधि 2022-23 | 31.03.2023 तक व्यय | 31.03.2023 को शेष |
|------------------------|-----------------------------|-----------------------------|--------------------|-------------------|
| संचालन व अनुरक्षण लागत | 28.11 | 30.00 | 01.91 | 56.20 |
| नवीन कंटेंट निर्माण | 00.11 | 15.60 | 04.32 | 11.39 |

iii. मूक्स परियोजना के लिए सीईसी से प्राप्त धनराशि के लिए आय और व्यय विवरण:

(लाख रु. में)

| शीर्ष | 01.04.2022 को प्रारंभिक जमा | अनुदान प्राप्त अवधि 2022-23 | 31.03.2023 तक व्यय | 31.03.2023 को शेष |
|------------|-----------------------------|-----------------------------|--------------------|-------------------|
| नवीन मूक्स | 14.40 | 25.15 | 10.15 | 29.40 |

4. प्रशिक्षण और कार्यशाला

- केंद्र ने 11 नवंबर 2022 को संगम विश्वविद्यालय, भीलवाड़ा के विद्यार्थियों और शिक्षकों के लिए व्यापक मैसिव ओपन ऑनलाइन कोर्सेस के विकास पर कार्यशाला का आयोजन किया।

5. विविध गतिविधियां / विवरण

- केंद्र ने मीडिया केंद्रों के विभिन्न श्रेणियों के कर्मचारियों के लिए यूजीसी के पत्र क्रमांक एफ.16-1/94 (एमसी) दिनांक 13.01.1997 द्वारा जारी पदोन्नति नीति लागू की।
- आजादी का अमृत महोत्सव के हिस्से के रूप में 12 अगस्त 2022 को ईएमआरसी जोधपुर में राष्ट्रीय ध्वज वितरित किये गए।

- परिसर में पौधे लगाकर आजादी का अमृत महोत्सव मनाने के लिए 13 अगस्त, 2022 को ईएमआरसी जोधपुर में वृक्षारोपण कार्यक्रम आयोजित किया गया।
- ईएमआरसी, जोधपुर द्वारा प्रकाशित मासिक, द्विभाषी समाचार पत्र 'दृश्य' राष्ट्रपिता महात्मा गांधी और पूर्व प्रधान मंत्री लाल बहादुर शास्त्री की जयंती के अवसर पर 2 अक्टूबर, 2022 को समारोहपूर्वक जारी किया गया।
- केंद्र ने 6 जनवरी 2023 को अपनी 14वीं प्रबंधन बोर्ड की बैठक सफलतापूर्वक आयोजित की।
- ईएमआरसी जोधपुर का वर्ष 2023 का कैलेंडर 6 जनवरी 2023 को जारी किया गया। वर्ष 2022 में केंद्र द्वारा आयोजित गतिविधियों को वार्षिक कैलेंडर 2023 में एकीकृत किया गया है।

ईएमआरसी- मदुरै

संयोजक संस्थान: मदुरै कामराज विश्वविद्यालय (तमिलनाडु)

निदेशक: डॉ.एस. मुरली

1. संक्षिप्त परिचय

शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र, मदुरै कामराज विश्वविद्यालय भारत में स्थापित 21 मीडिया केंद्रों में से एक है। यह स्नातक/स्नातकोत्तर विद्यार्थियों के लिए उच्च गुणवत्ता वाले टेलीविजन और वेब-आधारित शैक्षिक कार्यक्रम तैयार करता है। इसे 'यूजीसी कंट्रीवाइड क्लासरूम' कार्यक्रम तैयार करने के लिए 1986 में यूजीसी द्वारा दृश्य श्रव्य अनुसंधान केंद्र (एवीआरसी) के रूप में स्थापित किया गया था और यहां निर्माण 1988 में शुरू हुआ था। केंद्र के प्रदर्शन के आधार पर इसे 1991 में शैक्षिक मीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी) में अपग्रेड किया गया था। यह यूजीसी की गैर-योजना के अंतर्गत आता है। वर्ष 2005 में केंद्र को शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमएमआरसी) के रूप में फिर से नामित किया गया था। वर्तमान में इसे ईएमआरसी कहा जाता है। इसका मुख्य उद्देश्य देश भर के सभी विद्यार्थियों के लिए देश के दूरस्थ भाग तक निःशुल्क गुणवत्तापूर्ण उच्च शिक्षा की पहुंच सुनिश्चित करना है। ईएमएमआरसी, मदुरै ने 3992 शैक्षिक कार्यक्रम (2435 ईटीवी और 1557 ई-कॉन्टेंट) तैयार किए हैं, जो दूरदर्शन, ज्ञानदर्शन, व्यास-यूजीसी के उच्च शिक्षा चैनल के माध्यम से प्रसारित होते हैं और शैक्षिक संचार संकाय (सीईसी) की वेबसाइट पर संयोजित (होस्ट) किए जाते हैं। केंद्र ने स्वयं प्लेटफॉर्म पर 41 मूक्स कोर्सेस प्रस्तुत किए हैं। इस केंद्र द्वारा निर्मित कार्यक्रमों को राष्ट्रीय पुरस्कार और काफी प्रशंसा प्राप्त हुई है। विभिन्न राष्ट्रीय वीडियो महोत्सवों और विज्ञान कांग्रेस में कई कार्यक्रम दिखाए गए। इसके अलावा ईएमआरसी, मदुरै ने नेशनल लाइव टेलीकांफ्रेंसिंग एक्सपेरीमेंट और लाइव टॉकबैक एक्सपेरीमेंट सहित राष्ट्रीय स्तर के कई शोध अध्ययन आयोजित किए हैं।

राष्ट्रीय शिक्षा मिशन को पूरा करने के लिए, केंद्र ई-लर्निंग के लिए विविध विषयों में स्नातक पाठ्यक्रमों के लिए ई-कॉन्टेंट विकसित करके मानव संसाधन विकास मंत्रालय के सूचना संचार प्रौद्योगिकी (एनएमई-आईसीटी) के माध्यम से भारत सरकार के राष्ट्रीय शिक्षा मिशन में योगदान देता है। इस एनएमई-आईसीटी परियोजना के तहत ईएमआरसी, मदुरै को चरण- I में समाजशास्त्र विषय आवंटित किया गया है। 390 ई-कॉन्टेंट मॉड्यूल और एल.ओ.आर. वाले संपूर्ण बी.ए. समाजशास्त्र (सत्र) कोर्सवेयर को पूरा करके अपलोड करने के लिए सीईसी/एमएचआरडी को प्रस्तुत किया गया है। चरण- II के लिए ईएमआरसी, मदुरै को

आवंटित विषय बी.ए. (ऑनर्स) कर्नाटक संगीत, बी.एड. (दृष्टि बाधितों के लिए विशेष शिक्षा), और बी.एस.सी कृषि, बी.एल.एड. (एलीमेंट्री एजुकेशन) तथा परियोजनाएं सफलतापूर्वक पूर्ण की गई हैं।

2. निर्माण विवरण

- जुलाई 2022 सत्र में 10 मूक्स की पेशकश की गई।
- जनवरी 2023 सत्र में 7 पुनः संचालित मूक्स कोर्सेस पेश किए गए।
- एमएचआरडी के निर्देशानुसार चरण- I के तहत 13 मूक्स का तमिल भाषा में अनुवाद किया जा रहा है और चरण- II के तहत 3 मूक्स को पूर्ण करके 15.11.2022 को सीईसी को भेजा गया।
- 8 डिग्री कार्यक्रमों के लिए 7 मूक्स कार्यक्रम विकसित किए जा रहे हैं, जिनमें से 4 सीईसी को प्रस्तुत किए जा चुके हैं।
- स्वयं में हमारे द्वारा प्रस्तावित दो पाठ्यक्रमों बेसिक कॉन्सेप्ट इन एजुकेशन एंड चाइल्ड डेवलपमेंट में स्वयं जनवरी 2023 परीक्षा के लिए पंजीकरण कराने वालों की संख्या सबसे अधिक है।

3. बजट / वित्त

गैर-योजना खाता

| वर्ष | आय (रु. में) | व्यय (रु. में) |
|-----------|----------------|----------------|
| 2022-2023 | 3,38,82,549.00 | 2,82,13,018.50 |

मूक्स खाता

| वर्ष | आय (रु. में) | व्यय (रु. में) |
|-----------|--------------|----------------|
| 2022-2023 | 81,58,712.00 | 30,08,576.00 |

4. प्रशिक्षण और कार्यशाला

- निदेशक, ईएमआरसी ने 27 और 28 अक्टूबर, 2022 को ईएमआरसी इंदौर में आयोजित 103वीं समन्वय समिति / निदेशकों की बैठक में भाग लिया।
- श्री ए. मुप्पल, निर्माता, ने 28 और 29 मार्च 2023 को सीईसी, नई दिल्ली के सहयोग से ईएमआरसी, उस्मानिया विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित 'इमर्जिंग ट्रेंड्स इन डिजिटल

टेक्नोलॉजीज फॉर टीचिंग एंड लर्निंग एट हायर एजुकेशन: ए मूक्स पर्सपेक्टिव' में भाग लिया।

- 05.04.2023 को दूरस्थ शिक्षा निदेशालय के संकाय सदस्यों के लिए ई-कॉन्टेंट विकास और मूक्स पर अभिविन्यास कार्यक्रम आयोजित किया गया।

5. विविध गतिविधियां/विवरण

- 14वां प्रकृति अंतर्राष्ट्रीय वृत्तचित्र फिल्म महोत्सव 01.03.2023 से 03.03.2023 तक आयोजित किया गया था। बिहार के माननीय राज्यपाल श्री राजेंद्र विश्वनाथ आर्लेकर ने महोत्सव का उद्घाटन किया और माननीय सूचना और प्रचार मंत्री श्री थिरु एम.पी. सामीनाथन ने समापन भाषण दिया और पुरस्कार विजेताओं को ट्रॉफी और प्रमाण-पत्र प्रदान किए। पर्यावरण, विकास, मानवाधिकार और स्वच्छ भारत विषय पर 20 वृत्तचित्रों की स्क्रीनिंग की गई। महोत्सव का आयोजन सीईसी, नई दिल्ली द्वारा ईएमआरसी, एम.के. विश्वविद्यालय के सहयोग से किया गया था।

ईएमआरसी- पुणे

संयोजक संस्थान: सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे (महाराष्ट्र)

निदेशक: डॉ. माधवी रेड्डी

1. संक्षिप्त परिचय

शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमएमआरसी) की स्थापना 1983 में हुई थी। यह केंद्र पूरी तरह से विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली द्वारा वित्त पोषित है। केंद्र गुणात्मक, समृद्ध और कोर्स-आधारित शैक्षिक टेलीविजन (ईटीवी) कार्यक्रम तैयार करता है। वर्तमान में ये कार्यक्रम स्वयं प्रभा डीटीएच चैनल पर चौबीस घंटे प्रसारित किए जा रहे हैं। स्वयं प्रभा के अंतर्गत 34 डीटीएच चैनल हैं जो विभिन्न विषयों/स्ट्रीम के लिए समर्पित हैं। 1991 में, ईएमएमआरसी, पुणे ने एक अत्याधुनिक टीवी स्टूडियो का निर्माण किया। इसकी वास्तुकला ब्रिटिश वास्तुकार द्वारा की गई थी जिन्होंने बीबीसी स्टूडियो को डिजाइन किया था। इस केंद्र में विभिन्न स्तरों पर टेलीविजन कार्यक्रम निर्माण और प्रस्तुत करने की क्षमता है।

ईएमआरसी पुणे ने बेस्ट वीडियो प्रोग्राम के लिए 120 से अधिक पुरस्कार (अंतर्राष्ट्रीय और राष्ट्रीय) जीते हैं। केंद्र ने विभिन्न वृत्तचित्रों का भी निर्माण किया जिन्हें विभिन्न उत्सवों में प्रदर्शित किया गया और पुरस्कार भी प्राप्त हुए। पुणे एक व्यवसायिक शैक्षिक केंद्र होने के कारण, केंद्र दुनिया भर के नोबेल पुरस्कार विजेताओं सहित विभिन्न क्षेत्रों के प्रसिद्ध गणमान्य व्यक्तियों से संसाधन एकत्र करने में सक्षम है। भारत के शुरुआती केंद्रों में से एक होने के कारण, सभी उपकरण पुराने एवं अप्रचलित हो गए हैं और तत्काल उन्नयन की आवश्यकता है। ईएमआरसी पुणे, भारत के शुरुआती केंद्रों में से एक होने के कारण, अधिकांश अनुभवी कर्मचारी पहले ही सेवानिवृत्त हो चुके हैं। हमारे पास अच्छी गुणवत्ता वाले कार्यक्रम तैयार करने के लिए आवश्यक विशेषज्ञता का अभाव है।

ईएमआरसी पुणे में बहुत कम कर्मचारियों के बावजूद, यह समय पर गुणवत्तापूर्ण कार्यक्रम वितरित करने में प्रभावी ढंग से कार्यरत है। महामारी के दौरान, नियमित मूक्स वितरण के साथ ही, ईएमआरसी पुणे ने अपने संबंधित पाठ्यक्रमों के लिए ऑनलाइन लेक्चर देने के लिए विश्वविद्यालय संकाय सदस्यों को भी प्रशिक्षित किया। नई शिक्षा नीति के अनुसार, हम डिजिटल ऑनलाइन शिक्षा के लिए आवश्यक गुणवत्तापूर्ण कंटेंट तैयार करने के लिए कटिबद्ध हैं। इसके लिए हमें निकट भविष्य में एक निपुण सर्जनात्मक टीम बनाने की आवश्यकता है। भविष्य में प्रभावी ढंग से कार्य करने के लिए, एक टीम (जिसमें निर्माता, एनिमेटर, कैमरामैन, तकनीकी सहायक, प्रोडक्शन असिस्टेंट, प्रशासन/लेखा शामिल हैं) के साथ एक पूर्णकालिक

निदेशक बहुत महत्वपूर्ण हैं। ये सभी पद अभी रिक्त हैं, जिन्हें यथाविधि स्थायी आधार पर भरने की आवश्यकता है।

2. निर्माण विवरण

| अनुवाद | अंग्रेजी से क्षेत्रीय मराठी भाषा में | 7 कोर्सेस (240 मॉड्यूल) |
|--------------|--------------------------------------|-------------------------|
| स्वयं- मूक्स | नवीन | 7 कोर्सेस (281 मॉड्यूल) |
| | प्रतिपादित | 24 कोर्सेस |
| स्वयं प्रभा | नवीन | 01 कोर्स (16 मॉड्यूल) |
| | पुनर्प्रयोज्य | -- |
| | प्रतिपादित | -- |

3. बजट / वित्त

| क्र.सं. | परियोजना का नाम | अनुदान प्राप्त (रु. में) | वास्तविक व्यय (रु. में) |
|---------|-----------------------|--------------------------|-------------------------|
| 1 | स्वयं मूक्स | 89,60,125/- | 83,12,668/- |
| 2 | अनुवाद कार्य परियोजना | शून्य | 17,51,900/- |
| 3 | डीटीएच स्वयं-प्रभा | 10,00,000/- | 3,12,100/- |
| | कुलयोग | 99,60,125/- | 1,03,76,668/- |

4. प्रशिक्षण और कार्यशाला

- श्री विनोद कलगी ने 28 मार्च से 29 मार्च, 2023 तक हैदराबाद में 'इमर्जिंग ट्रेड्स इन डिजिटल टेक्नोलॉजीज फॉर टीचिंग एंड लर्निंग एट हायर एजुकेशन' विषय पर कार्यशाला में भाग लिया।

5. विविध गतिविधियां / विवरण

- विश्वविद्यालय अनुदान आयोग (यूजीसी), नई दिल्ली ने ईएमएमआरसी, एसपी पुणे विश्वविद्यालय के प्रदर्शन की समीक्षा के लिए एक वाह्य विशेषज्ञ समिति का गठन किया गया।

- समिति के सदस्य श्री शशि शेखर वेम्पति (अध्यक्ष) और श्री प्रफुल्ल केतकर (सदस्य) ने 5 मई 2023 को ईएमएमआरसी, एसपीपीयू, पुणे का दौरा किया।
- समिति के सदस्यों ने केंद्र के सभी कर्मियों से बातचीत की।
- प्रभारी निदेशक डॉ. माधवी रेड्डी ने ईएमएमआरसी पुणे (1983 से 2023) और केंद्र की समग्र प्रगति और निर्माण स्थिति की झलकियाँ प्रस्तुत की।
- समिति के सदस्यों ने केंद्र में निर्मित वीडियो कंटेंट की गुणवत्ता की सराहना की।
- समिति के सदस्यों ने चालू मूक्स कार्यक्रम के निर्माण के संबंध में समग्र प्रगति के प्रति संतोषजनक टिप्पणी व्यक्त की।
- वे केंद्र में कर्मचारियों की कमी पर सहमत हुए।

ईएमआरसी- ए.जे.के. मास कम्युनिकेशन रिसर्च सेंटर

संयोजक संस्थान: जामिया मिल्लिया इस्लामिया, नई दिल्ली

निदेशक: प्रो.एम. कासिम

1. संक्षिप्त परिचय

ए.जे.के. मास कम्युनिकेशन रिसर्च सेंटर भारत का एक प्रमुख मीडिया संस्थान है। इसकी स्थापना 1982 में जामिया मिल्लिया इस्लामिया और यूजीसी द्वारा कैनेडियन इंटरनेशनल डेवलपमेंटल एजेंसी एंड यॉर्क यूनिवर्सिटी के सहयोग से की गई थी। यूजीसी और सीईसी ने बाद में केंद्र को शैक्षिक कंटेंट निर्माण की जिम्मेदारियां सौंपीं। ए.जे.के. एमसीआरसी की शुरुआत जनसंचार में एम.ए. कार्यक्रम से हुई। पिछले कुछ वर्षों में इसके कार्य कई गुना बढ़ गए हैं। आज यह विविध मीडिया डोमेन में डॉक्टरेट और आठ स्नातकोत्तर कार्यक्रम संचालित करता है। ए.जे.के. एमसीआरसी व्यवसायिक और अकादमिक रूप से निपुण संकाय सदस्यों और इस क्षेत्र के व्यवसायिकों के व्यापक स्पेक्ट्रम के साथ मीडिया शिक्षा और प्रशिक्षण का उच्चतम मानक प्रदान करता है। ए.जे.के. एमसीआरसी का पूरा प्रयास सक्षम और विचारशील मीडिया प्रैक्टिशनरों को तैयार करना है, जिनका मीडिया की दुनिया के साथ पेशेवर और बौद्धिक दोनों से जुड़ाव हो। केंद्र के पूर्व छात्रों ने अपने चुने हुए व्यवसायों में उत्कृष्ट प्रदर्शन किया है और उनके कार्यों ने कई प्रतिष्ठित राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय मान्यताएँ प्राप्त की हैं, जिनमें दो ऑस्कर अकादमी नामांकन, कान्स में गोल्डन आई अवार्ड और दो पुलित्जर पुरस्कार शामिल हैं। एमसीआरसी शैक्षिक कार्यक्रमों के निर्माण के लिए 1984 में यूजीसी द्वारा शुरू किए गए छह केंद्रों में से प्रथम केंद्र है। यह देश के स्वदेशी मूक्स प्लेटफॉर्म के प्रारंभिक विकास में शामिल था। केंद्र आज 'स्वयं' के लिए मूक्स का उत्पादन और संचालन करता है और स्वयं प्रभा डीटीएच पर प्रबंधन टीवी चैनल का संचालन करता है। यह इन प्लेटफॉर्मों के लिए शैक्षिक कंटेंट में अग्रणी योगदानकर्ताओं में से एक है। ए.जे.के. एमसीआरसी ने अत्याधुनिक तकनीकी बुनियादी ढांचे, करिकुला और संकाय संसाधनों को विकसित करके अभ्यास-आधारित मीडिया शिक्षा प्रदान करने पर अपना ध्यान केंद्रित रखा है। यह अपने कार्यक्रमों, शिक्षण और प्रशिक्षण प्रथाओं का मानक स्थापित करने के लिए राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय संगठनों और संस्थानों के साथ जुड़ा हुआ है। यह भारत का एकमात्र ऐसा संस्थान है जो सीआईसी, दिल्ली विश्वविद्यालय के साथ गणित शिक्षा में संयुक्त डिग्री एम.ए. कार्यक्रम संचालित करता है। एम.ई.टी.ए. विश्वविद्यालय अवधारणा के तहत जहां विद्यार्थी दोनों परिसरों में पाठ्यक्रमों में भाग लेते हैं। ए.जे.के. एमसीआरसी उत्कृष्टता की खोज में है और कहानीकारों, चिकित्सकों, उद्यमियों और विद्वानों की एक नई पीढ़ी बनाने के मिशन

के साथ मौलिकता, रचनात्मकता और समालोचनात्मक बौद्धिकता के साथ 21वीं सदी की वैश्विक चुनौतियों का सामना करने के लिए स्नातकों को सशक्त बनाता है जो वैश्विक स्तर पर परिवर्तनकारी प्रभाव डालेंगे।

2. निर्माण विवरण

केंद्र ने स्थापना के बाद से विभिन्न प्लेटफॉर्मों के लिए 3,400 से अधिक वीडियो शैक्षिक कार्यक्रम तैयार किए हैं। 2022-23 की अवधि के लिए अन्य निर्माण विवरण इस प्रकार हैं:

- नवीन मूक्स विकसित- 1 (5 क्रेडिट, 50 मॉड्यूल) (01.04.2022 से 31.03.2023)
- स्वयं पर मूक्स का वितरण 23 मूक्स (जनवरी 2022 और जुलाई 2022 सत्र)
- मूक्स का हिन्दी अनुवाद और सब-टाइटल (अंग्रेजी से)- 1 (4 क्रेडिट, 32 मॉड्यूल)
[अन्य मूक्स का कंटेंट अनुवाद भी किया गया]

3. बजट/ वित्त

स्वयं प्रभा (डीटीएच चैनल) परियोजना के लिए 2022-23 की अवधि के दौरान प्राप्त धनराशि इस प्रकार है:

- संचालन एवं रखरखाव लागत के अंतर्गत (17.07.2022) रु. 15,00,000/-
- संचालन एवं रखरखाव लागत के अंतर्गत (13.02.2023) रु. 15,00,000/-

मूक्स वितरण परियोजना के लिए 2022-23 की अवधि के दौरान प्राप्त धनराशि इस प्रकार है:

- नवीन स्वयं मूक्स विकास के तहत (15.12.2022) रु. 15,97,472/-
- मूक्स के हिन्दी अनुवाद और सब-टाइटल के तहत (अंग्रेजी से) रु. 4,93,096/-
(1 मूक्स; 32 मॉड्यूल; 4 क्रेडिट)

4. प्रशिक्षण और कार्यशाला

- ए.जे.के. एमसीआरसी 90.4 एफएम रेडियो पर एक सामुदायिक रेडियो स्टेशन चलाता है। जामिया जनसंचार/इलेक्ट्रॉनिक्स/दूरसंचार या समकक्ष के इच्छुक छात्रों और समुदाय सदस्यों के लिए इंटरशिप आयोजित करता है। इससे पहले केंद्र ने कार्यशालाएं आयोजित की और उनका विवरण है:

- 'स्वयं प्लेटफॉर्म पर मूक्स के विकास और वितरण पर ट्रेनिंग द ट्रेनर्स वर्कशॉप' पर कार्यशाला का आयोजन (09/11/2017)

- 'स्वयं के लिए मूक्स का विकास और वितरण' पर कार्यशाला (23 और 24 जुलाई, 2018)
- 'ट्रेनिंग ऑन ग्राफ़िक्स एंड एनीमेशन' पर कार्यशाला, (28 से 30 मई, 2019)

5. विविध गतिविधियाँ/विवरण

- इनके अतिरिक्त केंद्र समय-समय पर जामिया मिल्लिया इस्लामिया (एक केंद्रीय विश्वविद्यालय) के शैक्षिक कार्यक्रमों को कवर करता रहा है।
- जे.एम.आई. के विभिन्न विभागों द्वारा जीआईएएन (ग्लोबल इनिशिएटिव ऑफ़ अकादमिक नेटवर्क्स) के अल्पकालिक कोर्स रिकॉर्ड करता है।
- केंद्र रेडियो जामिया 90.4 एफएम भी चलाता है और कार्यक्रमों के बीच में स्वयं प्रभा (प्रबंधन) चैनल- 5 कार्यक्रमों का विज्ञापन किया जाता है।
- केंद्र ने विद्यार्थियों, संकाय सदस्यों, गैर-शिक्षण कर्मचारियों और आगंतुकों के बीच जागरूकता पैदा करने के लिए एक डीटीएच सेट स्थापित किया है।
- कई शैक्षणिक कार्यक्रम, फिल्म स्क्रीनिंग, सेमिनार और कार्यशालाएँ आयोजित की गई हैं।

ईएमआरसी- कालीकट

संयोजक संस्थान: कालीकट विश्वविद्यालय, कालीकट (केरल)

निदेशक: श्री डी. दामोदर प्रसाद

1. संक्षिप्त परिचय

कालीकट विश्वविद्यालय, केरल में शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमएमआरसी) को यूजीसी द्वारा दृश्य श्रव्य अनुसंधान केंद्र (एवीआरसी) के रूप में मंजूरी दी गई थी और 1998 में यह संचालित हो गया। 2004 में केंद्र का नाम बदलकर शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमएमआरसी) कर दिया गया।

शैक्षिक वृत्तचित्रों/वीडियो के अलावा, केंद्र ने 9 विषयों में एनएमई-आईसीटी परियोजना के हिस्से के रूप में 1,451 ई-कॉन्टेंट पूर्ण किए।

केंद्र वर्तमान में मैसिव ऑनलाइन ओपन कोर्सेस (मूक्स) के निर्माण में कार्यरत और 48 कोर्स पूर्ण भी कर चुका है।

केंद्र स्वयं प्रभा समूह के 32 चैनलों में से एक चैनल का प्रबंधन करता है, जिसका नाम आर्यभट्ट है। यह चैनल बुनियादी विज्ञान (गणित, भौतिकी, रसायन विज्ञान, सांख्यिकी) और अर्थ साइंसेज (भूविज्ञान, भूगोल) से संबंधित वीडियो कार्यक्रमों पर केंद्रित है। चैनल पर रिकॉर्ड किए गए और लाइव दोनों कार्यक्रमों का प्रसारण केंद्र से करता है। हालाँकि अधिकांश कार्यक्रम अंग्रेजी में प्रसारित होते हैं, केंद्र मलयालम में भी कार्यक्रम प्रसारित करता है।

केंद्र ने अपने और अन्य केंद्र के कार्यक्रमों को दिखाने वाले शैक्षिक कार्यक्रमों का एक वेबकास्ट शुरू किया है। वेबकास्ट पहल दूरस्थ शिक्षा स्ट्रीम के विद्यार्थियों और संबद्ध कॉलेजों के विद्यार्थियों के लिए एक बड़ी सहायता है, जो उन्हें अपनी सुविधानुसार अच्छी गुणवत्ता वाले कार्यक्रम देखने में सक्षम बनाती है। वेबकास्ट की अनुसूची प्रत्येक माह की शुरुआत में विश्वविद्यालय के सभी संबद्ध कॉलेजों को भेजी जाती है।

केंद्र एक वेब पोर्टल चलाता है जिसकी परिकल्पना उच्च शिक्षा में सभी कला, विज्ञान और ह्यूमैनिटी कार्यक्रमों के लिए वीडियो और मल्टीमीडिया कंटेंट के व्यापक भंडार के रूप में की गई है। अब यह केंद्र द्वारा निर्मित स्नातक कार्यक्रमों पर वीडियो कंटेंट प्रदान करता है। यह केंद्र द्वारा अब तक विकसित वृत्तचित्रों और अन्य कार्यक्रमों का एक कोष भी है।

2. निर्माण विवरण

वर्ष 2022-23 के लिए निर्माण का विवरण निम्नानुसार है:

| क्रं. सं. | विवरण | संख्या |
|-----------|---|------------|
| 1. | मूक्स | |
| | • विकसित (नवीन) | |
| | ➤ जनवरी-जून 2022 सत्र | 5 |
| | ➤ जुलाई-दिसंबर 2022 सत्र | 2 |
| | ➤ जनवरी-जून 2023 सत्र | 4 |
| | • प्रतिपादित | 11 |
| | • पुनः संचालित | 25 |
| | | 36 |
| 2. | डीटीएच | 224 |
| | • गणित | 72 |
| | • भौतिक विज्ञान | 41 |
| | • रसायन विज्ञान | 77 |
| | • भूगोल | 8 |
| | • भूगर्भ शास्त्र | 16 |
| | • संकेत भाषा (पायथन व इंटरडिक्शन टू आईएसएल) | 5 |
| | • योग | 5 |

3. बजट/ वित्त

वर्ष 2022-23 के लिए व्यय विवरण एवं उपयोगिता प्रमाण-पत्र:

| क्रं. सं. | विवरण | राशि (रु. में) |
|-----------|----------------------------|------------------|
| 1. | शीर्ष 36 (वेतन) | |
| | • अनुदान प्राप्त | 163,67,000.00 |
| | • प्रारंभिक जमा | (-) 22,93,114.00 |
| | • व्यय खर्च | 191,98,775.00.00 |
| | • शेष | (-) 51,24,889.00 |
| 2. | शीर्ष 31 (गैर-वेतन) | |
| | • अनुदान प्राप्त | 10,11,000.00 |
| | • प्रारंभिक जमा | 9,16,159.00 |
| | • विविध प्राप्तियां | 6,514.00 |
| | • व्यय खर्च | 10,79,224.00 |
| • शेष | 8,54,449.00 | |

4. प्रशिक्षण और कार्यशाला

यद्यपि केंद्र के सभी उत्पाद मुख्य रूप से केंद्र के शीर्ष निकाय, सीईसी द्वारा प्रसारित किए जाते हैं, केंद्र संकाय और विद्यार्थी समुदायों के बीच विभिन्न जागरूकता कार्यक्रमों के माध्यम से उत्पादों को परिचित कराने में भी शामिल है।

केंद्र द्वारा आयोजित:

- 22.02.2022 को सेंट थेरेसा कॉलेज, एर्नाकुलम के संकाय सदस्यों के लिए एक दिवसीय कार्यशाला।
- 15.03.2022 को ईएमईए कॉलेज, कोंडोटी, मलप्पुरम के संकाय सदस्यों के लिए मैसिव ओपन ऑनलाइन कोर्सेस का विकास पर एक दिवसीय अभिविन्यास कार्यक्रम।
- 23 और 24 जून, 2022 को कालीकट विश्वविद्यालय में टाइपोग्राफी और विज़ुअल डिज़ाइन पर दो दिवसीय कार्यशाला।
- आई.आर.आई.एस. फिल्म महोत्सव; 7-9 फरवरी 2023 कालीकट विश्वविद्यालय में आयोजित।
- 20 और 21 फरवरी 2023 को श्री शंकराचार्य संस्कृत विश्वविद्यालय, कलाडी के आंतरिक गुणवत्ता आश्वासन सेल (आईक्यूएसी) के सहयोग से 'ऑनलाइन पाठ्यक्रमों के डिज़ाइन और विकास' पर दो दिवसीय कार्यशाला।
- यूजीसी-मानव संसाधन विकास केंद्र (एचआरडीसी), केरल विश्वविद्यालय के सहयोग से 'ऑनलाइन पाठ्यक्रमों के डिज़ाइन और विकास' पर 9 और 10 मार्च 2023 को केरल विश्वविद्यालय श्रीकार्यम परिसर में दो दिवसीय कार्यशाला।
- कॉलेज और विश्वविद्यालय संकाय सदस्यों के लिए कालीकट विश्वविद्यालय में 28 मार्च, 2023 को 'ऑनलाइन पाठ्यक्रमों के डिज़ाइन और विकास' पर एक दिवसीय कार्यशाला।

5. विविध गतिविधियां/विवरण

विवरण निम्नानुसार है:

- केंद्र के प्रबंधन बोर्ड की 15वीं बैठक 11 अप्रैल 2022 को कालीकट विश्वविद्यालय में आयोजित की गई थी।
- केंद्र की वेबकास्ट सुविधा 05.01.2022 को फिर से लॉन्च की गई।
- केंद्र को दिसंबर 2022 में वर्ष 2018, 2019-20 और 2020-21 के लिए केरल राज्य आईटी मिशन ई-लर्निंग पुरस्कार प्राप्त हुआ।
- सेंटर को मुंबई इंटरनेशनल फिल्म फेस्टिवल (एमआईएफएफ) सर्वश्रेष्ठ संपादक पुरस्कार 2022 प्राप्त हुआ।

- केंद्र की डॉक्यूमेंट्री 'बैम्बू बैलाइस' को महिलाओं और बच्चों की श्रेणी में सर्वश्रेष्ठ डॉक्यूमेंट्री के लिए केरल राज्य टेलीविजन पुरस्कार 2022 मिला।
- केंद्र को एनसीईआरटी की अखिल भारतीय बाल शैक्षिक ई-कंटेंट प्रतियोगिता (एआईसीईईसीसी) 2023 में लाइटनिंग स्टॉर्म कार्यक्रम के लिए टीचर एजुकेशन कैटेगरी के लिए बेस्ट विज्युल इफेक्ट्स एंड एनिमेशन कंटेंट के लिए प्रथम पुरस्कार पुरस्कार मिला।
- डीटीएच पर प्रसारित लाइव कार्यक्रम:
 - ✓ राष्ट्रीय गणित दिवस कार्यक्रम "कपल ऑफ़ जेम्स फ्रॉम रामानुजंस गार्डन"।
 - ✓ भारत के सर्वोच्च न्यायालय के पूर्व मुख्य न्यायाधीश न्यायमूर्ति के. टी. थॉमस द्वारा संविधान दिवस कार्यक्रम।

ईएमआरसी- चेन्नई

संयोजक संस्थान: अन्ना विश्वविद्यालय, चेन्नई (तमिलनाडु)

निदेशक: डॉ. एस. अरुलचेलवन

1. संक्षिप्त परिचय

शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी) अन्ना यूनिवर्सिटी, चेन्नई, देश भर के इक्कीस मीडिया केंद्रों में से एक है, जिसे 1985 में विश्वविद्यालय अनुदान आयोग द्वारा एक दृश्य श्रव्य अनुसंधान केंद्र (एवीआरसी) के रूप में, शैक्षिक टेलीविजन (ईटीवी) कार्यक्रमों जैसे मूक्स कोर्सेस का विकास, इलेक्ट्रॉनिक मीडिया का उपयोग करके राष्ट्रीय डीटीएच टेलीविजन मीडिया 'दक्ष' चैनल नंबर 10 पर शैक्षिक कार्यक्रमों के प्रसारण के माध्यम से समाज में विज्ञान और प्रौद्योगिकी, प्रबंधन, इतिहास, कला और संस्कृति के क्षेत्र में ज्ञान का प्रसार करने के लिए स्थापित और वित्त पोषित किया गया था।

2. निर्माण विवरण

क) स्वयं मूक्स परियोजना:

केंद्र वर्तमान में आई.सी.टी. प्लेटफॉर्म के माध्यम से प्रस्तुत स्वयं मूक्स ऑनलाइन कोर्सेस पर ध्यान केंद्रित कर रहा है जो छात्रों को उच्च गुणवत्ता वाले वीडियो लेक्चर और पढ़ाई के संसाधनों तक पहुंचने में सक्षम बनाता है; उन्हें चर्चा मंचों में भाग लेने में सहायक है; परीक्षण करने और अकादमिक ग्रेड भी अर्जित कराने में सहायक है। मूक्स कोर्स www.swayam.gov.in पर देखे जा सकते हैं।

स्वयं मूक्स परियोजना के तहत, इस केंद्र ने निम्नलिखित विषयों पर ऑनलाइन सर्टिफिकेट कोर्सेस किए हैं जो केंद्र द्वारा तैयार किए गए थे।

वर्ष 2022-23 मूक्स ऑनलाइन कोर्सेस

| ईएमआरसी | स्तर | कोर्स आईडी | कोर्स शीर्षक | संयोजक विश्वविद्यालय |
|---------|--------|--------------------|--------------------------------|----------------------|
| चेन्नई | स्नातक | सीईसी22- सीएस08 | डाटा बेस मैनेजमेंट सिस्टम्स | अन्ना यूनिवर्सिटी |

| जनवरी 2022 (मूक्स- पुनर्प्रयोज्य) | | | | | |
|-----------------------------------|--------|----------------|---|--|----------------------|
| ईएमआरसी | स्तर | कोर्स आईडी | कोर्स शीर्षक | कोर्स समन्वयक का नाम | संयोजक विश्वविद्यालय |
| चेन्नई | स्नातक | सीईसी22-सीएस09 | डिजिटल इलेक्ट्रॉनिक्स एंड माइक्रोप्रोसेसर | प्रो. (डॉ.) वी. जयालक्ष्मी, डिपार्टमेंट ऑफ इलेक्ट्रॉनिक्स एंड कम्युनिकेशन, अन्ना यूनिवर्सिटी, चेन्नई | अन्ना यूनिवर्सिटी |
| चेन्नई | स्नातक | सीईसी22-सीएस10 | डाटा स्ट्रक्चर्स | डॉ. के. अरूण दीपा, असिस्टेंट प्रोफेसर, डिपार्टमेंट ऑफ इंफोर्मेशन साइंस एंड टेक्नोलॉजी, अन्ना यूनिवर्सिटी, चेन्नई | अन्ना यूनिवर्सिटी |

| जुलाई 2022 (मूक्स- नवीन एवं पुनर्प्रयोज्य) | | | | | | |
|--|---------|--------|----------------|---|--|-----------------------------------|
| क्र. सं. | ईएमआरसी | स्तर | कोर्स आईडी | कोर्स शीर्षक | कोर्स समन्वयक का नाम | संयोजक विश्वविद्यालय |
| 1. | चेन्नई | स्नातक | सीईसी22-एचएस37 | एनजीओज एंड सस्टेनबल डेवलपमेंट | प्रो. (डॉ.) एल. सुगंधी, डिपार्टमेंट ऑफ मैनेजमेंट स्टडीज, अन्ना यूनिवर्सिटी, चेन्नई | अन्ना यूनिवर्सिटी |
| 2. | चेन्नई | स्नातक | सीईसी22-सीएस08 | डाटा बेस मैनेजमेंट सिस्टम्स | प्रो. (डॉ.) जे. इंदुमति, डिपार्टमेंट ऑफ इंफोर्मेशन साइंस एंड टेक्नोलॉजी, अन्ना यूनिवर्सिटी, चेन्नई | अन्ना यूनिवर्सिटी |
| 3. | चेन्नई | स्नातक | सीईसी22-सीएस09 | डिजिटल इलेक्ट्रॉनिक्स एंड माइक्रोप्रोसेसर | प्रो. (डॉ.) सुमित गुप्ता, डिपार्टमेंट ऑफ इलेक्ट्रॉनिक्स एंड कम्युनिकेशन, श्री माता वैष्णो देवी यूनिवर्सिटी | श्री माता वैष्णो देवी यूनिवर्सिटी |
| 4. | चेन्नई | स्नातक | सीईसी22-सीएस10 | डाटा स्ट्रक्चर्स | डॉ. के. अरूण दीपा, असिस्टेंट प्रोफेसर, डिपार्टमेंट ऑफ इंफोर्मेशन साइंस एंड टेक्नोलॉजी, अन्ना यूनिवर्सिटी, चेन्नई | अन्ना यूनिवर्सिटी |

| प्रस्तावित मूक्स कोर्सेस जुलाई 2023 सत्र (नवीन व पुनर्प्रयोज्य) | | | | | | |
|---|---------|--------|---|---|----------------------|--------------------------|
| क्र. सं. | ईएमआरसी | स्तर | कोर्स शीर्षक | कोर्स समन्वयक का नाम | क्रेडिट की संख्या | संयोजक विश्वविद्यालय |
| 1. | चेन्नई | स्नातक | अर्बन लोकल गवर्नेस | डॉ. एन. अंशुमान रब्बोनी, हेड एंड असिस्टेंट प्रोफेसर, मद्रास क्रिस्चियन कॉलेज, तंबारम, चेन्नई | 5 (नवीन) | यूनिवर्सिटी ऑफ मद्रास |
| 2 | चेन्नई | स्नातक | एनजीओज एंड सस्टेन्बल डेवलेपमेंट | प्रो. (डॉ.) एल. सुगंथी, डिपार्टमेंट ऑफ मैनेजमेंट स्टडीज, अन्ना यूनिवर्सिटी, चेन्नई | 5 (पुनर्प्रयोज्य) | अन्ना यूनिवर्सिटी |
| 3. | चेन्नई | स्नातक | डाटा स्ट्रक्चर्स | 1. प्रो. (डॉ.) जे. इंदुमति, डिपार्टमेंट ऑफ इंफोर्मेशन साइंस एंड टेक्नोलॉजी, अन्ना यूनिवर्सिटी, चेन्नई 2. डॉ. आर. काठीरोली, असिस्टेंट प्रोफेसर, एमआईटी, अन्ना यूनिवर्सिटी, चेन्नई | 4 (पुनर्प्रयोज्य) | अन्ना यूनिवर्सिटी |
| 4. | चेन्नई | स्नातक | डिजिटल इलैक्ट्रानिक्स एंड माइक्रोप्रोसेसर | प्रो. (डॉ.) वी. जयालक्ष्मी, डिपार्टमेंट ऑफ इलैक्ट्रानिक्स एंड कम्युनिकेशन, अन्ना यूनिवर्सिटी, चेन्नई | 2 (पुनर्प्रयोज्य) | अन्ना यूनिवर्सिटी |
| 5. | चेन्नई | स्नातक | डाटा बेस मैनेजमेंट सिस्टम्स | 1. डॉ. ई. सन्मुंगप्रिया, असिस्टेंट प्रोफेसर, डिपार्टमेंट ऑफ कंप्यूटर साइंस एंड इंजीनियरिंग, अन्ना यूनिवर्सिटी, चेन्नई 2. डॉ. पी. वेल्विड़ी, असिस्टेंट प्रोफेसर, डिपार्टमेंट ऑफ कंप्यूटर साइंस एंड इंजीनियरिंग, अन्ना यूनिवर्सिटी, चेन्नई | 4 (पुनर्प्रयोज्य) | अन्ना यूनिवर्सिटी |
| 6. | चेन्नई | स्नातक | न्यूक्लियर एंड पार्टिकल फिजिक्स | डॉ. जी. शशिकला, असिस्टेंट प्रोफेसर, क्रिस्टल ग्रोथ सेंटर, अन्ना यूनिवर्सिटी, चेन्नई | 4 (पुनर्प्रयोज्य) | मदुरै कामराज यूनिवर्सिटी |

ख) स्वयं द्वारा पूर्ण की गयी क्षेत्रीय तमिल भाषा संबंधी परियोजनाएँ- 2022-23:

सीईसी अपने पाठ्यक्रमों को 8 क्षेत्रीय भाषाओं- हिन्दी, गुजराती, बंगाली, मराठी, तमिल, कन्नड और मलयालम में अनुवादित कर रहा है। ईएमआरसी, चेन्नई मूक्स ऑनलाइन कोर्सेस को उनकी मातृभाषा में समझने के लिए अंग्रेजी में मूक्स कोर्सेस का क्षेत्रीय तमिल भाषा में अनुवाद करने में योगदान दे रहा है।

चरण- II में तमिल क्षेत्रीय भाषा में अनुवाद के लिए पूर्ण विषयों का आवंटन और स्थिति इस प्रकार है-

चरण- I

| क्र. सं. | कोर्स शीर्षक/ भाषा | मॉड्यूल संख्या जिनकी तमिल भाषा में डबिंग हुई/ उपशीर्षक संबंधी कार्य पूर्ण |
|---------------|-------------------------------------|--|
| 1. | ऑपरेटिंग सिस्टम | 40 |
| 2. | सॉफ्टवेयर इंजीनियरिंग | 40 |
| 3. | इंट्रोडक्शन टू मार्केटिंग मैनेजमेंट | 30 |
| 4. | कंप्यूटर नेटवर्क्स | 24 |
| 5. | बेसिक्स ऑफ डिजिटल मार्केटिंग | 50 |
| 6. | डाटाबेस मैनेजमेंट सिस्टम | 40 |
| 7. | डाटा स्ट्रक्चर | 40 |
| 8. | इंडिस्ट्रियल फार्मसी- I | 40 |
| कुलयोग | | 304 |

चरण- 2

| क्र. सं. | कोर्स शीर्षक/ भाषा | मॉड्यूल संख्या जिनकी तमिल भाषा में डबिंग हुई/ उपशीर्षक संबंधी कार्य पूर्ण |
|---------------|---|--|
| 1 | एनर्जी एफिसियेंट एंड सस्टेनबल आर्किटेक्चर | 23 |
| 2 | क्राइम एंड सोसायटी | 29 |
| 3 | नेचर ऑफ लैंग्वेज | 19 |
| कुलयोग | | 71 |

ग) स्वयं प्रभा- डीटीएच परियोजना:

केंद्र ने डायरेक्ट-टू-होम (डीटीएच) कार्यक्रम के लिए स्वयं प्रभा पोर्टल पर एप्लाइड साइंसेज के विषयों में डीटीएच चैनल नंबर-10 के लिए कार्यक्रम विकसित करके प्रधानमंत्री के डिजिटल इंडिया में बहुत योगदान दिया है। यह प्रसारण इच्छुक शिक्षार्थियों को कभी भी, कहीं भी और कितनी भी बार शिक्षार्जन में सहायता करेगा। डीटीएच कार्यक्रम (एमएचआरडी) एम.ओ.ई., भारत सरकार के टीवी चैनलों को प्रतिदिन उपलब्ध कराए गए हैं। इस परियोजना के तहत, इस केंद्र ने 24x7 आधार पर दक्ष चैनल-10 के लिए बीआईएसएजी, गुजरात में एप्लाइड साइंसेज पर गुणवत्तापूर्ण शैक्षिक कार्यक्रम अपलोड किए हैं ।

डीटीएच चैनलों के लिए ऑनलाइन पोर्टल: www.swayamprabha.gov.in

- स्वयं प्रभा दक्ष चैनल 10 का प्रसारण
 - डीडी फ्री डिश - चैनल नं. 263
 - डिश टीवी - चैनल नं. 2010

दक्ष चैनल के कार्यक्रम की अनुसूची निम्न पर उपलब्ध है:

https://swayamprabha.gov.in/index.php/channel_profile/profile/10

डीटीएच स्वयं प्रभा- स्टूडियो-आधारित कंटेंट निर्मित; दक्ष चैनल-10 की स्थिति

ईएमआरसी, चेन्नई- 2022-23

| क्र. सं. | वीडियो शीर्षक | विषय | लेक्चर की संख्या | विशेषज्ञ का नाम |
|---------------|---------------------------------------|--------------------------|------------------|----------------------|
| 1 | पायथन प्रोग्रामिंग | कंप्यूटर साइंस | 2 | डॉ. एन. गणेश |
| 2 | विटामिन इन न्यूट्रिशन | फूड साइंस एंड न्यूट्रिशन | 12 | डॉ. प्रिंस आर. प्रभु |
| 3 | पायथन प्रोग्रामिंग | कंप्यूटर साइंस | 7 | डॉ. एन. गणेश |
| 4 | ऑब्जेक्ट ओरिएंटेड एनालिसिस एंड डिजायन | कंप्यूटर साइंस | 6 | डॉ. टी.वी. गोपाल |
| 5 | फूड बायोटेक्नोलॉजी | फूड साइंस एंड न्यूट्रिशन | 2 | डॉ. मथांगी गणपति |
| 6 | फूड माइक्रोबायोलॉजी | फूड साइंस एंड न्यूट्रिशन | 8 | डॉ. मथांगी गणपति |
| 7 | एलिमेंट्री क्रिस्टलोग्राफी | बायोफिजिक्स | 7 | प्रो. डी. वेलमुरगन |
| कुलयोग | | | 44 | |

3. बजट / वित्त

| क्र. सं. | परियोजना | प्रारंभिक जमा 01.04.2022 को (रु. में) | राशि प्राप्त वित्त वर्ष 2022-23 के लिए (रु. में) | कुल प्राप्तियां (रु. में) | व्यय (रु. में) | अव्ययित जमा 31.03.2022 को 3 (रु. में) | नवीन कंटेंट निर्माण (वित्तवर्ष 2022-23) के लिए निधि चाहिए (रु. में) |
|----------|--|--|--|---------------------------------|-------------------|---|---|
| 1 | डीटीएच- परिचालन लागत | 19,00,035 | 30,00,000 | 49,00,035 | 12,55,632 | 36,44,403 | - |
| 2 | डीटीएच- स्वयं प्रभा नवीन कंटेंट निर्माण के लिए | -20,33,298 | 16,12,500 | -4,20,798 | 34,000 | -4,54,798 | * 24,00,000/- |
| 3 | मूक्स | 23,40,826 | 22,84,375 | 46,25,201 | 5,43,427 | 40,81,774 | - |

| | | | | | | | |
|---|---|-----------|----------|---------|--------|----------|---|
| 4 | मूक्स- क्षेत्रीय भाषा में अनुवाद (तमिल में डबिंग) | -8,43,345 | 8,04,972 | -38,373 | 77,250 | -11,5623 | - |
|---|---|-----------|----------|---------|--------|----------|---|

*नवीन कंटेंट निर्माण सृजन कार्य के लिए 20,00,000/- रुपये की धनराशि की आवश्यकता है। (विवरण कार्यक्रम सूची संलग्न है)

*पूर्ण कार्यक्रम के लिए विशेषज्ञों और अन्य को भुगतान के लिए 4,00,000/- रुपये की धनराशि की आवश्यकता है।

मूक्स बजट:

आवश्यक धनराशि सीईसी से पाठ्यक्रमों की संख्या की मंजूरी पर आधारित है। प्रस्ताव पहले ही भेजा जा चुका है और अनुमति की प्रतीक्षा है।

4. प्रशिक्षण और कार्यशाला

ईएमआरसी, कर्मचारियों द्वारा अन्य संस्थानों में संकाय सदस्यों को वितरित मूक्स अभिविन्यास कार्यक्रम:

- मूक्स और डीटीएच अभिविन्यास कार्यक्रम 16/12/2022 को 'स्वयं- मूक्स शिक्षा का एक अभिन्न अंग' पर राष्ट्रीय सेमिनार में संकाय सदस्यों को वितरित किया गया, जो कि क्रोमपेट, चेन्नई में श्रीमती देवकुंवर नानालाल भट्ट वैष्णव महिला कॉलेज द्वारा आयोजित किया गया था। डॉ. एस. अरुलचेलवन, निदेशक, ईएमआरसी, चेन्नई और डॉ. यू. दामोदरन, अकादमिक समन्वयक, डीटीएच, ईएमआरसी, चेन्नई द्वारा अभिविन्यास व्याख्यान दिया गया।
- मूक्स और डीटीएच अभिविन्यास कार्यक्रम 20/01/2023 को तिरुवल्लुवर विश्वविद्यालय, वेल्लोर में तिरुवल्लुवर विश्वविद्यालय के संकाय सदस्यों को वितरित किया गया। डॉ. एस. अरुलचेलवन, निदेशक, ईएमआरसी, चेन्नई, श्री डी. विनोथ राजेश, प्रोडक्शन असिस्टेंट, ईएमआरसी, चेन्नई और डॉ. यू. दामोदरन, अकादमिक समन्वयक, डीटीएच, ईएमआरसी, चेन्नई द्वारा अभिविन्यास व्याख्यान दिया गया।
- मूक्स और डीटीएच अभिविन्यास कार्यक्रम 21/01/2023 को वेल्लोर में डी.के.एम. कॉलेज के संकाय सदस्यों को वितरित किया गया। डॉ. एस. अरुलचेलवन, निदेशक, ईएमआरसी, चेन्नई और डॉ. यू. दामोदरन, अकादमिक समन्वयक, डीटीएच, ईएमआरसी, चेन्नई द्वारा अभिविन्यास व्याख्यान दिया गया।
- मूक्स और डीटीएच अभिविन्यास कार्यक्रम 18/02/2023 को एसआरएम यूनिवर्सिटी, कट्टनकुलथुर, चेन्नई में एसआरएम आर्ट्स एंड साइंस कॉलेज के संकाय सदस्यों को वितरित किया गया। डॉ. एस. अरुलचेलवन, निदेशक, ईएमआरसी, चेन्नई और डॉ. यू.

दामोदरन, अकादमिक समन्वयक, डीटीएच, ईएमआरसी, चेन्नई द्वारा अभिविन्यास व्याख्यान दिया गया।

- मूक्स और डीटीएच अभिविन्यास कार्यक्रम 06/04/2023 को एसआरएम यूनिवर्सिटी, कट्टनकुलथुर, चेन्नई में एसआरएम आर्ट्स एंड साइंस कॉलेज के संकाय सदस्यों को “स्वयं” पर कार्यशाला- उच्च शिक्षा प्रणाली में भारत सरकार की डिजिटल पहल” में वितरित किया गया।
- मूक्स और डीटीएच अभिविन्यास कार्यक्रम 05.05.2023 को "स्वयं प्रभा और मूक्स-शिक्षा का एक अभिन्न अंग" पर कार्यशाला में वेल्लोर इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलॉजी (वीआईटी) के संकाय सदस्यों को वितरित किया गया।

कार्यशाला का आयोजन एवं प्रतिभागिता

- रसायन विज्ञान और ईएमआरसी विभाग, ए.यू., चेन्नई ने 25.02.2022 को एडा लवलेस ऑडिटोरियम, आईसीटी विभाग, ए.यू., चेन्नई में “डिजिटल रिसोर्सिज फॉर लर्निंग रिसर्च मेथोडोलोजी:ए रिसर्चर्स पर्सपेक्टिव” विषय पर एक दिवसीय कार्यशाला का आयोजन किया।
- ईएमआरसी, ए.यू. ने विजुअल कम्युनिकेशन विभाग, कौशल केंद्र और लोयोला एडुटेक के सहयोग से 23 अप्रैल 2022 को विस्कोम विभाग, लोयोला कॉलेज, चेन्नई में “बेस्ट प्रैक्टिसिज इन होस्टिंग ऑनलाइन वीडियो लेक्चर्स” पर एक दिवसीय कार्यशाला का आयोजन किया।
- ईएमआरसी, चेन्नई और एनएसएस इकाई आठवीं सीईजी, अन्ना विश्वविद्यालय ने एडब्ल्यूसीईएम फाउंडेशन के सहयोग से 18 मई 2022 को हॉल ऑफ 1960, रसायन विज्ञान विभाग, अन्ना विश्वविद्यालय में “सॉलिड वेस्ट मैनेजमेंट” पर एक जागरूकता वार्ता का आयोजन किया।
- ईएमआरसी, ए.यू. ने अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस आईडीवाई-2022 मनाने के लिए 27 मई 2022 को सीडीई ऑडिटोरियम, ए.यू., चेन्नई में “योग फॉर थेरेपी” पर एक दिवसीय कार्यशाला का आयोजन किया।
- ईएमआरसी, चेन्नई और एनएसएस इकाई आठवीं सीईजी, अन्ना विश्वविद्यालय ने एडब्ल्यूसीईएम फाउंडेशन के सहयोग से 48वां विश्व पर्यावरण दिवस मनाने के लिए विभिन्न प्रकार के अपशिष्ट को अलग करने के लिए एक जागरूकता कार्यक्रम “वेस्ट कलेक्शन ड्राइव” का अन्ना विश्वविद्यालय में तीन दिन; 3, 4 और 5 जून 2022 को सुबह 9 बजे से शाम 4 बजे तक आयोजन किया।
- ईएमआरसी, ए.यू., चेन्नई ने अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस आईडीवाई-2022 मनाने के लिए 10 जून 2022 को ईएमआरसी स्टूडियो, ए.यू., चेन्नई में “योग एंड इट्स प्रैक्टिसेज” पर एक क्विज़ प्रतियोगिता का आयोजन किया।
- स्टूडियो, ईएमआरसी, अन्ना विश्वविद्यालय में 12/01/2023 को ईएमआरसी द्वारा आयोजित मूक्स अभिविन्यास कार्यक्रम संकाय सदस्यों को वितरित किए गए। (अन्ना

आदर्श, प्रेसीडेंसी कॉलेज, नंदनम आर्ट्स एंड साइंस कॉलेज, मद्रास क्रिश्चियन कॉलेज, एम.ओ.पी. वैष्णव कॉलेज- लोक प्रशासन विभाग के संकाय सदस्य। कोर्स अनुमोदन के लिए डॉ. अंशुमन रब्बानी, विभागाध्यक्ष, लोक प्रशासन विभाग, मद्रास क्रिश्चियन कॉलेज)।

कार्यशाला में सम्मिलित कर्मचारी

- श्री एम.वी. वेंकटेश, ग्राफिक आर्टिस्ट ने 14 और 15 मार्च 2022 को सावित्रीबाई फुले पुणे विश्वविद्यालय में “एडिंग लर्नर-सेंट्रिक अप्प्रोचेस टू मूक्स” पर दो दिवसीय कार्यशाला में भाग लिया।
- श्रीमती ई. सुथंथिरा देवी, प्रोफेशनल असिस्टेंट ने 1 अप्रैल 2022 को टी.ए.जी. ऑडिटोरियम, अन्ना विश्वविद्यालय, चेन्नई में “रिसर्च मैट्रिक्स एंड हाउ टू चूज द राइट जर्नल्स टू रीड एंड पब्लिश” विषय पर लेखक कार्यशाला में भाग लिया।

5. विविध गतिविधियां/विवरण

डॉ. एस. अरुलचेलवन, निदेशक, ईएमआरसी, चेन्नई ने सीईसी और यूजीसी की निम्नलिखित बैठकों में भाग लिया:

- 21 फरवरी 2023 को सीईसी में निदेशक-सीईसी के साथ ईएमआरसी-निदेशकों की बैठक।
- 2 मार्च 2023 को "प्रीवेलेंट मीडिया ट्रेड्स एंड डॉक्यूमेंट्री फिल्म प्रोडक्शन" पर कार्यशाला-सह-चर्चा और 01.03.2023 से 03.03.2023 को 14वां प्रकृति अंतर्राष्ट्रीय वृत्तचित्र फिल्म महोत्सव, मदुरै कामराज विश्वविद्यालय, मदुरै में पुरस्कार समारोह-सह-फिल्म स्क्रीनिंग।
- 27.04.2023 से 29.04.2023 तक उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद में 24वें सीईसी-यूजीसी शैक्षिक फिल्म महोत्सव का पुरस्कार समारोह-सह-फिल्म स्क्रीनिंग।
- वित्तीय वर्ष 2023-24 के बजट अनुमान और पिछले खातों के निपटान पर चर्चा के लिए 23 मई, 2023 को सुबह 11 बजे से दोपहर 2 बजे तक एक ऑनलाइन बैठक।
- 15 और 16 जून, 2023 को ईएमआरसी अहमदाबाद में समन्वय समिति की 104वीं बैठक।
- मीडिया विज्ञान विभाग के सहयोग से, विद्यार्थी ईएमआरसी में निर्माण प्रशिक्षण/इंटरनेशिप कर रहे हैं।

ईएमआरसी- उस्मानिया, हैदराबाद

संयोजक संस्थान: उस्मानिया विश्वविद्यालय, हैदराबाद (तेलंगाना)

निदेशक: प्रो. टी. मृणालिनी

1. संक्षिप्त परिचय

आरंभतः 1983 में एक दृश्य-श्रव्य अनुसंधान केंद्र के रूप में स्थापित, यह केंद्र विश्वविद्यालय अनुदान आयोग (यूजीसी) द्वारा स्थापित पांच मीडिया केंद्रों के पहले बैच से संबंधित है। केंद्र ने कई मूल्यवान वृत्तचित्र बनाए और 11 से अधिक पुरस्कार जीते हैं। केंद्र हमेशा यूजीसी और शैक्षिक संचार संकाय द्वारा सौंपे गए कार्यक्रम निर्माण में सक्रिय रहा है, ईएमआरसी अपना सर्वश्रेष्ठ योगदान दे रहा है, भले ही वह वृत्तचित्र, कोर्स-आधारित वीडियो, ई-कॉन्टेंट या मूक्स हो। यूजीसी और सीईसी के आदेश को पूरा करने के अलावा, केंद्र विश्वविद्यालय को वीडियो रिकॉर्डिंग और प्रेजेंटेशन की सभी आवश्यकताओं में भी सहायता करता है। केंद्र के पास समर्पित कर्मचारी और आवश्यक बुनियादी ढाँचा है।

2. निर्माण विवरण

मूक्स:

- एग्रेरियन सोशोलॉजी- 43 मॉड्यूल, 2022
- अर्बन सोशोलॉजी एंड अर्बन डेवलेपमेंट- 40 मॉड्यूल, 2022
- पब्लिक पॉलिसी एंड गवर्नेंस- 53 मॉड्यूल, 2023
- एडमिनिस्ट्रेटिव थ्योरी- 50 मॉड्यूल, 2023
- रिथिंकिंग डेवलेपमेंट- 51 मॉड्यूल, 2023

पुनः संचालित मूक्स:

- इंवायरमेंटल सोशोलॉजी- 40 मॉड्यूल, 2022
- वाटर रिसोर्स एंड वाटरशेड मैनेजमेंट (दो बार)- 40 मॉड्यूल, 2022

बी.ए.- शिक्षा:

- विषय संबंधित कुल 100 वीडियो तैयार किए

3. बजट / वित्त

| क्र. सं. | कोर्स का नाम | क्रेडिट संख्या | कुल अनुदान (रु. में) | वर्ष 2021-22 में अनुदान प्राप्त (रु. में) | वर्ष 2022-23 में अनुदान प्राप्त (रु. में) | व्यय खर्च 31-03-2023 तक (रु. में) | राशि प्राप्त होनी बाकी (रु. में) |
|-----------------------------------|--|----------------|----------------------|---|---|-----------------------------------|----------------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| नवीन कोर्स का विकास (क): | | | | | | | |
| 1 | एगोरियन सोशयोलॉजी | - | 12,15,000/- | - | 12,15,000/- | 12,14,890/- | - |
| 2 | रिलिफिंग डेवलेपमेंट | 5 | 15,13,750/- | 6,07,500/- | - | 14,67,594/- | 9,11,250/- |
| 3 | अर्बन सोशयोलॉजी एंड अर्बन डेवलेपमेंट | - | 12,15,000/- | - | 12,15,000/- | 12,14,987/- | - |
| 4 | एडमिनिस्ट्रेटिव थ्योरी | 5 | 15,13,750/- | - | 7,59,375/- | 15,17,624/- | 7,69,375/- |
| 5 | पब्लिक पॉलिसी एंड गर्वनेंस | 5 | 15,13,750/- | - | 7,59,375/- | 15,16,349/- | 7,59,375/- |
| 6 | नवीन कोर्सेस का प्रतिपादन | | 5,30,000/- | - | - | - | 8,80,000/- |
| कुलयोग (क) | | | 78,66,250/- | 6,07,500/- | 39,43,750/- | 69,31,444/- | 33,10,000/- |
| पुनर्प्रयोज्य कोर्सेस (ख): | | | | | | | |
| 7 | आठ पुनर्प्रयोज्य कोर्सेस का विकास | | 17,20,000/- | | 17,20,000/- | 17,18,435/- | - |
| 8 | पुनर्प्रयोज्य मूक्स का प्रतिपादन | | 5,48,000/- | - | * | - | 8,48,000/- |
| कुलयोग (ख) | | | 25,68,000/- | - | 17,20,000/- | 17,18,435/- | 8,46,000/- |
| पुनः संचालित कोर्सेस (ग): | | | | | | | |
| 9 | इंवायरमेंटल सोशयोलॉजी | - | 1,50,000/- | - | | - | 1,50,000/- |
| 10 | वाटर रिसोर्सेस एंड वाटरशेड मैनेजमेंट | - | 1,50,000/- | - | - | * | 1,50,000/- |
| कुलयोग (ग) | | | 3,00,000/- | - | - | - | 3,00,000/- |
| अनुवादित कोर्सेस (घ): | | | | | | | |
| 11 | 10 कोर्सेस का अंग्रेजी से क्षेत्रीय तेलुगू भाषा में अनुवाद | | 10,99,984/- | | | 10,99,984/- | 10,99,984/- |
| कुलयोग (घ) | | | 10,99,984/- | - | - | 10,99,984/- | 10,99,984/- |
| प्रतिपादित कोर्सेस (ङ): | | | 4,50,000/- | - | 4,80,000/- | - | - |
| कुलयोग (क+ख+ग+घ+ङ) | | | 1,23,14,234/- | 6,07,500/- | 61,48,750/- | 97,49,863/- | 55,67,954/- |

4. प्रशिक्षण और कार्यशाला

- 28 और 29 मार्च 2023 को सीईसी के सहयोग से 'इमर्जिंग ट्रेंड्स इन डिजिटल टेक्नोलॉजीज फॉर टीचिंग एंड लर्निंग एट हायर एजुकेशन: ए मूक्स पर्सपेक्टिव' पर दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी आयोजित की गई।
- 27 से 29 अप्रैल 2023 के बीच सीईसी के सहयोग से 24वां शैक्षिक फिल्म महोत्सव आयोजित किया गया।

5. विविध गतिविधियां/विवरण

- 21 जून 2023 को योग दिवस मनाया गया।
- योग शिक्षा पर तीन दिवसीय संकाय विकास कार्यक्रम (21-23 जून, 2022)
- पर्यावरण दिवस- रन फॉर सेव सॉयल (5 जून, 2022)
- आर्ट्स कॉलेज के शिक्षकों के लिए मूक्स पर अभिविन्यास कार्यक्रम (2 दिसंबर, 2022)

ईएमआरसी- मणिपुर

संयोजक संस्थान: मणिपुर विश्वविद्यालय, इंफाल (मणिपुर)

निदेशक: प्रो. काननबाला सरंगथम

1. संक्षिप्त परिचय

शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र, ईएमआरसी, मणिपुर विश्वविद्यालय की स्थापना 1989 में विश्वविद्यालय अनुदान आयोग द्वारा पूर्ण वित्तीय सहायता से की गई थी। यह केंद्र उत्तर-पूर्वी क्षेत्र का पहला मीडिया केंद्र है और देश के 21 मीडिया केंद्रों में से एक है। केंद्र का मुख्य उद्देश्य विभिन्न विषयों में ज्ञान संवर्धन के लिए उच्च गुणवत्ता के शैक्षिक टेलीविजन वीडियो (ईटीवी) कार्यक्रमों का उत्पादन करना है। इस उद्देश्य को ध्यान में रखते हुए, केंद्र इलेक्ट्रॉनिक प्रारूप में ज्ञान के विभिन्न क्षेत्रों को उत्पन्न करने, प्रसारित करने और संरक्षित करने के लिए अपने मार्ग पर निरंतर अग्रसर है। केंद्र का मुख्य कार्यकलाप शैक्षिक टेलीविजन कार्यक्रमों का निर्माण और देशभर में विद्यार्थियों की शैक्षिक आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए मैसिव ओपन ऑनलाइन कोर्सेस (मूक्स) के रूप में स्नातक पाठ्यक्रमों के प्रसार के साथ-साथ पाठ्यचर्या-आधारित इलेक्ट्रॉनिक रूप से संगत ई-कॉन्टेंट का निर्माण करना भी है।

2. निर्माण विवरण

अप्रैल 2022 से मार्च 2023 तक निर्मित वीडियो कार्यक्रमों की सूची:

2.1. निर्मित मूक्स कार्यक्रम की कुल संख्या - 276

- (i) मूक्स निर्माण- 276 मूक्स लेक्चर
 - (ii) जुलाई 2022 सत्र में स्वयं पर मूक्स की पेशकश: 7 कोर्स
 - 1. एजुकेशनल टेक्नोलॉजी
 - 2. डिजिटल ऑफ हॉर्टिकल्चरल क्राप एंड देयर मैनेजमेंट
 - 3. बायो मैम्ब्रेन्स एंड बायोएनर्जेटिक्स
 - 4. स्पोर्ट्स एडमिनिस्ट्रेशन एंड मैनेजमेंट
 - 5. ह्यूमन राइट्स एंड ह्यूमैनिटेरियन लॉ
 - 6. इंडियन पॉलिटिकल थॉट-II
 - 7. यूनाइटेड नेशन्स एंड ग्लोबल कंप्लेक्ट्स
- (iii) जनवरी 2023 सत्र में स्वयं पर मूक्स की पेशकश: 12 कोर्स

1. सेल बायोलॉजी
 2. एजुकेशनल टेक्नोलॉजी
 3. इम्यूनोलॉजी
 4. न्यूट्रिशनल एंड क्लिनिकल बायोकैमिस्ट्री
 5. फिटनेस मैनेजमेंट
 6. ह्यूमन राइट्स लॉ एंड क्रिमिनल जस्टिस
 7. जनरल माइक्रोबायोलॉजी
 8. फंडामेंटल्स ऑफ रूरल सोशियोलॉजी एंड एजुकेशनल सायकोलॉजी
 9. स्टेटिस्टिकल मैथड्स फॉर सायकोलॉजिकल रिसर्च-।
 10. यूथ, जेंडर एंड आइडेंटिटी
 11. इंटरडिस्कशन टू मार्केटिंग मैनेजमेंट- ।
 12. वीमेन्स पावर एंड पॉलिटिक्स
- 2.2. स्वयं प्रभा डीटीएच चैनल नंबर- 2 (संस्कृति)
के लिए बी.ए. इतिहास (ऑनर्स) कार्यक्रम की कुल संख्या- 132
- 2.3. शैक्षिक संवर्धन वीडियो कार्यक्रमों की कुल संख्या- 018

3. बजट / वित्त

| क्र. सं. | व्यय का शीर्ष | बजट अनुमान (लाख रु. में) | अनुदान प्राप्त (लाख रु. में) | वास्तविक व्यय (लाख रु. में) |
|----------|-----------------------|-----------------------------|---------------------------------|--------------------------------|
| 1. | वेतन (36) | 360.00 | 259.62 | 242.50 |
| 2. | पेंशन व गैर-वेतन (31) | 165.13 | 94.75 | 91.48 |
| | कुलयोग | 525.13 | 354.37 | 333.98 |

4. प्रशिक्षण और कार्यशाला

- 13 अप्रैल, 2022 को मणिपुर विश्वविद्यालय के मणिपुरी विभाग के एडुसैट हॉल में “अडॉप्टिंग लर्नर-सेंट्रिक अप्प्रोचेस टू मूक्स” पर एक दिवसीय अभिविन्यास सह कार्यशाला आयोजित की गई।
- शिक्षक पर्व, 2022- ईएमआरसी, मणिपुर विश्वविद्यालय ने एचआरडीसी, मणिपुर विश्वविद्यालय के सहयोग से 5 से 9 सितंबर, 2022 के दौरान यूजीसी-एचआरडीसी, नई दिल्ली और शिक्षा मंत्रालय के निदेशकों की अध्यक्षता में शिक्षक पर्व समारोह के अवसर पर ऑनलाइन मोड एनईपी-2020 के तहत शिक्षकों की बदलती भूमिका और ई-लर्निंग कोर्सेस के महत्व पर लेक्चर की एक श्रृंखला का आयोजन किया।

- **आउटरीच कार्यक्रम-** मूक्स और इसके निर्माण पर संकाय सदस्यों और विद्यार्थियों के बीच जागरूकता फैलाने के लिए एक आउटरीच कार्यक्रम 21 अप्रैल, 2022 को आइडियल गर्ल्स कॉलेज, अकम्पट, इंफाल में आयोजित किया गया।
- 13 मई, 2022 को मंगोलनगांभी कॉलेज, निंगथौखोंग, मणिपुर में मूक्स के संवेदीकरण पर एक आउटरीच कार्यक्रम आयोजित किया गया।

5. विविध गतिविधियां/विवरण

- 18 मार्च, 2022 को मणिपुर विश्वविद्यालय के कुलपति प्रो. एन. लोकेन्द्र सिंह द्वारा एक साधारण धार्मिक अनुष्ठान के साथ ईएमआरसी कार्यालय परिसर के साथ एक अलग कार्यालय भवन का उद्घाटन किया गया, जो काफी समय से एक स्वप्न था।
- प्रबंधन बोर्ड की बैठक (बीओएम) 29 अप्रैल 2022 को कुलपति के समिति कक्ष में आयोजित की गई थी। बैठक में प्रो. जे.बी. नड्डा, निदेशक, सीईसी, प्रो. एन. लोकेन्द्र सिंह, कुलपति, मणिपुर विश्वविद्यालय, ने भाग लिया। इस बैठक में डॉ. अखिलेश यादव, कुलपति, प्रज्ञा विश्वविद्यालय, डॉ. बी.बी. मिश्रा, एफ.ओ. तेजपुर विश्वविद्यालय, एस.सी. प्रुस्टी, रजिस्ट्रार आईएलआई, नई दिल्ली, डॉ. आर.के. निमाई सिंह (सेवानिवृत्त) आईएएस, मणिपुर सरकार एवं अन्य सदस्यों ने भी भाग लिया।
- प्रो. जे.बी. नड्डा और प्रो. एन. लोकेन्द्र सिंह, कुलपति, मणिपुर विश्वविद्यालय ने 29 अप्रैल 2022 को ईएमआरसी स्टूडियो का उद्घाटन किया।
- मणिपुर विश्वविद्यालय के माननीय कुलपति प्रो. एन. लोकेन्द्र सिंह की उपस्थिति में मणिपुर विश्वविद्यालय के कुल सचिव की देखरेख में 6 फरवरी 2023 को मणिपुर विश्वविद्यालय के कुलपति के समिति कक्ष में विश्वविद्यालय और उच्च शिक्षा निदेशालय (डीयूएचई), मणिपुर सरकार और ईएमआरसी, मणिपुर विश्वविद्यालय के बीच एक समझौता ज्ञापन (एमओयू) पर हस्ताक्षर किए गए। एमओयू में शामिल पक्षों के बीच ई-कंटेंट कोर्सवेयर, विशेष रूप से मूक्स के विकास और निर्माण के क्षेत्र में अकादमिक और तकनीकी सहायता और सहयोग प्रदान करने के लिए एक साझा मंच की परिकल्पना की गई।
- अप्रैल 2022 से मार्च, 2023 के दौरान ईएमआरसी इंफाल के कुल 52 कार्यक्रम डीडीके इंफाल, आईएसटीवी केबल नेटवर्क और इम्पैक्ट टीवी केबल नेटवर्क पर प्रसारित किए गए।

ईएमआरसी- इंदौर

संयोजक संस्थान: देवी अहिल्या विश्वविद्यालय (डीएवीवी), इंदौर (मध्य प्रदेश)

निदेशक: डॉ. चंदन गुप्ता

1. संक्षिप्त परिचय

शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी) (पूर्व में दृश्य-श्रव्य अनुसंधान केंद्र (एवीआरसी), देवी अहिल्या विश्वविद्यालय, इंदौर, देश के 21 मीडिया केंद्रों में से एक है। जून 1990 में यूजीसी द्वारा स्थापित, यह केंद्र जुलाई 1992 में संचालित हो गया।

केंद्र ने 2000 से अधिक अच्छी गुणवत्ता वाले यूजीसी-सीईसी कंट्रीवाइड क्लासरूम शैक्षिक टेलीविजन कार्यक्रम तैयार किए हैं और 33 अंतर्राष्ट्रीय और राष्ट्रीय पुरस्कार प्राप्त किए हैं। ईएमआरसी ने 1000 से अधिक ई-कॉन्टेंट मल्टीमीडिया मॉड्यूल, 1800 से अधिक एल.ओ.आर, 20 से अधिक पुनर्प्रयोज्य मूक्स और लगभग 12 नवीन मूक्स भी विकसित किए हैं।

शुरुआत में, ईएमआरसी, इंदौर का मुख्य उद्देश्य यूजीसी सीडब्ल्यूसीआर के लिए शैक्षिक टेलीविजन कार्यक्रम तैयार करना था। अब, मूक्स विकास और पेशकश, प्रसारण, शिक्षण और अनुसंधान इसकी प्रमुख गतिविधियाँ हैं।

ईएमआरसी, इंदौर, डीएवीवी यूटीडी के हिस्से के रूप में इलेक्ट्रॉनिक मीडिया में 5 वर्ष की एकीकृत एमएससी, मीडिया प्रबंधन में 2 वर्ष की एमबीए और इलेक्ट्रॉनिक मीडिया कार्यक्रमों में पीएचडी आयोजित करता है। पीएचडी और स्नातकोत्तर स्तर की लगभग 600 राष्ट्रीय अनुसंधान परियोजनाएं ईएमआरसी संकाय द्वारा पूर्ण और निर्देशित की गई हैं।

ईएमआरसी, इंदौर को 2015 में मध्य प्रदेश सरकार द्वारा 'सेंटर ऑफ एक्सीलेन्स अवार्ड फॉर इलेक्ट्रॉनिक मीडिया' से भी सम्मानित किया गया था।

2. निर्माण विवरण

वर्ष 2022-23 के लिए ईएमआरसी इंदौर का निर्माण विवरण:

| क्र. सं. | मद का नाम | संख्या |
|----------|--------------------------------|--------|
| | मूक्स विकसित- | |
| 1. | माइक्रो इकोनॉमिक्स | 21 |
| 2. | अंडरस्टैंडिंग पॉलिटिकल थ्योरीज | 51 |
| 3. | इंकम टैक्स लॉज एंड प्रैक्टिस | 25 |
| 4. | सोशयोलॉजीकल रिसर्च मैथोडोलॉजी | 12 |

| | | |
|----|-------------------------|----|
| | | |
| | अनुवाद- | |
| I. | पर्यावरण अध्ययन (ईवीएस) | 76 |

3. बजट / वित्त

| यूजीसी से प्राप्त अनुदान वित्त वर्ष 2022-23 | | |
|---|----------------------|--------------------------|
| क्र. सं. | शीर्ष | राशि |
| 1 | शीर्ष 36 (वेतन) | रु. 1,62,12,000/- |
| 2 | शीर्ष 31 (गैर वेतन) | रु. 44,42,000/- |
| | कुलयोग अनुदान | रु. 2,06,54,000/- |

| सीईसी नई दिल्ली से अनुदान प्राप्त (01-04-2022 से 31-03-2023) मूक्स | | | |
|--|------------------------------|---------------|-----------------------|
| माह वर्ष | मूक्स (विकसित एवं ऑफरिंग) | माह वर्ष | अनुवाद |
| नवंबर 2022 | रु. 15,88,300/- | | |
| जनवरी 2023 | रु. 6,95,000/- | मार्च 2022 | रु. 3,47,978/- |
| फरवरी 2023 | रु. 7,59,375/- | जनवरी 2023 | रु. 2,06,651/- |
| कुलयोग | रु. 30,42,675/- | कुलयोग | रु. 5,54,629/- |

4. प्रशिक्षण और कार्यशाला

- डॉ. चंदन गुप्ता ने महाविद्यालय के शिक्षकों के लिए उच्च शिक्षा विभाग, मध्य प्रदेश सरकार द्वारा आयोजित ई-कंटेंट के निर्माण पर 3 ऑनलाइन प्रशिक्षण कार्यक्रमों में विशेषज्ञ के रूप में कार्य किया।

5. विविध गतिविधियां / विवरण

- समन्वय समिति एवं प्रबंधन बोर्ड की बैठक (अक्टूबर 2022)

ईएमआरसी- मैसूर

संयोजक संस्थान: मैसूर विश्वविद्यालय, मैसूर (कर्नाटक)

निदेशक: प्रो. राजशेखर एच.

1. संक्षिप्त परिचय

शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र, मैसूर भारत के इक्कीस मीडिया केंद्रों में से एक है, जिसकी स्थापना 1995 में निम्नलिखित उद्देश्यों के साथ दृश्य श्रव्य माध्यम से ज्ञान का प्रसार करने के लिए की गई थी:

- इलेक्ट्रॉनिक मीडिया के माध्यम से शिक्षा की गुणवत्ता को उन्नत, अद्यतन और समृद्ध करना।
- शिक्षा में मीडिया का उपयोग करके नवीन उभरते ज्ञान का परिचय देना।
- शैक्षिक टेलीविजन को देश के सुदूर और दुर्गम भागों तक ले जाना।
- विद्यार्थियों को विभिन्न राष्ट्रीय प्रयोगशालाओं में भ्रमण पर ले जाना।

जैसे-जैसे केंद्र की जिम्मेदारी विविध होती गई, इसने विभिन्न डिजिटल प्लेटफार्मों के लिए मल्टीमीडिया इनपुट के साथ ई-कॉन्टेंट विकसित करने और वर्चुअल शैक्षिक क्लासरूम संचालन के लिए इलेक्ट्रॉनिक मीडिया से मल्टीमीडिया के क्षेत्र में प्रवेश किया। केंद्र के शैक्षिक वीडियो 24 घंटे प्रसारित उच्च शिक्षा चैनल (जीडी-व्यास) और स्वयं प्रभा पर प्रसारित किए जाते हैं।

इसके अतिरिक्त, केंद्र वर्तमान में आईसीटी प्लेटफॉर्म (स्वयं) के माध्यम से पेश किए जाने वाले मैसिव ओपन ऑनलाइन कोर्सेस (मूक्स) पर ध्यान केंद्रित कर रहा है जो विद्यार्थियों को उच्च गुणवत्ता वाले वीडियो लेक्चर और पढ़ने की अतिरिक्त सामग्री तक पहुंचने में सक्षम बनाता है; उन्हें चर्चा मंचों में भाग लेने की अनुमति देता है, परीक्षण और अकादमिक ग्रेड भी अर्जित कराता है। सत्र प्रणाली के तहत मूक्स या तो क्रेडिट या प्रमाण-पत्र धारक हो सकते हैं।

ईएमआरसी, मैसूर ने प्राकृतिक और अनुप्रयुक्त विज्ञान, सामाजिक विज्ञान, विधि और भाषाविज्ञान जैसे विभिन्न विषयों में सफलतापूर्वक बड़ी संख्या में कार्यक्रम तैयार किए हैं और दो दर्जन से अधिक पुरस्कार प्राप्त किए हैं। इस असाधारण रिकॉर्ड के साथ, ईएमआरसी वर्ल्ड वाइड वेब पर विद्यार्थियों के लिए सभी कार्यक्रम उपलब्ध कराकर शैक्षिक संचार के क्षेत्र में निरंतर अग्रसर है।

2. निर्माण विवरण

मूक्स कोर्सेस का संयोजन

वर्ष 2022 में मूक्स के 30 कोर्सेस का संचालन किया गया जिसमें नामांकन में 36 हजार द्वारा पंजीकरण दर्ज कराया गया।

जनवरी से जून 2022 सत्र के कोर्सेस

| क्र. सं. | कोर्स का शीर्षक | कोर्स समन्वयक | नामांकन |
|----------|---|-------------------------|---------|
| 1. | एग्रीकल्चरल ज्योग्राफी | प्रो. नागराज | 2154 |
| 2. | एप्लाइड एंटोमोलॉजी | डॉ. सन्नप्पा बी. | 1022 |
| 3. | डिस्ट्रिक्टिव स्टेटिस्टिक्स | प्रो. विद्या राजू | 1924 |
| 4. | इंवायोरमेंटल इकोनॉमिक्स | प्रो. रवीन्द्र कुमार | 611 |
| 5. | ज्योग्राफी ऑफ इंडिया | प्रो. ए. बालासुब्रमण्यन | 2356 |
| 6. | हॉस्पिटैलिटी इंडस्ट्री इन ट्यूरिज्म | प्रो. राजशेखर एच. | 680 |
| 7. | ह्यूमन जेनेटिक्स | प्रो. एन.बी. रामचंद्र | 978 |
| 8. | इंट्रोडक्ट्री माइक्रोइकोनॉमिक्स | डॉ. रेशमा चेंगप्पा | 734 |
| 9. | फिजिकल ज्योग्राफी- क्लाइमेटोलॉजी एंड ओसियनोग्राफी | डॉ. अरुण दास | 811 |
| 10. | प्रिसिपल्स ऑफ जेनेटिक्स | प्रो. एन.बी. रामचंद्र | 719 |
| 11. | प्रोबेबिलिटी एंड प्रोबेबिलिटी डिस्ट्रीब्यूशन्स | प्रो. पी. नागेश | 1017 |
| 12. | रिसोर्सेस एंड इंवायोरमेंट | डॉ. वी. कृष्णकुमार | 638 |
| 13. | सिल्कवॉर्म रियरिंग एंड रीलिंग टेक्नोलॉजी | डॉ. विद्या | 540 |
| 14. | वायरोलॉजी | डॉ. के.आर.मारुथी | 965 |
| 15. | वाइल्ड लाइफ एंड इट्स कंजर्वेशन | डॉ. एस. बासवाराजप्पा | 638 |

जुलाई से दिसंबर 2022 सत्र के कोर्सेस

| क्र. सं. | कोर्स का शीर्षक | कोर्स समन्वयक | नामांकन |
|----------|----------------------------------|-------------------------|---------|
| 1. | बायोज्योग्राफी | डॉ. पी.टी. भारथी | 707 |
| 2. | बिजनेस रिसर्च मैथड्स | डॉ. जी. परमेश्वरी | 2478 |
| 3. | बिजनेस स्टेटिस्टिक्स | डॉ. पी.एम. शिवा प्रसाद | 3596 |
| 4. | फूड कैमिस्ट्री | डॉ. चंद्रा नायक | 1180 |
| 5. | फूड माइक्रोबायोलॉजी | डॉ. निरंजन | 1401 |
| 6. | फूड प्रिजर्वेशन टेक्नोलॉजी | डॉ. गिरीश के. | 1270 |
| 7. | फूड एंड न्यूट्रिशन | डॉ. आस्ना उरूज | 3441 |
| 8. | ज्योग्राफीऑफ ट्यूरिज्म | प्रो. ए. बालासुब्रमण्यन | 661 |
| 9. | इंटरनेशनल बिजनेस | डॉ. अश्विनी एस. | 2361 |
| 10. | इंटरनेशनल ट्यूरिज्म डेस्टिनेशन्स | डॉ. श्रीदेवी कुलेनुर | 557 |

| | | | |
|-----|---|----------------------|-----|
| 11. | माइक्रोबायल फिजियोलॉजी एंड मेटाबोलिज्म | डॉ. के.आर. मारुथी | 559 |
| 12. | प्लांट पैथोलॉजी एंड सॉयल हेल्थ | डॉ. विंध्या | 805 |
| 13. | ट्यूरिज्म रिसोर्स ऑफ इंडिया | प्रो. राजशेखर एच. | 546 |
| 14. | ट्यूरिज्म ट्रांसपोर्ट एंड ट्रेवल सर्विसेस | श्री श्रीकांथ के.एस. | 523 |
| 15. | ट्यूरिज्म एंड ट्रेवल मैनेजमेंट | श्री एन. रूपेश कुमार | 653 |

जनवरी से जून 2023 सत्र के कोर्सेस

| क्र. सं. | कोर्स का शीर्षक | कोर्स समन्वयक | नामांकन |
|----------|---|-------------------------|---------|
| 1. | एग्रीकल्चरल ज्योग्राफी | प्रो. नागराज | 2479 |
| 2. | एप्लाइड एंटोमोलॉजी | डॉ. सन्नप्पा बी. | 1652 |
| 3. | डिस्ट्रिक्टिव स्टेटिस्टिक्स | प्रो. विद्या राजू | 1616 |
| 4. | इंवायरमेंटल इकोनॉमिक्स | प्रो. रवीन्द्र कुमार | 687 |
| 5. | ज्योग्राफी ऑफ इंडिया | प्रो. ए. बालासुब्रमण्यन | 1847 |
| 6. | हॉस्पिटैलिटी इंडस्ट्री इन ट्यूरिज्म | प्रो. राजशेखर एच. | 826 |
| 7. | ह्यूमन जेनेटिक्स | प्रो. एन.बी. रामचंद्र | 769 |
| 8. | इंट्रोडक्ट्री माइक्रोइकोनॉमिक्स | डॉ. रेशमा चेंगप्पा | 731 |
| 9. | फिजिकल ज्योग्राफी- क्लाइमेटोलॉजी एंड ओसियनोग्राफी | डॉ. अरुण दास | 591 |
| 10. | प्रिंसिपल्स ऑफ जेनेटिक्स | प्रो. एन.बी. रामचंद्र | 581 |
| 11. | प्रोबेबलिटी एंड प्रोबेबलिटी डिस्ट्रीब्यूशन्स | प्रो. पी. नागेश | 813 |
| 12. | रिसोर्स एंड इंवायरमेंट | डॉ. वी. कृष्णकुमार | 1596 |
| 13. | सिल्कवॉर्म रियरिंग एंड रीलिंग टेक्नोलॉजी | डॉ. विद्या | 714 |
| 14. | वायरोलॉजी | डॉ. के.आर.मारुथी | 950 |
| 15. | वाइल्ड लाइफ एंड इट्स कंजर्वेशन | डॉ. एस. बासवाराजप्पा | 582 |
| 16. | सोशयोलॉजी ऑफ एजुकेशन | डॉ. जोनस रिचर्ड ए. | 2127 |

नवीन मूक्स कोर्सेस का निर्माण

शैक्षिक संचार संकाय ने वर्ष 2022 में निर्माण के लिए 14 नवीन मैसिव ओपन ऑनलाइन कोर्सेस आवंटित किए, तदनुसार निर्माण प्रक्रियाधीन है।

वर्ष- 2022 में निर्माण के लिए स्वीकृत नवीन मूक्स कोर्सेस (स्नातक स्तर) का विवरण

| क्र. सं. | विषय | कोर्स का शीर्षक | क्रेडिट | कोर्स समन्वयक |
|----------|-----------------|---|---------|--------------------------------|
| 1. | राजनीति विज्ञान | प्रसपेक्टिव ऑन पब्लिक एडमिनिस्ट्रेशन | 05 | डॉ. यशोदा |
| 2. | राजनीति विज्ञान | इंट्रोडक्शन टू कंपरेटिव गर्वमेंट एंड पॉलिटिक्स | 05 | डॉ. रघु बी.टी. |
| 3. | समाजशास्त्र | इकोनॉमिक सोशयोलॉजी | 05 | डॉ. मंजूला वी. |
| 4. | समाज शास्त्र | सोशयोलॉजिकल थिंक्स-1 | 05 | डॉ. नूर मुबाशीर सी.ए. |
| 5. | अर्थशास्त्र | इंडियन इकोनॉमी-11 | 05 | डॉ. ओशमा रोसट्टे |
| 6. | अर्थशास्त्र | इंटरमीडिएट मैक्रोइकोनॉमिक्स-11 | 05 | डॉ. नविथा थिमय्या |
| 7. | अर्थशास्त्र | मनी एंड बैंकिंग | 05 | डॉ. रेशमा चेंगप्पा |
| 8. | अर्थशास्त्र | इंटरमीडिएट मैक्रोइकोनॉमिक्स-1 | 05 | डॉ. रशिम चेन्नय्या |
| 9. | अर्थशास्त्र | स्टेटिस्टिकल मैथड्स फॉर इकोनॉमिक्स | 05 | प्रो. विद्या आर. |
| 10. | लोक प्रशासन | रूरल लोकल गर्वनेंस (पंचायत राज इंस्टीट्यूशन्स एंड रूरल डेवलेपमेंट | 05 | डॉ. चंद्रिका सी.एस. |
| 11. | वाणिज्य | कॉरपोरेट गर्वनेंस | 05 | प्रो. राजशेखर एच. |
| 12. | वाणिज्य | कंप्यूटर एप्लिकेशंस इन बिजनेस | 05 | डॉ. एम.एस. महेशन |
| 13. | वाणिज्य | इंडियन इकोनॉमी | 05 | डॉ. जी.एम. राजाश्वेरी |
| 14. | राजनीति विज्ञान | पब्लिक पॉलिसी एंड एडमिनिस्ट्रेशन इन इंडिया | 05 | डॉ. गुरबासवाराज एस्वामी पंडिता |

3. बजट / वित्त

ईएमआरसी, मैसूर को समय-समय पर यूजीसी और सीईसी, नई दिल्ली से अनुदान प्राप्त हुआ है। ईएमआरसी, मैसूर द्वारा प्राप्त अनुदान सूची निम्न है:

गैर योजना (राजस्व) 2022-23

(रु. में)

| वर्ष | प्रारंभिक शेष | यूजीसी से प्राप्त अनुदान | ब्याज | कुल अनुदान उपलब्ध | व्यय खर्च | अव्ययित शेष आरबीआई को वापस |
|---------|---------------|--------------------------|-------|-------------------|-----------|--|
| क | ख | ग | घ | ङ | च | छ |
| | | | | (ख+ग+घ) | | |
| 2022-23 | | 49881000 | | 49881000 | 49858034 | 22966 राशि 31.03.2023 को 23:59:00 बजकर समाप्त |

योजना 2022-23

(रु. में)

| वर्ष | प्रारंभिक शेष | यूजीसी से प्राप्त अनुदान | ब्याज | कुल अनुदान उपलब्ध | व्यय खर्च | अव्ययित शेष आरबीआई को वापस |
|---------|---------------|--------------------------|-------|-------------------|-----------|----------------------------|
| क | ख | ग | घ | इ (ख+ग+घ) | च | छ |
| 2022-23 | - | - | - | - | - | - |

स्वयं-मैसिव ओपन ऑनलाइन कोर्सेस अनुदान

(रु. में)

| वर्ष | प्रारंभिक शेष | अनुदान जारी | वाह्य अनुदान | व्यय खर्च | जमा शेष | टिप्पणी |
|---------|---------------|-------------|--------------|-----------|---------|-------------------------------|
| 2022-23 | 16677484 | 6294111 | 0 | 17803600 | 5167995 | उपयोगिता प्रमाण-पत्र प्रस्तुत |

4. प्रशिक्षण और कार्यशाला

- सीईसी दिल्ली और ईएमआरसी मैसूर के तत्वावधान में 15 अक्टूबर 2022 को स्वयं के लिए ई-कंटेंट लेखन।

5. विविध गतिविधियां/विवरण

- ईएमआरसी द्वारा कुलसचिव, मैसूर विश्वविद्यालय, मैसूर से निर्देश प्राप्त होने पर मैसूर विश्वविद्यालय के पीएचडी विद्यार्थियों के लिए ऑनलाइन वाइवा वॉयस आयोजित करता है।
- शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी), मैसूर विश्वविद्यालय, मैसूर और स्वामी विवेकानंद योग अनुसंधान संस्थान, बेंगलुरु ने संयुक्त रूप से अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस की पूर्व संध्या पर 14 जून 2022 को “हिस्ट्री ऑफ़ योग एंड इट्स मल्टीफारियस बेनिफिट्स” विषय पर एक दिवसीय वेबीनार का आयोजन किया।

ईएमआरसी- पटियाला

संयोजक संस्थान: पंजाबी विश्वविद्यालय, पटियाला (पंजाब)

निदेशक: श्री दलजीत अमी

1. संक्षिप्त परिचय

ईएमआरसी पंजाबी विश्वविद्यालय, पटियाला द्वारा पंजाब, हरियाणा, हिमाचल प्रदेश और चंडीगढ़ के विश्वविद्यालयों के साथ कार्य किए जाते हैं। यह देश भर के 21 केंद्रों में से एक है, जिनकी नोडल एजेंसी सीईसी है, जो यूजीसी का एक अंतर-विश्वविद्यालय केंद्र है।

शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी) की स्थापना 1988 में यूजीसी द्वारा पंजाबी विश्वविद्यालय, पटियाला में कंट्रीवाइड क्लासरूम (सीडब्ल्यूसीआर) प्रोजेक्ट के तहत एक दृश्य श्रव्य अनुसंधान केंद्र (एवीआरसी) के रूप में की गई थी, जिसके सभी भारतीय और वैश्विक दर्शकों के लिए निम्नलिखित उद्देश्य हैं।

शैक्षिक कार्यक्रमों (विशेषकर दृश्य और श्रव्य) और संबंधित सहायक सामग्री का निर्माण और निम्नलिखित के लिए उपयुक्त सुविधाओं की स्थापना:

- शैक्षिक उद्देश्यों के लिए डिजिटल कंटेंट विकसित करना।
- शैक्षिक कार्यक्रमों के निर्माण में शिक्षाविदों और अन्य विद्वानों की सक्रिय भागीदारी के लिए एक मंच प्रदान करना।
- नई तकनीकों/ प्रौद्योगिकी का अध्ययन, प्रचार और प्रयोग करना जो डिजिटल और ऑनलाइन शिक्षण/अधिगम के लिए शैक्षिक संचार की पहुंच और प्रभावशीलता को बढ़ाए।

केंद्र को वर्तमान में मूक्स और स्वयं प्रभा डीटीएच कार्यक्रमों के निर्माण के लिए यूजीसी और एमओई द्वारा वित्त पोषित किया जाता है।

2. निर्माण विवरण

डीटीएच स्वयं प्रभा चैनल- 06:

विधि और विधिक अध्ययन के 30 नवीन कंटेंट विकसित किए

- 21 कंटेंट तेजिंद्र सिंह द्वारा निर्मित
- 09 कंटेंट चंदन कुमार द्वारा निर्मित

मूक्स: 4 नवीन मूक्स विकसित किए

| क्र. सं. | मूक्स कोर्स का शीर्षक | प्रतिपादन दिनांक | कोर्स समन्वयक | क्रेडिट की संख्या | मॉड्यूल की संख्या | निर्माता |
|----------|--|------------------|----------------------|-------------------|----------------------|---|
| 1. | एडमिनिस्ट्रेटिव लॉ | 25.07.2022 | डॉ. दीपक कुमार चौहान | 4 | 40 | तेजिंद्र सिंह |
| 2. | सोशयोलॉजी ऑफ जेंडर | 09.07.2022 | डॉ. जस्लीन केवलानी | 4 | 40 | चंदन कुमार |
| 3. | मैथेमेटिकल मैथड्स फॉर इकोनॉमिक्स-I कुल अवधि 25:18:03 घंटे | 20.05.2022 | प्रो. अनुपमा | 5 | 25 07 10 08 | मनप्रीत सिंह तेजिंद्र सिंह कुलपिंदर शर्मा चंदन कुमार |
| 4. | मैथेमेटिकल मैथड्स फॉर इकोनॉमिक्स-II कुल अवधि 23:50:34 घंटे | 20.05.2022 | प्रो. अनुपमा | 5 | 16 15 10 9 | कुलपिंदर शर्मा तेजिंद्र सिंह चंदन कुमार मनप्रीत सिंह |

3. बजट / वित्त

| परियोजना का नाम | निधि जारी (2016-2023) (रु.में) | व्यय (2016-2022) (रु.में) | व्यय (2022-2023) (रु.में) | जमा शेष (31.3.2023) (रु.में) |
|-----------------|--------------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------------|
| मूक्स | 1,56,09,456 | 13,54,831 | 54,45,131/- | 88,09,494 |
| डीटीएच | 65,00,000/- | 8,52,094 | 13,93,124/- | 42,54,782 |
| अनुवाद | 12,32,739/- | शून्य | शून्य | 12,32,739/- |

यूजीसी अनुदान (गैर-योजना) 2022-2023 का विवरण (रु. में)

| शीर्ष | अनुदान जारी | आरबीआई खाते से समाप्त राशि | शेष अनुदान | व्यय | घाटा शेष (2022-2023) |
|------------------|---------------|----------------------------|---------------|---------------|----------------------|
| वेतन अनुदान (36) | 1,59,43,000/- | (-) 23,00,399/- | 1,36,42,601/- | 1,49,66,602/- | (-) 13,24,001/- |
| गैर-वेतन (31) | 4,98,000 | (-) 2,29,248/- | 2,68,752/- | 3,36,342/- | (-) 67,590/- |

पूर्ववर्ती घाटा शेष दिनांक 1.4.2022 को रु. 1,13,29,464/-

घाटा शेष दिनांक 1.4.2023 को* रु. 13,91,591/-

*पीएफएमएस में तकनीकी खराबी के कारण आरबीआई खाते में अनुदान लैप्स हो गया, जिसके परिणामस्वरूप वित्तीय वर्ष (2022-2023) के अंत तक धनराशि का हस्तांतरण नहीं हो सका। अतः समापन शेष घाटे में है।

वित्तीय वर्ष 2023-2024 के लिए बजट

| बजट शीर्ष | बजट अनुमान (रु. में) |
|---------------------|----------------------|
| वेतन+नई पेंशन योजना | 1,98,00,000/- |
| गैर-वेतन | 15,00,000/- |

4. प्रशिक्षण और कार्यशाला

| दिनांक | प्रशिक्षण और कार्यशालाएं | आयोजनकर्ता |
|----------------------|--|--|
| 20 जुलाई 2022 | मूक्स कोर्स समन्वयक डॉ. दीपक कुमार चौहान ने अपने शिक्षण सहायकों के साथ "हाउ टू अपलोड एंड रन मूक्स ऑन स्वयं पोर्टल" विषय पर एक दिवसीय प्रशिक्षण कार्यशाला के लिए ईएमआरसी, पंजाब विश्वविद्यालय, पटियाला का दौरा किया। | तेजिंदर सिंह, निर्माता |
| 08 सितंबर 2022 | "एनवायरनमेंट पालिसी एंड एडमिनिस्ट्रेशन" पर मूक्स कोर्स समन्वयक डॉ. तेजपाल देवा ने अपनी अकादमिक टीम के साथ 08-09-2022 को एक दिवसीय ऑनलाइन कार्यशाला में भाग लिया। मूक्स विकास और निष्पादन के विभिन्न पहलुओं पर प्रकाश डालने के लिए तकनीकी सत्र आयोजित किए गए। | तेजिंदर सिंह एवं चंदन कुमार, दोनों निर्माता और मनप्रीत सिंह बुढैल, जेआरओ |
| 12 और 13 सितंबर 2022 | ईएमआरसी के जेआरओ इंजी. मनप्रीत सिंह बुढैल को चौधरी देवी लाल विश्वविद्यालय, सिरसा द्वारा 6 दिवसीय एफडीपी कार्यक्रम में प्रमुख विशेषज्ञों में से एक के रूप में आमंत्रित किया गया था और उन्होंने छह सत्रों के लिए वार्ता प्रस्तुत की थी। इंजी. बुढैल ने प्रतिभागियों को दृश्य मीडिया के लिए कंटेंट विकास और प्रजेंटेशन की जटिलताओं और ऑनलाइन शिक्षण के लिए अनुसंधान के महत्व से अवगत कराया। | मनप्रीत सिंह बुढैल, जेआरओ |
| 13 दिसंबर 2022 | "एनवायरनमेंट पालिसी एंड एडमिनिस्ट्रेशन" विषय पर मूक्स कोर्स समन्वयक डॉ. तेजपाल देवा ने "हाउ टू अपलोड एंड रन मूक्स ऑन स्वयं पोर्टल" विषय पर एक दिवसीय कार्यशाला में भाग लेने के लिए ईएमआरसी, पी.यू.पी. का दौरा किया। चर्चा मंच, 'स्वयं' पोर्टल पर कंटेंट अपलोड करना और 'स्वयं' पोर्टल पर कोर्स कंटेंट का व्यवस्थित वितरण पर इंटरैक्टिव सत्रों का आयोजन। | तेजिंदर सिंह, निर्माता एवं मनप्रीत सिंह बुढैल, जेआरओ |
| 20 दिसंबर 2022 | तेजिंदर सिंह, निर्माता द्वारा आयोजित एक ऑनलाइन अभिविन्यास प्रशिक्षण। | तेजिंदर सिंह, निर्माता |
| 21 दिसंबर 2022 | असम डाउनटाउन यूनिवर्सिटी, गुवाहाटी में "ई-कंटेंट और मूक्स विकास" पर एफडीपी का एक सप्ताह निर्धारित किया गया था। ईएमआरसी, पटियाला के निर्माता डॉ. कुलपिंदर शर्मा को 11.12.2022 से 12.12.2022 तक निर्धारित सत्रों के लिए प्रमुख विशेषज्ञों में से एक के रूप में आमंत्रित किया गया था, विश्वविद्यालय के लगभग 25 शिक्षकों ने प्रशिक्षण सह कार्यशाला में भाग लिया। | डॉ. कुलपिंदर शर्मा, निर्माता |

| | | |
|----------------|---|---|
| 22 दिसंबर 2022 | “ऑपरेशन अप्लोडिंग, सबमिशन एंड एक्सेक्यूटिव ऑफ क्यूशन्स ऑन द इ सुलेख प्लेटफार्म” शीर्षक से एक ऑनलाइन अभिविन्यास कार्यशाला। | तेजिंदर सिंह, निर्माता एवं मनप्रीत सिंह बुढैल, जेआरओ |
| 13 जनवरी 2023 | ईएमआरसी पटियाला के डीटीएच चैनल के वर्कफ्लो पर एक ऑनलाइन अभिविन्यास सत्र आयोजित किया गया था। कार्यक्रम की अध्यक्षता ईएमआरसी पटियाला के निदेशक दलजीत अमी ने की। उन्होंने विधि और अन्य विषयों के अंतर्संबंध पर शैक्षिक वीडियो बनाने की संभावना तलाशने के महत्व पर जोर दिया। निर्माता, तेजिंदर सिंह ने ईएमआरसी पटियाला में कार्य के माहौल के साथ-साथ वर्कफ्लो के बारे में स्पष्टीकरण प्रदान किया। राजीव गांधी राष्ट्रीय विधि विश्वविद्यालय, पंजाब और राष्ट्रीय विधि विश्वविद्यालय, दिल्ली से एसएमई उपस्थित और चर्चा में सक्रिय रूप से शामिल थे। | दलजीत अमी, निदेशक एवं तेजिंदर सिंह, निर्माता |
| 19 जनवरी 2023 | स्वयं 2.0 प्लेटफॉर्म पर पाठ्यक्रमों के वितरण पर एक कार्यशाला वर्चुअली आयोजित की गई। | मनप्रीत सिंह बुढैल, जेआरओ |
| 1 फरवरी 2023 | 'सामाजिक स्तरीकरण' पर एक आकर्षक और प्रभावी 'स्वयं' कोर्सस बनाने के उद्देश्य से विषय विशेषज्ञों के लिए एक ऑनलाइन अभिविन्यास कार्यशाला। | मनप्रीत सिंह बुढैल, जेआरओ |
| 24 फरवरी 2023 | स्वयं प्रभा डीटीएच चैनल विधिक के लिए “प्लानिंग, प्रिपरेशन एंड एक्सेक्यूटिव ऑफ डीटीएच प्रोग्राम्स” पर एक दिवसीय अभिविन्यास कार्यशाला। | मनप्रीत सिंह बुढैल, जेआरओ, चंदन कुमार, निर्माता |
| 21 मार्च 2023 | अपने सहयोगियों के साथ मूक्स की योजना, तैयारी और निष्पादन पर एक दिवसीय अभिविन्यास कार्यक्रम। | दलजीत अमी, निदेशक |
| 28 मार्च 2023 | मूक्स के विकास पर ऑनलाइन कार्यशाला। | डॉ. कुलपिंदर शर्मा, तेजिंदर सिंह एवं चंदन कुमार, सभी निर्माता |

5. विविध गतिविधियां/विवरण

| दिनांक | विविध गतिविधियां | आयोजनकर्ता |
|------------------|---|------------------------------|
| 13 मई 2022 | ईएमआरसी, पटियाला ने अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस के अवसर पर एक फोटो प्रतियोगिता का आयोजन किया। | डॉ. कुलपिंदर शर्मा, निर्माता |
| 16 और 24 मई 2022 | ईएमआरसी, पटियाला ने पंजाबी विश्वविद्यालय, पटियाला के खेल विभाग के योग प्रशिक्षक डॉ. मुकेश चौधरी के मार्गदर्शन में मेरिटोरियस स्कूल, अर्बन एस्टेट फेज II, पटियाला के सहयोग से दो दिवसीय योग शिविर का आयोजन किया। | डॉ. कुलपिंदर शर्मा, निर्माता |
| 1 और 2 जून 2022 | पंजाबी विश्वविद्यालय पटियाला, सेंटर फॉर रिस्टोरेशन ऑफ इकोसिस्टम ऑफ पंजाब (सीआरईएसपी), शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी), दिव्यांगजन सशक्तिकरण केंद्र (सीईपीडब्ल्यूडी) ने पंजाब | दलजीत अमी, निदेशक |

| | | |
|----------------------|---|---|
| | स्टेट काउंसिल फॉर साइंस एंड टेक्नोलॉजी (पीएससीएसटी) के सहयोग से महावाणिज्य दूतावास कनाडा ने विश्व पर्यावरण दिवस 2022 का उद्घाटन किया। | |
| 7, 10 और 16 जून 2022 | ईएमआरसी, पटियाला ने ईएमआरसी, प्रेक्षागृह, पंजाबी विश्वविद्यालय पटियाला में अनुवाद परियोजना के विद्यार्थी प्रशिक्षुओं के लिए एक कार्यशाला/प्रशिक्षण कार्यक्रम का आयोजन किया। | चंदन कुमार, निर्माता |
| 16 जून 2022 | शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी) ने सिंगापुर स्थित फिल्म निर्माता श्री अमरदीप सिंह और श्री विनिंदर के साथ एक वार्ता का आयोजन किया, जिन्होंने गुरु नानक की यात्रा पर एक वेब सीरीज़ बनाई थी। | दलजीत अमी, निदेशक |
| 20 जून 2022 | अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस कार्यक्रम ईएमआरसी, शारीरिक शिक्षा विभाग और एनएसएस विभाग, पंजाबी विश्वविद्यालय पटियाला द्वारा आयोजित किया गया। | डॉ. कुलपिंदर शर्मा, निर्माता |
| 21 जून 2022 | शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी), पंजाबी विश्वविद्यालय पटियाला ने आकाशवाणी और दूरदर्शन पटियाला के साथ मिलकर अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस मनाया। | डॉ. कुलपिंदर शर्मा, निर्माता |
| 05 जुलाई 2022 | शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी)/ सीईपीडी/ एएलएसआई/ पीएडी द्वारा भारतीय सांकेतिक भाषा दुभाषिया प्रशिक्षण कार्यक्रम आयोजित। | दलजीत अमी, निदेशक |
| 18 जुलाई 2022 | ईएमआरसी द्वारा सेंटर फॉर द रिस्टोर्शन ऑफ़ इकोसिस्टम ऑफ़ पंजाब (सीआरईएसपी) के सहयोग से पर्यावरण दिवस कार्यक्रम का आयोजन किया गया। | दलजीत अमी, निदेशक |
| 3 अगस्त 2022 | ईएमआरसी, पटियाला ने ईएमआरसी, प्रेक्षागृह, पंजाबी विश्वविद्यालय पटियाला में अनुवाद परियोजना के विद्यार्थी प्रशिक्षुओं के लिए एक कार्यशाला/प्रशिक्षण कार्यक्रम का आयोजन किया। | चंदन कुमार, निर्माता |
| 12 अगस्त 2022 | ईएमआरसी, पटियाला ने एक दिवसीय फिल्म स्क्रीनिंग "रीविजिटिंग: पार्टीशन हॉर्स" (अज्ज आखां वारिस शाह नूँ पार्टीशन थू द लेंस ऑफ़ पोएट्री एंड पेंटिंग) का आयोजन किया। स्क्रीनिंग के बाद, ईएमआरसी के निर्माता, कुलपिंदर शर्मा और तेजिंदर सिंह ने फिल्म निर्माण के विभिन्न पहलुओं के बारे में मीडिया विद्यार्थियों के साथ एक इंटरैक्टिव सत्र आयोजित किया। | दलजीत अमी, निदेशक एवं डॉ. कुलपिंदर शर्मा, निर्माता व तेजिंदर सिंह, निर्माता |
| 2 सितंबर 2022 | ईएमआरसी, पटियाला ने ईएमआरसी, प्रेक्षागृह, पंजाबी विश्वविद्यालय पटियाला में अनुवाद परियोजना के विद्यार्थी प्रशिक्षुओं के लिए एक कार्यशाला/प्रशिक्षण कार्यक्रम का आयोजन किया। | चंदन कुमार, निर्माता |
| 3 अक्टूबर 2022 | ईएमआरसी और सीईपीडब्ल्यूडी ने ईएमआरसी प्रेक्षागृह में इन्फॉर्मेशन डिसेम्बर एंड डेमोक्रेसी विषय पर जागरण न्यूज मीडिया के कार्यकारी संपादक जतिन गांधी के साथ एक इंटरैक्टिव सत्र का आयोजन किया। | दलजीत अमी, निदेशक |
| 14 अक्टूबर 2022 | ईएमआरसी, पटियाला और जेएमसी विभाग ने विश्वविद्यालय परिसर के विभिन्न विभागों के विद्यार्थियों के लिए पीपल्स आर्काइव ऑफ़ रूरल इंडिया (पीएआरआई) की दो दिवसीय कार्यशाला का आयोजन किया। | दलजीत अमी, निदेशक |
| 20 अक्टूबर 2022 | ईएमआरसी, पटियाला और जेएमसी, पीयूपी विभाग ने पत्रकार/पत्रकारिता विद्यार्थियों/संकाय सदस्यों के लिए विजुअल | दलजीत अमी, निदेशक |

| | | |
|-----------------|---|----------------------|
| | वेरिफिकेशन पर प्रशिक्षण सत्र का आयोजन जतिन गांधी, कार्यकारी संपादक, जागरण न्यू मीडिया और ट्रेनर, गूगल न्यूज इनिशिएटिव इंडिया ट्रेनिंग नेटवर्क के साथ किया। | |
| 21 अक्टूबर 2022 | ईएमआरसी ने डीएसएसए, सीईपीडब्ल्यूडी और एनएसएस, पंजाब विश्वविद्यालय, पटियाला के सहयोग से 'डिसेंबिलिटी इश्यूज एंड राइट्स ऑफ स्पेशली एबलड' पर एक सेमिनार का आयोजन किया और डीएसएसडब्ल्यूडी की कैबिनेट मंत्री डॉ. बलजीत कौर ने इस कार्यक्रम में मुख्य अतिथि के रूप में भाग लिया। | दलजीत अमी, निदेशक |
| 29 अक्टूबर 2022 | केएमवी कॉलेज, जालंधर में "इम्पोर्टेंस ऑफ विजुअलाइजेशन फॉर फिल्मस एंड टीवी" विषय पर स्नातक और स्नातकोत्तर विद्यार्थियों के लिए एक विशेषज्ञ के रूप में एक सत्र आयोजित किया। | चंदन कुमार, निर्माता |
| 9 नवंबर 2022 | ईएमआरसी के निदेशक दलजीत अमी ने पंजाब के विज्ञान और वैज्ञानिकों का एक संग्रह बनाने की परियोजना पर चर्चा करने के लिए पंजाब विश्वविद्यालय, चंडीगढ़ के पूर्व कुलपति प्रोफेसर अरुण गोवर से मुलाकात की। | दलजीत अमी, निदेशक |
| 15 नवंबर 2022 | जेएमसी विभाग द्वारा शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र, पटियाला के सहयोग से 'राइज ऑफ पंजाबी जर्नलिज्म इन डिजिटल एरा' विषय पर आयोजित एक दिवसीय सेमिनार की कुछ झलकियाँ। | दलजीत अमी, निदेशक |
| 21 नवंबर 2022 | ईएमआरसी पटियाला के निदेशक दलजीत अमी ने डीडी पंजाबी के कार्यक्रम गल्लां अते गीत में भाग लिया। रोजमर्रा की जिंदगी के साथ-साथ शिक्षा क्षेत्र में मल्टीमीडिया की भूमिका के बारे में चर्चा की। | दलजीत अमी, निदेशक |
| 5 दिसंबर 2022 | चाइल्ड राइट्स एंड यू (सीआरवाई), ऑल इंडिया कम्युनिकेशन एंड मीडिया एसोसिएशन (एआईसीएमए) और साउथ एशियन वीमेन इन मीडिया (एसएडब्ल्यूएम) के सहयोग से 5 और 6 दिसंबर 2022 को समाजशास्त्र और सामाजिक मानवविज्ञान विभाग, शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी) और दिव्यांगजन सशक्तिकरण केंद्र, पंजाबी विश्वविद्यालय पटियाला द्वारा चिल्ड्रन एंड मीडिया पर दो दिवसीय अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन का आयोजन किया गया था। सीआरवाई की सीईओ सुश्री पूजा मारवाह ने दर्शकों के साथ अपने विचार साझा किए। | दलजीत अमी, निदेशक |
| 11 जनवरी 2023 | यूजीसी-मानव संसाधन विकास केंद्र और ईएमआरसी, पंजाबी विश्वविद्यालय, पटियाला ने महाविद्यालय और विश्वविद्यालय के शिक्षकों के लिए 48वें फैकल्टी इंडक्शन प्रोग्राम का आयोजन किया। | दलजीत अमी, निदेशक |
| 13 जनवरी 2023 | यूजीसी-मानव संसाधन विकास केंद्र और ईएमआरसी, पंजाबी विश्वविद्यालय, पटियाला ने महाविद्यालय और विश्वविद्यालय के शिक्षकों के लिए 48वें फैकल्टी इंडक्शन प्रोग्राम का आयोजन किया। | दलजीत अमी, निदेशक |
| 15 जनवरी 2023 | शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी), पंजाबी विश्वविद्यालय पटियाला ने भारतीय सांकेतिक भाषा पर एक कार्यशाला का आयोजन किया। | निदेशक, ईएमआरसी |

ईएमआरसी- रूडकी

संयोजक संस्थान: भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान परिसर, रूडकी (उत्तराखंड)

निदेशक: श्री राज कुमार भारद्वाज

1. संक्षिप्त परिचय

ईएमआरसी रूडकी (जिसे पहले दृश्य श्रव्य अनुसंधान केंद्र के नाम से जाना जाता था) की स्थापना जन संचार और शैक्षिक प्रौद्योगिकी के कर्मोदल की सिफारिशों के आधार पर यूजीसी, नई दिल्ली द्वारा विश्व प्रसिद्ध रूडकी विश्वविद्यालय (अब आईआईटी रूडकी) में की गई थी।

4 जनवरी 2005 को यूजीसी, सीईसी और आईआईटी रूडकी के बीच हस्ताक्षरित एक त्रिपक्षीय समझौता ज्ञापन के तहत 14 जनवरी 2005 को यह केंद्र सीईसी, नई दिल्ली अधीन हो गया।

केंद्र का मुख्य उद्देश्य उच्च गुणवत्ता वाले शैक्षिक टीवी कार्यक्रम तैयार करना, मूक्स, ई-कॉन्टेंट और एलओआर जैसे ई-लर्निंग एप्लिकेशन विकसित करना और मीडिया अनुसंधान करना है।

केंद्र ने रसायन विज्ञान, भौतिकी, गणित, इंजीनियरिंग, कला, लाइफ साइंसेस, न्यूट्रिशन, आयुर्विज्ञान, पर्यटन, वानिकी, ललित कला, कैरियर काउंसलिंग, योग, सामाजिक विज्ञान, वास्तुकला, पर्यावरण, प्रौद्योगिकी स्वास्थ्य, इतिहास, संस्कृति, भूगर्भ शास्त्र, पशु विज्ञान, जल संसाधन, जल विज्ञान, भू विज्ञान इत्यादि जैसे विषयों पर कार्यक्रम तैयार किए हैं।

केंद्र ने एमएचआरडी, भारत सरकार की एनएमई-आईसीटी परियोजना के चरण- 1 के तहत यूजीसी मॉडल कोर्स के आधार पर रसायन विज्ञान विषय पर ई-कोर्सवेयर भी विकसित किया है। इसी परियोजना के चरण- 2 के तहत, केंद्र को 'बैचलर इन एप्लाइड फिजिकल साइंसेस: इंडस्ट्रियल केमिस्ट्री' आवंटित किया गया है।

ईएमआरसी रूडकी, आईआईटी रूडकी की संस्थान व्याख्यान श्रृंखला के तहत विद्यार्थियों के बेहतर ज्ञान के लिए देश और विदेश के विभिन्न हिस्सों से प्रतिष्ठित या प्रसिद्ध वक्ताओं द्वारा दिए जाने वाले संस्थान व्याख्यानों को भी रिकॉर्ड करता है।

2. निर्माण विवरण

ईएमआरसी रूडकी द्वारा वित्त वर्ष 2022-23 में निर्मित मूक्स कोर्सेस (2) निम्न:

- (i) 2 क्रेडिट का अंडरस्टैंडिंग हेरिटेज (20 मॉड्यूल), विषय वस्तु विशेषज्ञ डॉ. योगंबर सिंह फर्स्वाण, पर्यावरण पुरातत्व में प्रोफेसर, हेमवती नंदन बहुगुणा, गढ़वाल विश्वविद्यालय (एक केंद्रीय विश्वविद्यालय) उत्तराखंड।

- (ii) हिन्दी भाषा एवं सम्प्रेषण 4 क्रेडिट का (40 मॉड्यूल), विषय विशेषज्ञ डॉ. क्षमा पांडे, एसोसिएट प्रोफेसर, महात्मा ज्योतिबा फूले रूहेलखंड विश्वविद्यालय, बरेली, उत्तर प्रदेश।

3. बजट / वित्त

प्रस्तावित बजट वित्त वर्ष 2022-23

लाख रु. में

| शीर्ष 36 | शीर्ष 31 | | शीर्ष | |
|--|---|----------|-----------------------|--------|
| नियमित कर्मचारियों के वेतन सहित उक्त के अन्य मद यथा छुट्टी नकदीकरण, एलटीसी, सेवानिवृत्ति लाभ, बच्चों की शिक्षा के भत्ते और चिकित्सा संबंधी प्रतिपूर्ति | नियमित पेंशन और पेंशन संबंधी लाभ यथा पेंशन निधि, नई पेंशन योजना में | गैर-वेतन | पूंजीगत परिसंपत्तियां | कुलयोग |
| 245.25 | 20.00 | 22.00 | 15.00 | 302.25 |

वित्तीय लेखा-जोखा वित्त वर्ष 2022-23

लाख रु. में

| शीर्ष | प्रारंभिक शेष | अनुदान प्राप्त | अन्य प्राप्तियां/ब्याज | कुलयोग | व्यय खर्च | अव्ययित/ घाटा शेष |
|--------|---------------|----------------|------------------------|--------|-----------|-------------------|
| 36 | 67.58 | 169.63 | 1.84 | 239.05 | 210.65 | 28.40 |
| 31 | 13.27 | 23.58 | 0.29 | 37.14 | 32.31 | 4.83 |
| कुलयोग | 80.85 | 193.21 | 2.13 | 276.19 | 242.96 | 33.23 |

4. प्रशिक्षण और कार्यशाला

- शून्य

5. विविध गतिविधियां /विवरण

- ईएमआरसी कर्मचारियों, सदस्यों ने ईएमआरसी मदुरै के सहयोग से सीईसी, नई दिल्ली द्वारा 01 से 03 मार्च 2023 तक मदुरै कामराज विश्वविद्यालय, मदुरै में 14वें प्रकृति अंतर्राष्ट्रीय फिल्म महोत्सव के पुरस्कार समारोह-सह-फिल्म स्क्रीनिंग में भाग लिया।
- 13/08/2022 को बॉस ऑडिटोरियम, आईआईटी रुड़की में सामान्य जीवन में इसके प्रचार-प्रसार के लिए "संस्कृत लैंग्वेज" पर एक संस्थान व्याख्यान रिकॉर्ड किया।

ईएमआरसी- श्रीनगर

संयोजक संस्थान: कश्मीर विश्वविद्यालय, श्रीनगर (जम्मू और कश्मीर)

निदेशक: डॉ. सलीमा जान

1. संक्षिप्त परिचय

ईएमआरसी, श्रीनगर ने वनस्पति विज्ञान, शिक्षा, विधि, जैव आयुर्विज्ञान, उर्दू, अंग्रेजी, दर्शनशास्त्र, मनोविज्ञान, आयुर्विज्ञान, कला और संस्कृति के विषय में लगभग 2350 ईटीवी कार्यक्रम, 1500 से अधिक मल्टीमीडिया/ई-कंटेंट मॉड्यूल और 1,000 लर्निंग ऑब्जेक्ट का निर्माण किया है। केंद्र को 20 राष्ट्रीय पुरस्कार मिले हैं। केंद्र ने पहले चरण में वनस्पति विज्ञान में और दूसरे चरण में बीए (ऑनर्स) उर्दू, बीएससी (ऑनर्स) खाद्य प्रौद्योगिकी, बीए, एलएलबी, बीए (ऑनर्स) शिक्षा और बीएससी ऑनर्स जैव आयुर्विज्ञान में ई-कंटेंट विकास पूरा किया।

ईएमआरसी निर्मित मूक्स कोर्स स्वयं (स्टडी वेब ऑफ एक्टिव लर्निंग बाय यंग एंड एस्पायरिंग माइंड्स) नामक वेब पोर्टल पर उपलब्ध हैं। अब तक 51 मूक्स कोर्सेस विकसित किए गए हैं, 03 को पुनःसंचालित और स्नातक स्तर के विद्यार्थियों के लिए प्रस्तुत किया गया है एवं 08 कोर्सेस निर्माणाधीन हैं।

स्वयं प्रभा के तहत, ईएमआरसी, कश्मीर विश्वविद्यालय को स्पंदन नामक एक डीटीएच (डायरेक्ट-टू-होम) लाइफ साइंस चैनल भी आवंटित किया गया है जो जीव विज्ञान, लाइफ साइंस, बायो-इंफॉर्मेटिक्स, बायो-कैमिस्ट्री, माइक्रोबायोलॉजी, वनस्पति विज्ञान और जैव आयुर्विज्ञान जैसे विषयों को कवर करता है।

टीवी और फिल्म निर्माण की नवीनतम गैजेटरी से सुसज्जित, केंद्र में स्टैण्डर्ड डेफिनिशन से हाई डेफिनिशन टेक्नोलॉजी उपलब्ध हो चुकी है। अधिगम को सुविधाजनक प्रक्रिया बनाने के लिए हमने एक टेपलेस वर्कफ्लो बनाया है। हमारा लक्ष्य कंटेंट का पूर्ण डिजिटलीकरण करना है। वीडियो निर्माण तकनीक में लगातार बदलती प्रवृत्तियों के साथ तालमेल रखते हुए, ईएमआरसी ने मैक वर्कफ्लो के साथ एक उच्च-स्तरीय मल्टीमीडिया लैब खरीदी है। सेंट्रल एपरेट्स रूम (सीएआर) की स्थापना करके केंद्र को अपने निर्माण वर्कफ्लो के स्वचालन के साथ हाई डेफिनिशन में अपग्रेड किया गया है।

"विश्वविद्यालय शिक्षा" को समाज के निकट लाने के लिए, केंद्र एक साप्ताहिक टेलीविजन कार्यक्रम, क्वेस्ट का निर्माण करता है, जो विश्वविद्यालय के शैक्षणिक कार्यक्रमों पर प्रकाश डालता है। कोविड के दौरान, ईएमआरसी ने बड़े पैमाने पर लोगों तक पहुंचने के लिए सोशल

मीडिया का उपयोग किया। ये कार्यक्रम विश्वविद्यालय के आधिकारिक फेसबुक पेज पर अपलोड और उपलब्ध हैं।

केंद्र के पास वृत्तचित्रों के निर्माण और मीडिया के विभिन्न पहलुओं में अनुसंधान करने के लिए विभिन्न एजेंसियों को परामर्श प्रदान करने की विशेषज्ञता है।

आज तक, ऐसे विभिन्न परामर्श कार्यक्रम शुरू किए गए हैं। केंद्र की अभिलाषा बीएससी इलेक्ट्रॉनिक मीडिया और एमएससी इलेक्ट्रॉनिक मीडिया और मीडिया स्टडीज़ में एमफिल और पीएचडी कार्यक्रम शुरू करने की भी है। इसके अतिरिक्त ईएमआरसी क्रिएटिव राइटिंग में एक कोर्स शुरू करने की योजना बना रहा है।

2. निर्माण विवरण

| क्र. सं. | नाम/ शीर्षक | विवरण |
|----------|---|---|
| 1. | मूक्स/डीटीएच पर आधारित ईटीवी कार्यक्रमों का निर्माण | 84 कार्यक्रम |
| 2. | वृत्तचित्र | 01 रिडिस्कवरिंग, श्रीनगर- हेरिटेज प्रिजर्वेशन |
| 3. | मूक्स कोर्स विकसित | 06 (नवीन) 03 (पुनःसंचालित) 08 (निर्माण प्रक्रिया में) |
| 4. | डीटीएच चैनल-09 (स्पंदन) | 1200 घंटे की प्रस्तुति (अनुमानित) |

पुरस्कार

1. क्लाइमेट चेंज- थ्रेट फॉर फ्यूचर जेनरेशन को जून 2022 में जम्मू-कश्मीर अंतर्राष्ट्रीय फिल्म महोत्सव, पुणे में दूसरा सर्वश्रेष्ठ वृत्तचित्र पुरस्कार प्राप्त हुआ।
2. मिशन अहसास को अगस्त 2022 में भोपाल में विज्ञान प्रसार द्वारा आयोजित राष्ट्रीय विज्ञान फिल्म महोत्सव में कांस्य बीवर पुरस्कार प्राप्त हुआ।
3. अप्रैल 2022 में स्मार्ट सिटी मिशन के तहत जलवायु परिवर्तन जागरूकता चैंपियन पुरस्कार।

3. बजट / वित्त

| शीर्ष: 36 (वेतन) | | | | | | |
|----------------------------|--|---|--|--|---|--|
| शीर्ष | दिनांक 01.04.2022 को अव्ययित शेष (रु. में) | अनुदान प्राप्त (रु. में) | व्यय हेतु कुलयोग अनुदान (रु. में) | वित्त वर्ष 2022-23 में व्यय खर्च (अंकेक्षण हेतु प्रस्तुत) (रु. में) | भारतीय रिजर्व बैंक के खाते में अनुदान समाप्त (रु. में) | उक्त दिनांक तक अतिरिक्त/ घाटा शेष (रु. में) |
| सामान्य | 91,69,451 | 3,32,90,000 | 4,24,59,451 | 3,76,55,387 | 25,08,118 | 22,95,946 |
| शीर्ष: 31 (गैर-वेतन+पेंशन) | | | | | | |
| शीर्ष | 01.04.2022 को अप्रयुक्त शेष (रु. में) | उक्त दिनांक पर अनुदान प्राप्त (रु. में) | व्यय हेतु कुलयोग अनुदान उपलब्ध (रु. में) | उक्त दिनांक तक व्यय खर्च (रु. में) | वित्त वर्ष पूर्ण होने पर अनुदान समाप्त (रु. में) | उक्त दिनांक तक अतिरिक्त/ घाटा शेष (रु. में) |
| सामान्य | 3,470 | 64,42,000 | 64,45,470 | 63,54,200 | 87,804 | 3,466 |

| बजट शीर्ष | 2022-23 अवधि में अनुदान प्राप्त (रु. में) | वित्त वर्ष 2022-23 में व्यय खर्च (अंकेक्षण हेतु प्रस्तुत) (रु. में) |
|----------------------------|--|--|
| मूक्स | 1,47,28,459/- | 42,11,066/- |
| डीटीएच | 30,00,000/- | 10,89,183/- |
| मूक्स संबंधित कार्यशाला | 3,25,581/- | 3,23,390/- |

4. प्रशिक्षण और कार्यशाला

- केंद्र ने सीईसी के सहयोग से 15-16 मार्च 2023 को मूक्स विकास पर 'मूक्स एंड द चेंजिंग पैरडाइम ऑफ एजुकेशन' नामक दो दिवसीय कार्यशाला का आयोजन किया।

ईएमआरसी, श्रीनगर द्वारा निर्मित फिल्मों की स्क्रीनिंग

- 03 मार्च 2023 को प्रकृति अंतर्राष्ट्रीय फिल्म महोत्सव- मदुरै में 'अडैप्टिंग टू क्लाइमेट चेंज: फोकस ऑन डाइवर्सिटी इन द वेस्टर्न हिमालयाज़'।
- प्रकृति अंतर्राष्ट्रीय फिल्म महोत्सव- मदुरै में 'मिशन एहसास'।
- केएल यूनिवर्सिटी, वडेश्वरम, आंध्र प्रदेश में ऑनलाइन मोड में 'फॉरेस्ट फायर'।

- 7 अक्टूबर 2022 को वाटर टॉकीज़ के तहत ऑनलाइन मोड में डल झील पर "द बिटर ड्रथ"।
- इस्लामिया कॉलेज ऑफ साइंस एंड कॉमर्स में 'फारेस्ट फायर एंड क्लाइमेट चेंज'।
- 5 जून 2022 को कश्मीर विश्वविद्यालय में स्तन कैंसर पर वृत्तचित्र की स्क्रीनिंग की गयी।
- 5 जून 2022 को एसकेआईसीसी में 'वन बीट गार्ड वन विलेज' कार्यक्रम।
- 12 मई 2022 को कृषि वडूरा के एसकेयूएसटी संकाय में 'अनट्रीटेड वेस्ट एंड क्लाइमेट चेंज'।

व्याख्यान प्रदत्त

- श्री एजाज उल हक, निर्माता ने 24 जनवरी, 2023 को स्कूल शिक्षा विभाग के लेक्चरर्स के लिए वनस्पति विज्ञान में क्षमता निर्माण कार्यशाला पर लेक्चर दिया।
- 10 नवंबर 2022 को गवर्नमेंट डिग्री कॉलेज बारामूला में संपादकीय और राय लेखन पर लेक्चर दिया।
- 09 सितंबर 2022 को गवर्नमेंट डिग्री कॉलेज, शोपियां में टीचर्स डॉट डाई पर लेक्चर दिया।
- 08 सितंबर 2022 को कश्मीर केंद्रीय विश्वविद्यालय में साइंस इन कश्मीर फिक्शन पर विशेषज्ञ के रूप में लेक्चर दिया।
- डॉ. तारिक अब्दुल्ला, निर्माता को 12 दिसंबर 2022 को कश्मीर केंद्रीय विश्वविद्यालय में साइंस फिल्म मेकिंग पर विशेषज्ञ के रूप में आमंत्रित किया गया।

5. विविध गतिविधियां/विवरण

- केंद्र ने राजकीय महिला महाविद्यालय, नवा कदल के लिए एक वृत्तचित्र/तराना का निर्माण किया। केंद्र को महाविद्यालय से निर्माण/परामर्श शुल्क के रूप में 1,10,000/- रुपये की राशि प्राप्त हुई।

आगामी योजनाएं

- केंद्र की अभिलाषा बीएससी इलेक्ट्रॉनिक मीडिया और एमएससी इलेक्ट्रॉनिक मीडिया और मीडिया स्टडीज़ में एमफिल और पीएचडी कार्यक्रम शुरू करना है। ईएमआरसी अपनी संपूर्ण संक्षिप्तता, शिष्टता और उत्कटता से शिक्षा प्रदान करने के लिए प्रतिबद्ध है। यदि केंद्र को "डिजिटल यूनिवर्सिटी" का हिस्सा बना दिया जाए तो यह दीसिमान हो शिक्षा के डिजिटलीकरण में योगदान दे सकता है।

ईएमआरसी- सागर

संयोजक संस्थान: डॉ. हरिसिंह गौर विश्वविद्यालय, सागर (म.प्र.)

निदेशक: डॉ. पंकज तिवारी

1. संक्षिप्त परिचय

ईएमएमआरसी सागर यूजीसी-सीईसी, नई दिल्ली और सागर विश्वविद्यालय के तहत एक मीडिया केंद्र है और प्रबंधन बोर्ड की बैठक की प्रत्यक्ष देखरेख में कार्य करता है। इस मीडिया केंद्र का प्राथमिक उद्देश्य भारत में महाविद्यालय और विश्वविद्यालय स्तर पर गुणवत्तापूर्ण शिक्षा को आगे बढ़ाने के लिए ईटीवी और मल्टीमीडिया-आधारित कार्यक्रम तैयार करना है। मीडिया केंद्र 24x7 व्यास उच्च शिक्षा टीवी चैनल और स्वयं प्रभा 32 डीटीएच टीवी चैनलों के माध्यम से ज्ञान के प्रसार के लिए टेलीविजन कार्यक्रम भी प्रदान करता है। ईएमएमआरसी, सागर के ईटीवी कार्यक्रम www.cec.nic.in, और सभी सरकारी वेबसाइट, पोर्टल और डीटीएच प्लेटफॉर्म (www.swayamprabha.gov.in) पर भी उपलब्ध हैं।

ईएमएमआरसी सागर के कार्यक्रम उच्च शिक्षा की गुणवत्ता को उन्नत, अद्यतन और समृद्ध करने के लिए डिज़ाइन किए गए हैं। ईएमएमआरसी सागर गुणवत्तापूर्ण ईटीवी कार्यक्रम तैयार करने के अपने मिशन को पूरा करने के लिए, संयोजक डॉ. हरिसिंह गौर विश्वविद्यालय, सागर से विषय विशेषज्ञों की उत्कृष्ट विशेषज्ञता का समावेश करता है। अब तक ईएमएमआरसी, सागर ने फार्मसी, फॉरेंसिक विज्ञान, अपराध विज्ञान, वनस्पति विज्ञान, भूविज्ञान, संस्कृत, पर्यावरण विज्ञान, समाजशास्त्र, परफॉर्मिंग आर्ट्स, योग विज्ञान, ललित कला, इतिहास, हिन्दी साहित्य, अंग्रेजी साहित्य, पत्रकारिता, विधि, संगीत, जीव विज्ञान, ग्रामीण विकास, लोकगीत, रसायन विज्ञान आदि के क्षेत्र में 2880 शैक्षिक टीवी कार्यक्रम तैयार किए हैं।

यह ईएमएमआरसी मैसिव ओपन ऑनलाइन कोर्स (मूक) के विकास और उत्पादन के क्षेत्र में अग्रणी है, अब तक केंद्र ने 21 मैसिव ओपन ऑनलाइन कोर्स विकसित किए हैं और एमओई के स्वयं पोर्टल (swayam.gov.in) के माध्यम से 50 हजार से अधिक विद्यार्थियों ने इन मूक्स कोर्सस में नामांकन कराया है। सीईसी के सौंपे गए कार्य के अलावा, केंद्र ने ग्लोबल इनिशिएटिव फॉर एकेडमिक नेटवर्क (जीआईएएन) के तहत आने वाले विदेशी विशेषज्ञों के विभिन्न विशेष लेक्चर को रिकॉर्ड और शूट किया है। वर्तमान में, केंद्र सीईसी, नई दिल्ली और सभी मीडिया केंद्रों की नोडल एजेंसी द्वारा सौंपे गए मूक कोर्सस के व्यापक अनुवाद कार्य में लगा हुआ है। केंद्र ने चरण-1 का अनुवाद कार्य पहले ही पूरा कर लिया था और 200 से अधिक वीडियो/मॉड्यूल और ई-पाठ्यपुस्तकें जमा कराईं।

2. निर्माण विवरण

224 कार्यक्रम निर्मित किए

| |
|---|
| 112 शीर्षक बेचलर इन परफॉर्मिंग आर्ट्स (बीपीए) संबंधित |
| 26 शीर्षक राजनीति विज्ञान मूक्स से संबंधित |
| 20 शीर्षक फिल्म स्टडीज से संबंधित |
| 20 शीर्षक खेल पत्रकारिता से संबंधित |
| 44 शीर्षक सामान्य अभिरूचि/ जागरूकता (चर्चा आधारित कार्यक्रम) से संबंधित |
| 02 वृत्तचित्र |

सत्र (जुलाई से दिसंबर 2022) में 4 स्नातक स्तर के मूक्स कोर्स निर्मित, विकसित और प्रदत्त किए

| |
|--|
| 1. इंडियन वोकल म्यूजिक |
| 2. कैमिस्ट्री ऑफ डी-ब्लॉक एलिमेंट्स, क्वांटम कैमिस्ट्री एंड स्पेक्ट्रोस्कोपी |
| 3. इंट्रोडक्शन टू फॉरेंसिक साइंस पुलिस साइंस |
| 4. जियोकैमिस्ट्री |

वर्तमान सत्र (जनवरी से जून 2023) में तीन स्नातक और एक स्नातकोत्तर के मूक्स कोर्स निर्मित, विकसित और प्रदत्त किए

| |
|--|
| 1. ऑर्गेनिक फार्मिंग प्रैक्टिसेस एंड सर्टिफिकेशन |
| 2. मेटामोरफिक पेट्रोलॉजी एंड थर्मोडायनामिक्स (स्नातकोत्तर मूक्स कोर्स) |
| 3. क्रिमिनलिस्टिक्स |
| 4. पेट्रोलॉजी |

मूक्स कोर्स का अंग्रेजी से हिन्दी भाषा में अनुवाद

| मूक्स का शीर्षक | कुल मॉड्यूल/ वीडियो/अवधि | टिप्पणी |
|---|-----------------------------|---|
| कैमिस्ट्री ऑफ डी-ब्लॉक एलिमेंट्स, क्वांटम कैमिस्ट्री एंड स्पेक्ट्रोस्कोपी | 40 मॉड्यूल/ 18 घंटे | ई-टैक्स्ट का अंग्रेजी से हिन्दी भाषा में अनुवाद |

सीईसी, नई दिल्ली को जनवरी 2023 में भेजे गए पॉडकास्ट नमूने

| क्र. सं. | शीर्षक | विषय |
|----------|---|----------------|
| 1) | सीन ऑफ क्राइम (भाग 1) | अपराध विज्ञान |
| 2) | सीन ऑफ क्राइम (भाग 2) | अपराध विज्ञान |
| 3) | फिजिकल एविडेन्स (भाग 1) | अपराध विज्ञान |
| 4) | फिजिकल एविडेन्स (भाग 2) | अपराध विज्ञान |
| 5) | फिजिकल एविडेन्स (भाग 3) | अपराध विज्ञान |
| 6) | इंट्रोडक्शन टू फोरेंसिक साइंस | फोरेंसिक साइंस |
| 7) | बेसिक प्रिंसिपल्स ऑफ फोरेंसिक साइंस | फोरेंसिक साइंस |
| 8) | इंट्रोडक्शन ऑफ फोरेंसिक साइंसब्रांचेज | फोरेंसिक साइंस |
| 9) | द बेसिक सेटअप ऑफ द स्टेट फोरेंसिक साइंसलेब्रोटरी इन इंडिया | फोरेंसिक साइंस |
| 10) | द बेसिक सेटअप ऑफ द सेंट्रल फोरेंसिक साइंस लेब्रोटरी इन इंडिया | फोरेंसिक साइंस |

3. बजट / वित्त

शीर्ष: 36

(रु. में)

| लेखा का शीर्ष | आवंटन | प्रारंभिक जमा | अनुदान जारी | अन्य प्राप्ति/ ब्याज | कुलयोग | व्यय खर्च | अव्ययित/ घाटा शेष |
|------------------|-------|-----------------|----------------|----------------------|----------------|----------------|-------------------|
| सामान्य | - | (-)29,44,011.00 | 15,9,74,000.00 | - | 1,30,29,989.00 | 1,30,63,176.00 | (-)33,187.00 |
| एस.सी. | - | (-)1,44,002.00 | 24,28,000.00 | - | 22,83,998.00 | 25,28,357.00 | (-)2,44,359.00 |
| एस.टी. | - | 1,17,999.00 | 14,97,000.00 | - | 16,14,999.00 | 12,64,178.00 | 3,50,821.00 |
| कुलयोग (रु. में) | - | (-)29,70,014.00 | 1,98,99,000.00 | - | 1,69,28,986.00 | 1,68,55,711.00 | 73,275.00 |

शीर्ष: 31

(रु. में)

| लेखा का शीर्ष | आवंटन | प्रारंभिक जमा | अनुदान जारी | अन्य प्राप्ति/ ब्याज | कुलयोग | व्यय खर्च | अव्ययित/ घाटा शेष |
|------------------|-------|-----------------|--------------|----------------------|--------------|-------------|-------------------|
| सामान्य | - | (-) 80,174.00 | 8,25,000.00 | - | 7,44,826.00 | 4,46,302.00 | 2,98,524.00 |
| एस.सी. | - | (-) 36,414.00 | 2,35,000.00 | - | 1,98,586.00 | 86,381.00 | 1,12,205.00 |
| एस.टी. | - | (-) 18,208.00 | 1,17,000.00 | - | 98,792.00 | 43,190.00 | 55,602.00 |
| कुलयोग (रु. में) | - | (-) 1,34,796.00 | 11,77,000.00 | - | 10,42,204.00 | 5,75,873.00 | 4,66,331.00 |

शीर्ष: 35

(रु. में)

| लेखा का शीर्ष | आवंटन | प्रारंभिक जमा | अनुदान जारी | अन्य प्राप्तियां/ ब्याज | कुलयोग | व्यय खर्च | अव्ययित/घाटा शेष |
|------------------|-------|---------------|-------------|-------------------------|--------|-----------|------------------|
| 35 | - | - | शून्य | - | - | - | - |
| | - | - | - | - | - | - | - |
| | - | - | - | - | - | - | - |
| कुलयोग (रु. में) | - | - | - | - | - | - | शून्य |

4. प्रशिक्षण और कार्यशाला

प्रसारण और मीडिया तकनीक पर 27वां अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन और प्रदर्शनी

- श्री सुनील कुमार, अभियंता, ईएमएमआरसी ने फरवरी 2023 में प्रसारण एवं मीडिया प्रौद्योगिकी पर 27वें अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन एवं प्रदर्शनी, नई दिल्ली में भाग लिया।

14वें प्रकृति अंतर्राष्ट्रीय वृत्तचित्र फिल्म महोत्सव की निर्माण कार्यशाला में सहभागिता

- श्री राजेंद्र कुमार विश्वकर्मा, कैमरामैन ने 1 मार्च 2023 से 3 मार्च 2023 तक सीईसी, नई दिल्ली और ईएमएमआरसी, मदुरै कामराज विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित 14वें प्रकृति अंतर्राष्ट्रीय वृत्तचित्र फिल्म महोत्सव के तहत निर्माण कार्यशाला में भाग लिया।

14वें संकाय प्रेरण कार्यक्रम में सहभागिता

- श्री राकेश ठाकुर, कनिष्ठ अनुसंधान अधिकारी ने यूजीसी-एचआरडीसी, डॉक्टर हरिसिंह गौर विश्वविद्यालय, सागर द्वारा 14-02-2023 से 14-03-2023 तक आयोजित 14 वें संकाय प्रेरण कार्यक्रम में भाग लिया।

5. विविध गतिविधियां/विवरण

वर्ष भर के मुख्य मुद्दे

स्वयं प्रभा डीटीएच चैनल-02 (संस्कृति) संबंधी निर्माण कार्यभार

- दिए गए प्रमुख क्षेत्र में बैचलर ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (थिएटर) कोर्स के आधार पर कार्यक्रमों (ई-मॉड्यूल) के उत्पादन के लिए विषय मानचित्रण 17/06/2022 को सीईसी को प्रस्तुत किया गया था। प्रस्ताव को मंजूरी दे दी गई है और कंसोर्टियम ने स्वयं प्रभा डीटीएच चैनल-02 (संस्कृति) के लिए वित्त वर्ष 2022-23 में 200+ टीवी कार्यक्रमों

(102 घंटे) का निर्माण कार्य सौंपा है। प्रस्ताव की संरचना, डिज़ाइन और तैयारी केंद्र निदेशक डॉ. पंकज तिवारी द्वारा की गई थी।

वित्त वर्ष 2022-23 का बजट प्रस्तुत

- केंद्र द्वारा वित्त वर्ष 2022-23 का निर्धारित प्रारूप में बजट यूजीसी और सीईसी को प्रस्तुत

ईएमएमआरसी प्रबंधन मंडल की बैठक (10 मई 2022)

- प्रबंधन बोर्ड, ईएमएमआरसी की एक ऑनलाइन आकस्मिक बैठक 10 मई 2022 को आयोजित की गई। बैठक में केंद्र निदेशक, डॉ. पंकज तिवारी ने बोर्ड के सदस्य के रूप में भाग लिया।

अपर निदेशक, उच्च शिक्षा के विशेष कर्तव्य अधिकारी (ओएसडी) द्वारा भ्रमण (11 मई 2022):

- डॉ. भावना यादव, ओएसडी ने ई-कंटेंट और मूक्स कार्यक्रमों के निर्माण के संबंध में ईएमएमआरसी, सागर का दौरा किया।

मीडिया केंद्र के निदेशकों की ऑनलाइन बैठक (18 मई 2022):

- सभी मीडिया केंद्रों के निदेशकों की ऑनलाइन बैठक आयोजित की गई। बैठक की अध्यक्षता सीईसी, नई दिल्ली के निदेशक प्रो. जे.बी. नड्डा ने की। इस बैठक में डॉ. पंकज तिवारी भी सम्मिलित हुए।

अस्थाई उपयोगिता प्रमाण-पत्र यूजीसी को प्रस्तुत

- केंद्र द्वारा अस्थाई उपयोगिता प्रमाण-पत्र (मई 2022-23 तक) को शीर्ष 36, 31 और 35 के अंतर्गत यूजीसी और सीईसी को प्रस्तुत किया गया।

एकेडमिक बैंक ऑफ क्रेडिट संबंधी 2 प्रचार फिल्मों का निर्माण (10 मई से 25 मई 2022):

- 'एबीसी' की अवधारणा/पटकथा डॉ. पंकज तिवारी द्वारा लिखी गई थी और यूजीसी-सीईसी, नई दिल्ली द्वारा अकादमिक बैंक ऑफ क्रेडिट पर आधारित प्रमोशनल फिल्मों के निर्माण के लिए चुनी गई थी। मई और जून 2022 में, ईएमएमआरसी ने दो प्रमोशनल फिल्मों का निर्माण किया और उन्हें प्रचार और प्रसारण के लिए 22 मई और 3 जून को सीईसी, नई दिल्ली को प्रस्तुत किया।

अंतर्राष्ट्रीय पर्यावरण दिवस (5 जून 2022)

- प्रदूषण नियंत्रण बोर्ड, सागर एवं नगर निगम, सागर द्वारा अंतर्राष्ट्रीय पर्यावरण दिवस का आयोजन किया गया। केंद्र निदेशक डॉ. पंकज तिवारी कार्यक्रम में मुख्य अतिथि के रूप में सम्मिलित हुए।

ईएमआरसी- पांडिचेरी

संयोजक संस्थान: पांडिचेरी विश्वविद्यालय, पुडुचेरी

निदेशक: डॉ. राधिका खन्ना

1. संक्षिप्त परिचय

पांडिचेरी विश्वविद्यालय में ईएमआरसी भारत में 2012 में स्थापित नवीन मीडिया केंद्रों में से एक है। यह केंद्र वर्तमान में वीडियो निर्माण सुविधाओं से सुसज्जित अत्याधुनिक स्टूडियो के साथ, अनुसंधान के आधार पर बहुविध शिक्षण-अधिगम संसाधनों के सृजन में सक्रिय योगदानकर्ता के रूप में कार्यरत है। यह पूर्वकाल में शैक्षिक वीडियो वृत्तचित्र, एनीमेशन फिल्में, ई-लेक्चर, दूरस्थ शिक्षा कार्यक्रम, मानव संसाधन विकास केंद्र (एचआरडीसी) कार्यक्रम और पांडिचेरी विश्वविद्यालय में आयोजित महत्वपूर्ण शैक्षिक संवर्धन लेक्चर के प्रलेखीकरण में सक्रिय रूप से कार्यरत रहा है।

ईएमआरसी, पांडिचेरी विश्वविद्यालय उच्च शिक्षा में हितधारकों तक समानता और अभिगम्यता सुनिश्चित करने के लिए डिजिटल शिक्षा का उपयोग करने का मिशन और एनईपी 2020 में उल्लिखित भारत सरकार की परिकल्पना साकार करने में योगदान देने के लिए प्रतिबद्ध है। यह डिजिटल शिक्षा पर एमओई परियोजनाओं में सक्रिय रूप से निम्नानुसार कार्यरत है:

- अ. नवीन मूक्स कोर्सेस का निर्माण और स्वयं प्लेटफॉर्म (swayam.gov.in) पर सफलतापूर्वक प्रदत्त
- आ. मूक्स कोर्सेस का क्षेत्रीय भाषा में अनुवाद

2. निर्माण विवरण

नवीन मूक्स निर्माण:

विषय- हिन्दी

शीर्षक- भाषा प्रौद्योगिकी का परिचय (5 क्रेडिट)

डॉ. सी. जया शंकर बाबू, हिन्दी विभाग

मूक्स कोर्स में पंजीकृत विद्यार्थी: 722

केंद्र द्वारा निर्मित 2 नवीन कोर्स स्वयं प्लेटफॉर्म पर पुनः संचालित:

1. फोटोजर्नलिज्म (5 क्रेडिट) मूक्स कोर्स में पंजीकृत विद्यार्थी: 2583
2. मीडिया लॉ एंड एथिक्स (3 क्रेडिट) मूक्स कोर्स में पंजीकृत विद्यार्थी: 439

मूक्स कोर्स का क्षेत्रीय तमिल भाषा में अनुवाद वर्ष 2022 में पूरा किया:

1. डिजाइन एंड एनालिसिस ऑफ अलगोरिदम्स
2. बेसिक्स ऑफ डिजिटल मार्केटिंग
3. इंडियन एडमिनिस्ट्रेशन

3. बजट / वित्त

मूक्स कोर्सस: राशि रु. 27,56,072

- नवीन मूक्स निर्माण (सीईसी द्वारा जारी राशि): फोटो जर्नलिज्म, मीडिया लॉज एंड एथिक्स: रु. 12,83,250
- मूक्स निर्माण (अब तक अनिर्मित कोर्सस)- इंडियन फॉरेन पॉलिसी इन ए ग्लोबलाइजिंग वर्ल्ड: रु. 7,59,375
- क्षेत्रीय भाषा में अनुवाद: रु. 7,13,447

4. प्रशिक्षण और कार्यशाला

ईएमआरसी, पुडुचेरी की प्रभारी निदेशक डॉ. राधिका खन्ना द्वारा शिक्षकों और उच्च शिक्षा संस्थानों (एचईआई) को डिजिटल शिक्षा अपनाने की सुविधा के लिए देश भर में प्रशिक्षण लेक्चर और कार्यशालाएं आयोजित की जा रही हैं:

- 23 मार्च 2023 को बिड़ला ग्लोबल यूनिवर्सिटी, भुवनेश्वर, ओडिशा में न्यू ऐज कम्युनिकेशन, लर्निंग टेक्नोलॉजीज एंड टूल्स पर अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी में 'ट्रांसफॉर्मेटिव पेडागोजी फॉर ब्लेंडेड लर्निंग' पर विशेष वक्ता।
- पेरियार मनियाम्मई इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस एंड टेक्नोलॉजी (पीएमआईएसटी) द्वारा आयोजित आउटकम-आधारित ई-कंटेंट विकास पर एक संकाय प्रशिक्षण कार्यक्रम में 'मल्टीमीडिया एंड एनीमेशन फॉर मूक कंटेंट डिजाइनिंग एंड डेवलपमेंट' पर ऑनलाइन प्रशिक्षक। उनके द्वारा 4 जनवरी 2023 को दो सत्रों का आयोजन किया गया।
- 20 दिसंबर 2022 को एचआरडीसी, पंजाबी विश्वविद्यालय, पटियाला द्वारा 'मूक्स एंड ओपन एजुकेशनल रिसोर्सज' में शॉर्ट टर्म कोर्स में 'केस स्टडी ऑफ ए सक्सेसफुल मूक' पर ऑनलाइन प्रशिक्षक के रूप में सम्मिलित।
- 21 सितंबर 2022 को कृषि, सहकारिता और किसान कल्याण विभाग, कृषि और किसान कल्याण मंत्रालय, भारत सरकार द्वारा प्रभावी कृषि विस्तार के लिए कृषि-पत्रकारिता पर आयोजित एक राष्ट्रीय प्रशिक्षण कार्यक्रम में 'पावरिंग इमेजेज थ्रू विजुअल्स' पर ऑनलाइन प्रशिक्षक के रूप में सम्मिलित।

- 29 अगस्त 2022 को पांडिचेरी विश्वविद्यालय के शैक्षिक भ्रमण पर माहे कम्युनिटी कॉलेज के विद्यार्थियों और शिक्षकों के लिए ई-लर्निंग के विकास पर एक प्रशिक्षण कार्यशाला।
- 23 अगस्त 2022 को स्कूल ऑफ एजुकेशन, पांडिचेरी विश्वविद्यालय के विद्यार्थियों और अनुसंधान अध्येताओं के लिए ई-लर्निंग के विकास पर एक प्रशिक्षण कार्यशाला।
- 14 मई 2022 को यूजीसी- मानव संसाधन विकास केंद्र, पांडिचेरी विश्वविद्यालय द्वारा विश्वविद्यालय और कॉलेज के लिए मूक्स और ई-कंटेंट विकास में दो सप्ताह के ऑनलाइन रिफ्रेशर कोर्स में 'रोल ऑफ ईएमएमआरसी इन ई-कंटेंट डेवलपमेंट' पर प्रशिक्षक के रूप में सम्मिलित।
- 14 मई 2022 को यूजीसी- मानव संसाधन विकास केंद्र, पांडिचेरी विश्वविद्यालय द्वारा विश्वविद्यालय और कॉलेज के लिए मूक्स और ई-कंटेंट विकास में दो सप्ताह के ऑनलाइन रिफ्रेशर कोर्स में 'सीईसी कंटेंट डेवलपमेंट' पर प्रशिक्षक के रूप में सम्मिलित।

5. विविध गतिविधियां/विवरण

- ईएमआरसी ने 19 अगस्त 2022 को विश्व फोटोग्राफी दिवस समारोह का आयोजन किया और इस कार्यक्रम को अपने यू-ट्यूब चैनल: एडुकास्ट पांडिचेरी विश्वविद्यालय पर लाइव-स्ट्रीम किया। ईएमआरसी द्वारा प्रलेखित पांडिचेरी विश्वविद्यालय की अन्य कार्यक्रमों और शैक्षणिक कार्यकलापों को एडुकास्ट पांडिचेरी विश्वविद्यालय पर पूरे वर्ष उपलब्ध कराया जाता है।
- यूजीसी और सीईसी के निर्देश में, ईएमआरसी ने 8वें अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस (आईडीवाई) 2022 के अवसर पर 24 अप्रैल 2022 से 21 जून 2022 तक अंतर्राष्ट्रीय और राष्ट्रीय विशेषज्ञों को सम्मिलित करके श्रृंखलाबद्ध साप्ताहिक इंटरैक्टिव ऑनलाइन योग सत्रों का आयोजन किया। इसमें पांडिचेरी विश्वविद्यालय के विद्यार्थियों, अध्येताओं, शिक्षण और गैर-शिक्षण संकाय सदस्यों के साथ-साथ आम जनता को भी शरीर, मस्तिष्क और मन को स्वस्थ रखने के लिए योग सत्र में शामिल होने का अवसर दिया गया।
- ईएमआरसी, राजीव गांधी इंडोर स्टेडियम, पुडुचेरी में अप्रैल 2022 में स्पेशल ओलंपिक भारत (एसओबी) के लिए एक मीडिया पार्टनर था। अपनी प्रसार कार्यकलापों के एक भाग के रूप में, ईएमआरसी ने कार्यक्रम के लिए फोटो और वीडियो प्रलेखीकरण किया, जो युवा मामले और खेल मंत्रालय, भारत सरकार की पहल- आजादी का अमृत महोत्सव, के सहयोग से आयोजित किया गया था।
- प्रबंधन बोर्ड की तीसरी बैठक (बीओएम) का 20 मई 2022 को आयोजन किया गया।

ईएमआरसी- डिब्रूगढ़

संयोजक संस्थान: डिब्रूगढ़ विश्वविद्यालय, डिब्रूगढ़ (असम)

निदेशक: प्रो. मृदुल बारदोलोई

1. संक्षिप्त परिचय

दृश्य श्रव्य/मल्टीमीडिया कार्यक्रमों के निर्माण और प्रसार, प्रासंगिक अनुसंधान का संचालन, आवश्यक कर्मचारियों का प्रशिक्षण और शिक्षा के लिए इलेक्ट्रॉनिक मीडिया और आईसीटी के अधिकतम उपयोग के लिए विश्वविद्यालय प्रणाली में संबंधित संस्कृति को बढ़ावा देने के उद्देश्य से, विश्वविद्यालय अनुदान आयोग (यूजीसी), भारत सरकार ने 2012 में डिब्रूगढ़ विश्वविद्यालय में शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी) स्थापित किया है। डिब्रूगढ़ विश्वविद्यालय के प्राधिकारियों ने विश्वविद्यालय परिसर में ईएमआरसी को एक उपयुक्त बुनियादी ढांचा आवंटित किया है। 2015 में विश्वविद्यालय अनुदान आयोग (यूजीसी), शैक्षिक संचार संकाय (सीईसी) और डिब्रूगढ़ विश्वविद्यालय के बीच एक समझौता ज्ञापन (एमओयू) पर हस्ताक्षर किए गए। यह केंद्र माननीय कुलपति, डिब्रूगढ़ विश्वविद्यालय और निदेशक, सीईसी की संयुक्त अध्यक्षता में एक प्रबंधन बोर्ड द्वारा शासित होता है। ईएमआरसी, डिब्रूगढ़ विश्वविद्यालय में स्टूडियो "प्रज्ञाविजन" का उद्घाटन 22 अक्टूबर 2021 को सीईसी के निदेशक प्रो. जगत भूषण नड्डा द्वारा किया गया।

2. निर्माण विवरण

प्रारम्भ से ही ईएमआरसी, डी.यू. ने लगातार विभिन्न शैक्षिक वीडियो, वृत्तचित्र और ई-कंटेंट तैयार करने का प्रयास किया है। ईएमआरसी, डी.यू. द्वारा अब तक तैयार किए गए कार्यक्रम नीचे सूचीबद्ध हैं-

- स्वयं मूक्स, स्नातक स्तर-03 कोर्स (पूर्ण किए)
- ई-कंटेंट-19 कोर्स
- अनुवाद-02 कोर्स
- स्वयं मूक्स, स्नातक स्तर-04 कोर्स (निर्माण स्तर पर)
- कोविड-19 के कारण उत्पन्न स्थिति को ध्यान में रखते हुए, केंद्र ने डिब्रूगढ़ विश्वविद्यालय के विद्यार्थियों के लिए विभिन्न विभागों के कोर्स पर आधारित 100 से अधिक शैक्षिक वीडियो तैयार किए। ये शैक्षिक वीडियो संबंधित विभागों और केंद्रों के विद्यार्थियों और शिक्षकों के साथ साझा किए गए।

3. बजट / वित्त

ईएमआरसी, डी.यू. को समयोचित रूप से यूजीसी एवं सीईसी, नई दिल्ली द्वारा अनुदान प्राप्त हुआ है। ईएमआरसी, डी.यू. द्वारा प्राप्त अनुदानों की सूची नीचे सूचीबद्ध हैं-

- 2012 में डिब्रूगढ़ विश्वविद्यालय में मीडिया केंद्र की स्थापना के लिए यूजीसी से 90 लाख रुपये प्राप्त हुए। (उपयोगिता प्रमाण-पत्र जमा किया गया)
- 2016 में ई-कंटेंट के विकास के लिए सीईसी से 1,86,000/- रुपये (एक लाख छियासी हजार रुपये मात्र) प्राप्त हुए। (पहली किश्त) (उपयोगिता प्रमाण-पत्र जमा किया गया)
- 2016 में ई-कंटेंट के विकास के लिए सीईसी से 1,24,500/- रुपये (एक लाख चौबीस हजार पांच सौ रुपये मात्र) प्राप्त हुए। (दूसरी किश्त) (उपयोगिता प्रमाण-पत्र जमा किया गया)
- 2018 में उत्तर पूर्वी क्षेत्र में डिजिटल कंटेंट विकास और मूक्स के लिए बुनियादी ढांचे के निर्माण के लिए सीईसी से 1,50,09,000/- रुपये (एक करोड़ पचास लाख और नौ हजार रुपये मात्र) प्राप्त हुए। (उपयोग प्रमाण-पत्र प्रस्तुत किया गया)
- 2021 में मूक्स पर एक कार्यशाला के आयोजन के लिए सीईसी से 1,99,485/- रुपये (एक लाख निन्यानवे हजार चार सौ पिचासी रुपये मात्र) प्राप्त हुए। (उपयोगिता प्रमाण-पत्र जमा किया गया)
- 2021 में 04 नवीन यूजी मूक्स के विकास के लिए सीईसी से 24,30,000/- रुपये (चौबीस लाख तीस हजार रुपये मात्र) प्राप्त हुए।
- 2022 में मूक्स के अनुवाद की परियोजना के लिए सीईसी से 11,96,920/- रुपये (ग्यारह लाख छियानवे हजार नौ सौ बीस रुपये मात्र) प्राप्त हुए।
- 2022 में 03 नवीन यूजी मूक्स के लिए सीईसी से 18,22,500/- रुपये (अठारह लाख बाईस हजार पांच सौ रुपये मात्र) प्राप्त हुए।
- 2023 में "डायरेक्ट टैक्स: लॉ एंड प्रैक्टिस" शीर्षक से मूक्स के पुनः संचालन के लिए सीईसी से 1,20,000/- रुपये (एक लाख बीस हजार रुपये मात्र) प्राप्त हुए।
- 2023 में नवीन मूक्स के विकास के लिए सीईसी से 1,70,000/- रुपये (एक लाख सत्तर हजार रुपये मात्र) प्राप्त हुए।

4. प्रशिक्षण और कार्यशाला

- ईएमआरसी, डिब्रूगढ़ विश्वविद्यालय ने 28-29 जनवरी 2021 को डिब्रूगढ़ विश्वविद्यालय में "मैसिव ओपन ऑनलाइन कोर्सेस पर दो दिवसीय कार्यशाला" का आयोजन किया है। कार्यशाला में विश्वविद्यालय के 50 से अधिक शिक्षकों ने भाग लिया।

5. विविध गतिविधियां/विवरण

शैक्षिक वीडियो बनाने के अतिरिक्त, ईएमआरसी, डी.यू. ने विश्वविद्यालय के विकास में भी महत्वपूर्ण भूमिका निभाई है।

- ईएमआरसी, डिब्रूगढ़ विश्वविद्यालय ने डिब्रूगढ़ विश्वविद्यालय पर एक वृत्तचित्र का निर्माण किया है, जिसे 16 जनवरी 2015 को डीडी-1, नई दिल्ली से प्रसारित किया गया।
- ईएमआरसी, डिब्रूगढ़ विश्वविद्यालय ने 25 अप्रैल 2021 को डिब्रूगढ़ विश्वविद्यालय के 19वें दीक्षांत समारोह का सफलतापूर्वक आयोजन किया है। दीक्षांत समारोह कोविड-19 से जनित विश्वमारी की स्थिति के कारण ऑनलाइन आयोजित किया गया था।
- हाल ही में ईएमआरसी, डी.यू., ने डिब्रूगढ़ विश्वविद्यालय पर एक वृत्तचित्र बनाने में राज्यसभा टीवी की सहायता की है।

लखनऊ और गया शैक्षिक मल्टीमीडिया अनुसंधान केंद्र (ईएमआरसी) विगत लंबे समय से निष्क्रिय अवस्था में हैं। जिसकी वजह से इन केंद्रों से विवरण उपलब्ध नहीं हो सका।



cec.nic.in rd i gpus dsfy, dM dksLd& djA

'kfk d I pkj I dk;

vkz; w, -l h- i fj l j] v: .kk vkl Q vyh ekx] ubz fnYyh& 110067

 <https://cec.nic.in>  info.cec@nic.in

 +91-11-24126418/19